

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nordiske Smaadigte

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 305. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1838_601-txt-shoot-idm12983/facsimile.pdf (tilgået 20. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

i at udtrykke allehaande efter Tid og Omstændigheder, og her spilles da paa Ligheden mellem det forherede Livsing, der altid maatte lædles med Randeblood, og den Lydste Kritik, ei mindre dødsvaage i Landens Rige, en Lignelse, der kun alt for godt led sig gjennemføre.

Pillegrimen og Korstoget.

Disse Smaastrykker (ogsaa fra 1810) skulde kun været Forspil til en Poetisk Fremstilling af det store „Korstoget,“ som dengang svarede saare tiltrækkende for mig; men fjendt Man af min Haandbog i „Middelalderens Historie“ kan see, jeg ingenlunde har tabt Begejstringen for dette Christenhedens „Trojaniske Tog“, saa saare dog nu ethvert Konstoert til Dets Værd for mig ligesom „Sassos Jerusalem“ eller en „Iliade efter Homer.“ En ganske anden Sag er det med Kæmpeviser eller „Kvidder“ om de enkelte store og forunderlige Værdier, som i mine Dine vilde være en stor Riiding, og som jeg i en ny Ud-gave af mine „Kronike-Rim“ sagtens prøver min Lykke med, da Slægtens Etorværd aldrig kan blive enten Smaa eller Store for tiært og anstueligt.

Kædstrig fra Kæmpevisen.

Dette Raavn har jeg givet hoed der, i Følge med „Pæverne af Earo og Snorro“ kaldtes „Mindesang paa Fædres Gravhøi,“ deels fordi det ligner et Strig mere end en Sang, og deels fordi det var mig selv langt meer nødvendigt end det var Fædrenes Høukommelse nyttigt. Hvor tvæven jeg nemlig end har været til at troe det, kan jeg dog nu ikke længer dolge for mig selv, at Doersættelsen af „Earo og Snorro“ hidtil har været saagodtsom

