

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Kiærminder til Kong Frederik den Sjettes Krands

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 80. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1840_653-txt-shoot-idm2644/facsimile.pdf (tilgået 05. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Dog m. H. jeg har ikke glemt, det var Fre-
derik den Sjettes Ferhold til Modersmaalet,
Folketsangen og Fædrelands-Historien,
jeg lovede Dem tidst at tale om paa Hans salmede Føds-
elsdag, men disse Ting hænge ikke blot i mine Tan-
ker, men i sig selv paa det Noieste sammen med de
Saliges Der i Oceanet, thi kun der føre ogsaa disse
et gladeligt Liv, og selv er de derfor Græde-Stoffene,
hooraa man kan tænke sig til, hvor fælt eller varmt
det er i Folkets Hjerte-Kammer, saa naar Moders-
maalet synker i Svøvet, Folketsangen hender og
de hjemfødte Oldsagn skrives i Glemmebogen, som
det skede hos os fra Valdemarsens Dage, da
falder det end ikke Skjalde med den mest udførende
Indbildningskraft ind at sige, Sjælene føre der selv
efter Døden et gladeligt Liv, og paa den anden Side
maatte en Mand, som var fleg paa Menneste-Livet,
og havde lagt Mærke til, at der under Frederik den
Sjette paany kom Liv i Modersmaalet, i
Folketsangen og i Fædrelands Iuhukommelse,
en saadan Mand maatte med Sikkerhed kunne serud-
sagt den overordenlige Varme, det Danske Hjerte
har vist ved Kongens Død, og vil endnu klarere vise
ved at holde hans Navn ilive og give Hans Minde
en varig Friskhed, saa Fremmede, der høre os tale
og synge om Ham, skal ikke ret vide, om han er død
eller levende!

Er det nu sandt, hvad jeg her, indtil vide-
re, maa forudsætte som en afgjort Sag og historisk

