

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Mands Minde 1788-1838. Foredrag over det sidste halve Aarhundredes Historie

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 602. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1838\\_599-txt-shoot-idm15902/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1838_599-txt-shoot-idm15902/facsimile.pdf) (tilgået 23. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

<b>Tilleg 3.</b> Udkast til anden Forelæsning. (Valget af Emnet. — Talerens Stilling dertil. — Historiske Forelæsninger. — Levende Menneskers Forhold til historisk Vidskab. — Talerens første historiske Minder. — Studentertiden. — Henrik Stoffers.) . . . .	520—535.
<b>Tilleg 4.</b> Udkast til tredje Forelæsning. (Europa paa Landkortet. — Det hellige romerske Rige. — Det østerrigske Hus og Kejser Josef den anden.) . .	535—541.
<b>Tilleg 5.</b> Udkast til fjerde Forelæsning. (Indtoget i Kjøbenhavn og Thaarups Høstgilde. — Det danske Folkeliv. — Danmarks Hovedstad. — Bønderfriheden. — Frederik Snøderff.) . . . . .	541—550.
<b>Tilleg 6.</b> Udkast til femte Forelæsning. (Den franske Revolution og det nye Livsraa. — Nationalforsamlingen.) . . . . .	550—555.
<b>Tilleg 7.</b> Udkast til sjette Forelæsning. (Frihed og Træng. — Den gyldne Middelvej. — De gamle og de unge. — Fremskridt nødvendige, da Mennesket er bestemt til en bestandig fremskridende, historisk Udvikling.) . . . . .	555—558.
<b>Tilleg 8.</b> Udkast til syvende Forelæsning. (Forvarsel for den franske Revolution. — Hænder og Munde. — Konservatismes og Liberalismes. — Enevoldskongen og den friske Folketamme. — En fri kongelig Højskole for folkelig Oplysning og Dannelse.) . . . . .	558—564.
<b>Tilleg 9.</b> Udkast til ellefte Forelæsning. (Ludvig den 16de og Marie Antoinette. — Lighed og Ligelighed. — Kongemagtens Misbrug og Folkemagtens Misbrug. — Menneske-Idealen.) . . . . .	565—570.
<b>Tilleg 10.</b> Udkast til tolvte Forelæsning. (Det røde Hav og det forstjete Land. — Hovedsagen er ikke, hvem der har Magten, men hvordan den bruges. — Pøbelherredømmet. — Konstitution og Statsmagtens Adskillelse. — Kløbberne.) . . . . .	570—582.
<b>Tilleg 11.</b> Udkast til trettende Forelæsning. (Damerne Rolle i Revolutionen. — Robespierre, Marat og Danton.) . . . . .	582—586.
<b>Tilleg 12.</b> Udkast til fjortende Forelæsning. (Guillotinen. — Robespierre og hans Stalbrødre.) . .	586—588.
<b>Tilleg 13.</b> Udkast til tyvende Forelæsning. (Direktoriets Medlemmer. — Napoleons Generaler paa Toget til Ægypten.) . . . . .	588—591.

