

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nordiske Smaadigte

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 313. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1838_601-txt-shoot-idm13218/facsimile.pdf (tilgået 23. juni 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

For Resten veed Man nok, jeg sætter ikke synderlig poetisk Pris paa de Islandske Skjaldevers, saa jeg troer selv, Omplantningen har kostet meget mere Umage end den er værd, men Noget, som duer, finder Man dog immer, og Gjennemlæsningen fandt jeg saa let, at den kan betales med Lidt; medens alle de Islandske Vers her aabenbar tjene til at sætte den Norske Hærons-Drape og Skalds-Spildegen i det allerforbælgeligste Lys.

Til Wylow paa Sanderumgaard.

Denne „Tilsegnelse“ kan vel ikke hos mine Norske Lesere vente samme Deltagelse, som hos de Danske, der veed, at Wylow ikke blot paa en god Raade toang mig til at oversætte Bjovulfs-Drapen, men var i mange Aar næsten den eneste Privat-Mand iblandt Os, der havde Noget tilovers for Underkøttelse af Kunst og Ridskab; men hvis de fjende Bjovulfs-Drapen*) er jeg dog vis paa, de nødig vilde undvære den, og fjende de den ikke, vil de ved denne Leilighed kunne gjøre et nyt Besjendtskab, de ikke vil fortryde. Naar jeg nemlig nu ærger mig lidt over den Lid og Kraft, jeg bortbølede paa dette Ungelsk-faste Hæledigt, da er det kun, fordi jeg troer, det kunde blevet ligesaa godt og maaskee bedre til sit Brug, uden synderlig Umage; thi ellers vilde jeg ansee Alt hvad Man kunde overkomme for velanvendt paa et Hæledigt, der i det Mindste har det tilfælles med de Homeriske, at det godt et tusind Aar kan more baade Børn og gamle Folk, om ikke just i hese Herden, saa dog i Norden.

*) Den er udkommen i København 1820.

