

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

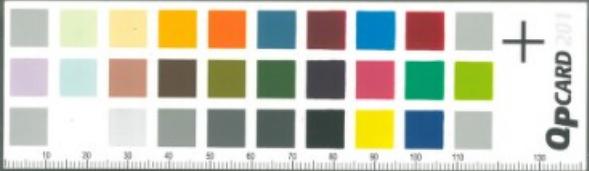
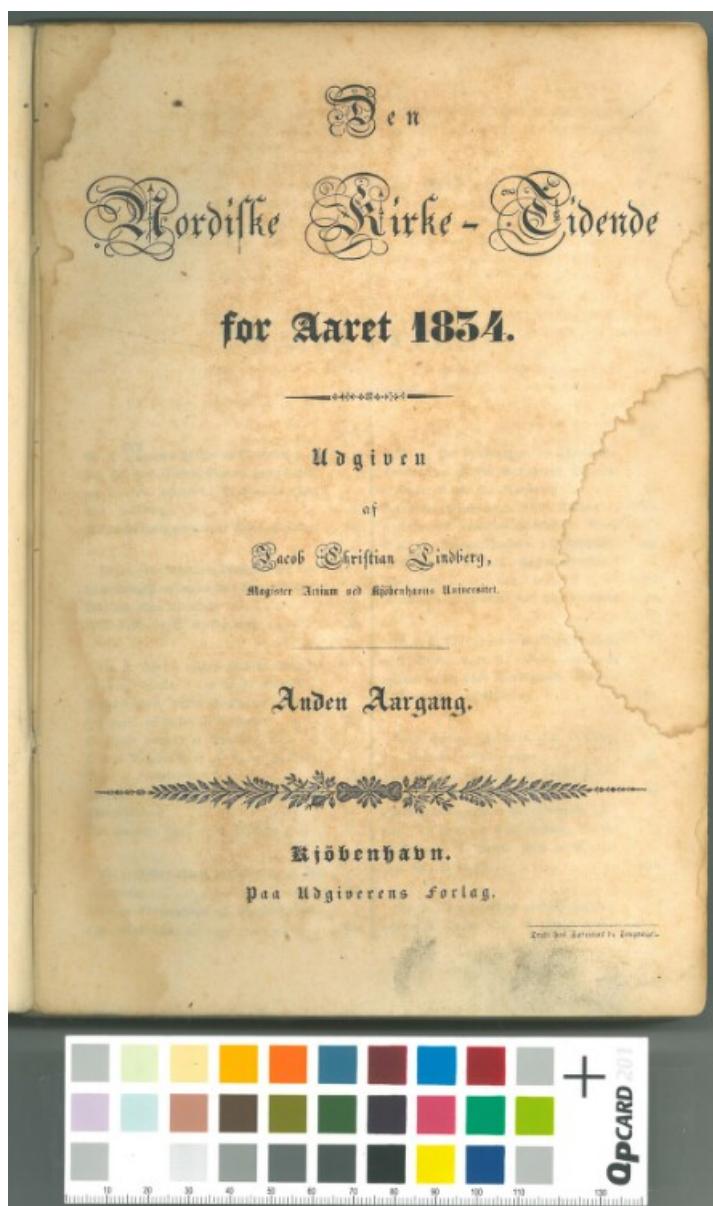
Titel: Den Danske Rim-Krønike

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Den Danske Rim-Krønike", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1834\\_539-txt-shoot-idm103/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1834_539-txt-shoot-idm103/facsimile.pdf) (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

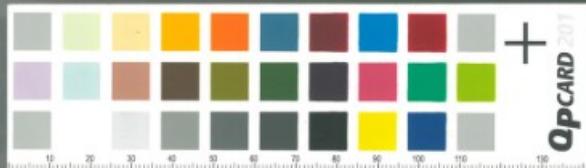
[Læs CC0-erklæringen](#)



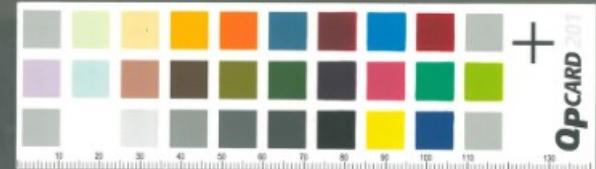
<p><b>I n d h o l d.</b></p> <p>Nr. 1. Nyearets Psalm af T. Jellekær . . . . . Fra Dr. Prof. Nielsens Bemærkninger i Vor- ger. Denne. (Slæn.) Af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . . Den danske Religionsblad, af Pastor G. Berg. . . . .</p> <p>Nr. 2. Dr. Mynsters Bevragninger over de kristelige Trostskriftemme. Nam. af Magis- ter Jac. Chr. Lindberg . . . . . Kristi Kirke, af D. C. Auguste . . . . .</p> <p>Nr. 3. Om det miflige Forhold mellem de christne Præster i den danske Statskirke. I Håndbogen af Pastor Valdemars offentlige Budtaler, af Pastor P. A. Jensen . . . . . Et Øvre Bønnes til Herrens Hånd til Guds Willigmøde, af S. A. v. Holstein, Bøne til Hellesteinborg . . . . . Kristige Bemærkninger af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . . Den frugtbare Træ, af E. Müller . . . . .</p> <p>Nr. 4. Gylden: Lazar, af Pastor M. G. S. Grundtvig . . . . . Kristige Erfarenheds- og Magister. Jac. Chr. Lindberg . . . . .</p>	<p>Col.</p> <p>1.</p> <p>3.</p> <p>4.</p> <p>11.</p> <p>17.</p> <p>20.</p> <p>31.</p> <p>33.</p> <p>45.</p> <p>46.</p> <p>47.</p> <p>49.</p> <p>50.</p> <p>51.</p> <p>52.</p> <p>53.</p> <p>54.</p> <p>55.</p> <p>56.</p> <p>57.</p> <p>58.</p> <p>59.</p> <p>60.</p> <p>61.</p> <p>62.</p>	<p>Col.</p> <p>Mr. 5. Om Doctrinægymn. det Theologiske Seminarium og Dr. Stiftsprofessor Clausen, af Pastor M. G. S. Grundtvig . . . . . Abbediene i Møngåsiden, af E. Müller . . . . . Christiania Teoretisk Skolens Skrifte. Nam. af C. P. Petersen, Candidat i Philosophien. . . . . Et Søgpræg, af L. C. Hagen, Candidat i Theologie . . . . . Blanding, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .</p> <p>Mr. 6. Et Vor Ord om en kristlig Opdragelse af B. Wedm. V. D. M. i Basel, overført og meddelet af P. Chr. Bierregaard, Doctor i Philosophien. (Førsteforsene) . . . . .</p> <p>Mr. 7. Herren og Fristeren, af C. P. Peter- sen, Candidat i Philosophien . . . . . Prose af Samme. Skrift om Christi Person o. s. v., af Pastor L. B. Letz . . . . . Kristige Bevragninger med tilhørende Psal- mer. Til Brug ved Hus-tabage, udgivne af Pastor M. H. Weyel. Nam. af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .</p> <p>Mr. 8. Et Vor Ord om en kristlig Opdro- gelse af B. Wedm. V. D. M. i Basel, overført</p>
---	---	--



Gal.		Gal.	
og meddelt af P. Chr. Bierregaard, Doctor i Philosophien (Slæning) . . . . .	113.	Et gammelt Ord, af Cl. Chr. Garnier . . . . .	235.
Mænneskraft for litteratur, af Magister Jac. Christ. Lindberg (Førstebind) . . . . .	128.	Dr. M. Luther som Læscher, af Magister Steen . . . . .	236.
Nr. 9. Om Prof. Clausens „Dørslekkere“ i Mænneskraft for litteratur, af Magister Jac. Christ. Lindberg (Førstebind) . . . . .	129.	Magmann over Tron, af Magister Jac. Christ. Lindberg . . . . .	248.
Blandt andre Bemærkning, af P. C. Petersen, Candide i Philosophien . . . . .	144.	Læscher . . . . .	249.
Nr. 10. Om Prof. Clausens „Dørslekkere“ i Mænneskraft for litteratur, af Magister Jac. Christ. Lindberg (Slæning) . . . . .	145.	Lc. W. Roske om humboldts Beger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	248.
Nr. 11. Himmelrigets Blæ fra Jordens, af P. C. Petersen, Candide i Philosophien . . . . .	161.	Odsprogs af Cl. Chr. Garnier . . . . .	249.
Om Hans Holgersenigheds Hr. Bisep Dr. A. Möller og Hr. Pastor C. C. Bojsens offentlige Prædiger om Døbs-Papirer, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Fort.) . . . . .	177.	Nr. 12. Kong Frederiks Jubelser, af T. Gellefsen . . . . .	251.
Ebenet ved Magister Petersen i Uppsala, af K. H. Alexander. Pas Danmarks meddelelse af C. Möller . . . . .	191.	Den engelske Poet John Gayles Blinde Brokene, af J. J. Sørensen, Ric. i Dramatiken . . . . .	252.
Odsprogs af Cl. Chr. Garnier . . . . .	192.	Kirkelige og litterære Ettersmlinger, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Slæning) . . . . .	253.
Nr. 13. Passif-Kilken, af Pastor M. S. Grumdrup . . . . .	193.	Nr. 17. Tor Gjæsterne ved Herrens Bord, af P. C. Petersen . . . . .	255.
Den hellige Maria, af P. C. Petersen, Candide i Philosophien . . . . .	214.	Om Ordens Utholdende blandt herligheden, af Pastor L. Simonsen, Engholm ved Fredrikssund . . . . .	256.
Vor Frue Mærgen-Honne, af T. Gellefsen . . . . .	216.	Nr. 18. Om Christen i Utholdigheden, af C. Möller . . . . .	257.
Vor Frue: Holme, af C. Möller . . . . .	218.	Et Ord i Andledning af den Mægtigste og uodgåelige Hellige Mand, som viste sig både i Stoen og Kiel, af J. Madam . . . . .	258.
Om Hans Holgersenigheds Hr. Bisep Dr. A. Möller og Hr. Pastor C. C. Bojsens offentlige Prædiger om Døbs-Papirer, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Førsteb.) . . . . .	219.	Nummel Perragningsmaade af Jokobus og Christoforus. I. Det jødiske Sæls Historie og Melanien. Etter Tacitus. II. Christens fortægelse under Keiser Nero, der hvore før Ifr. van Rom, men logia varle Missanden over pan de Christus. Etter Tacitus. III. De Christne i Mærcellen under Keiser Trajan. Et Plautius den Augures Preortning. Af P. Chr. Bierregaard, Doctor i Philosophien . . . . .	259.
Nr. 14. Om Hans Holgersenigheds Hr. Bisep Dr. A. Möller og Hr. Pastor C. C. Bojsens offentlige Prædiger om Døbs-Papirer, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Fort.) . . . . .	225.	312.	



Col.	Col.
Lætere Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Om Dr. Sabers Hjedekres i Afsendning af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Forhandel.) . . . . .
Nr. 19. Sidypinde Fabricius, af Valde N. J. S. Grundtvig . . . . .	Reg. Denmerking angaaende Trede Bræller, af Andreous, Trellebjæp i Maic land, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
N. B. C., af L. C. Hagen, Gaarder i Theologen . . . . .	Om Dr. Marchmanns Uddeling om Døben i græskrite, af Møs. Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Nøgle Beværlinger angaaende Stolen. Til Christus Konstrels nærmere Overvejelse, af Chr. Sigf. Ley, Theologisk Student . . . . .	En Beskrivelse om den danske Mission Selvab, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Mennethed, af Chr. Sigf. Ley, Theologisk Student . . . . .	Nr. 21. Om Dr. Sabers Hjedekres i Dis tinctio af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Forhandel.) . . . . .
Himmelhøjs Psalme, af T. Gelleßen . . . . .	Kristelige og lætere Etteremninger, af Ma gister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Kristelige og lætere Etteremninger, af Ma gister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Nr. 22. Om Dr. Sabers Hjedekres i Dis tinctio af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Wilde Luther havde ladt understellet, om han hade levet i vore Dage, af Chr. Sigf. Ley, Theologisk Student . . . . .	Reg. Beværlinger ved hr. Dr. Prof. G. Clænæss nye Skrifter i Kjøbenhavn: Pofra. Boket Smitte, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Nr. 20. Hånde Symone, af E. Malling . . . . .	Den „den hulvængte Døb i Ven Fræser Kiste“ af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Om Dr. Sabers Hjedekres i Afsendning af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Forhandel.) . . . . .	Nøgle, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Lætere Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Nr. 23. Herren lefformer sin Kirke, af E. Malling . . . . .
Nr. 21. Til N. J. S. Grundtvig, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Om Dr. Sabers Hjedekres i Afsendning af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Forhandel.) . . . . .
Om Dr. Sabers Hjedekres i Afsendning af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Forhandel.) . . . . .	Reg. Beværlinger ved hr. Dr. Prof. G. Clænæss nye Skrifter i Kjøbenhavn: Pofra. Boket Smitte, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Kristelige og lætere Etteremninger, af Magis ter Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Den „den hulvængte Døb i Ven Fræser Kiste“ af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Nr. 22. Om Dr. Sabers Hjedekres i Dis tinctio af Ritualists Forening, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Nøgle, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Et Ord i Afsendning af Wayne-Døben i Kjøbenhavn: Døb 1834, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Nr. 24. Danb og Stats-Juridiske af Fader N. J. S. Grundtvig . . . . .
Værre Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	Reg. Beværlinger ved hr. Dr. Prof. G. Clænæss nye Skrifter i Kjøbenhavn: Pofra. Boket Smitte, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Forhandel) . . . . .
Frihæringshøjen, von H. Breitmann . . . . .	Den „den hulvængte Døb i Ven Fræser Kiste“ af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
Nr. 25. De jøre Hjælper, af Pastor N. J. S. Grundtvig . . . . .	Nr. 25. Gott Stat af en Bende, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
	Nr. 26. Lætere Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .
	Nr. 27. Oskar Adolph, af E. Malling . . . . .
	Reg. Beværlinger ved hr. Dr. Prof. G.



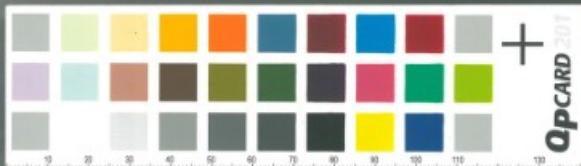
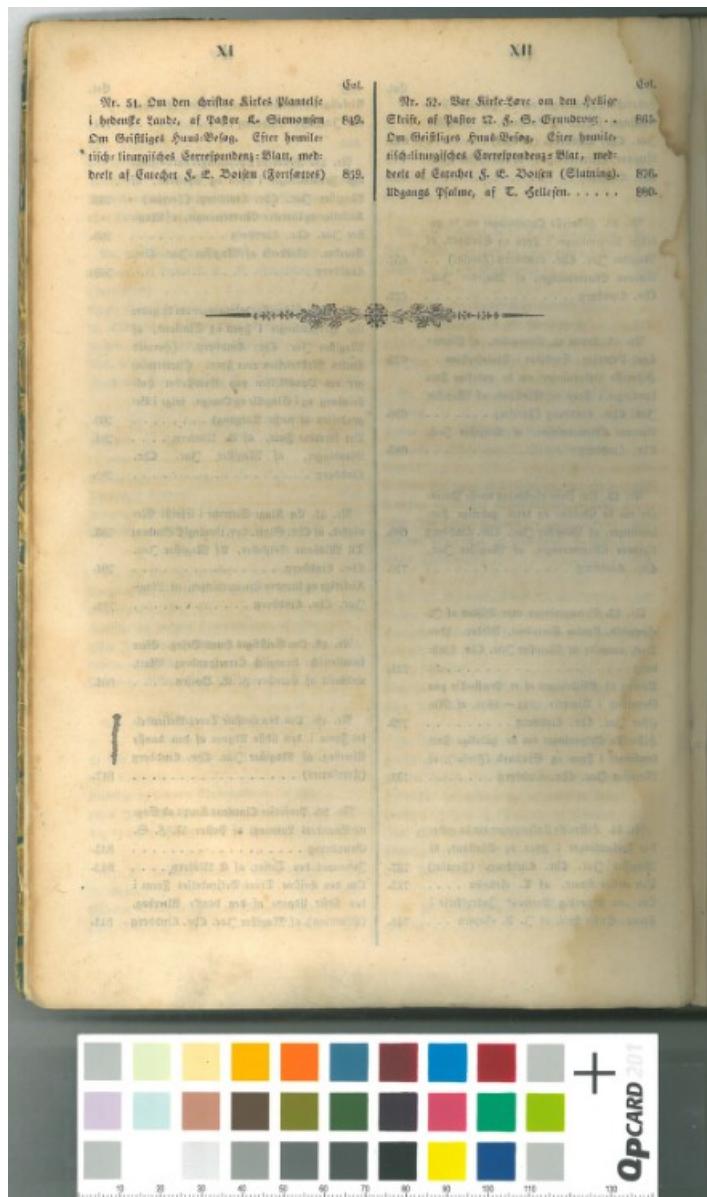
Col.		Col.	
Nr. 27. Clemens' nye Styringer i København.....		Nr. 33. Dettes Dystaaalde, af Pastor N. S. Grundtvig.....	
Golen II. (Geskriftet), af Magister Jac. Chr. Lindberg .....	452.	J. S. Grundtvig.....	543.
Budagårdssamlinger i Hven, af L. D. Gaaß.....		Den danske Kim-Kronicle, Af Pastor N. S. Grundtvig.....	546.
Theologisk Candidat .....	450.	Litterære Chrestomater, af Mag. Jac. Cor. Lindberg .....	558.
Dødsbehandling i Færøerne, finne Sondag efter Trinitatis, af Mag. Jac. Chr. Lindberg .....	461.		
Nr. 28. Den latinske Søl. Et Skole-Program, af Pastor N. S. S. Grundtvig (Geskriftet) .....	465.	Nr. 34. Døbereces, af N. J. S. Grundtvig .....	561.
Magle Bymatrialager ved Dr. Prof. S. N. Clemens' nye Styringer i København.....		Den Danske Kim-Kronicle (Fortsatelle), Af Pastor N. S. S. Grundtvig .....	568.
Golen II. (Slutning), af Magister Jac. Chr. Lindberg .....	475.		
Land og Døberecen, af T. Selleisen .....	479.	Nr. 35. Den Danske Kim-Kronicle (Slut- tet), Af Pastor N. S. S. Grundtvig .....	577.
Nr. 29. Den latinske Søl. Et Skole-Program, af Pastor N. S. S. Grundtvig (Slutte) .....	481.	Kirkelige og litterære Chrestomater, af Magis- ter Jac. Chr. Lindberg .....	591.
En glodtsk Oplysning, af Dr. Søf. Len.....			
Theologisk Student .....	488.	Nr. 36. Et farverummet Udstyngsalte, af T. Selleisen .....	593.
Hedlings-Søl, af T. Selleisen .....	494.	Præser af en Bibliothekar for Barn og Me- nighed af Stolæder A. Sorensen (Ges- kriftet) .....	595.
Måndager, af Magister Jac. Chr. Lindberg .....	496.	Et Vær fra Hven, af Candidat L. D. Gaaß .....	605.
Nr. 30. En Mørphistorie fra det tredie Aarhundrede, oversat og meddelet af P. Chr. Bierbergard, Dr. Phil. ....	497.	Kirkelige og litterære Chrestomater, af Ma- gister Jac. Chr. Lindberg .....	606.
Kirkelige og litterære Chrestomater, af Ma- gister Jac. Chr. Lindberg .....	510.	Litterære Stole-Nyt, af Stolæder A. Se- rensen (Geskriftet) .....	617.
Godte, af E. Målery .....	510.	Kirkelige og litterære Chrestomater, af Ma- gister Jac. Chr. Lindberg .....	622.
Dea enige Kilde, af E. Målery .....	511.		
Nr. 31. Om Logiens Fader, af Pastor N. S. S. Grundtvig .....	513.	Nr. 38. Vogner-Sang af Schiller, Fris oversat af T. Selleisen .....	625.
Et Vor Ord af Luther, af Magister Jac. Chr. Lindberg .....	524.	Ud vor jordiske Døchtyde, af T. Selleisen .....	626.
Kirkelige og litterære Chrestomater, af Ma- gister Jac. Chr. Lindberg .....	525.	Historiske Oplysninger om de ældste fæ- samlinger i Hven og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Kortskitse) .....	627.
Herrnen isiter—Søvet sier, af E. Målery .....	526.	Kirkelige og litterære Chrestomater, af Ma- gister Jac. Chr. Lindberg .....	627.
Nr. 32. Robens Land, af Pastor N. S. S. Grundtvig .....	529.		
Litterære Chrestomater, af Magister Jac. Chr. Lindberg .....	541.	Nr. 39. Hvad Søa er Christus? af T. Selleisen .....	631.

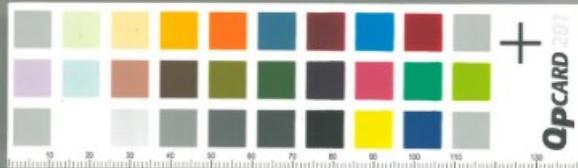
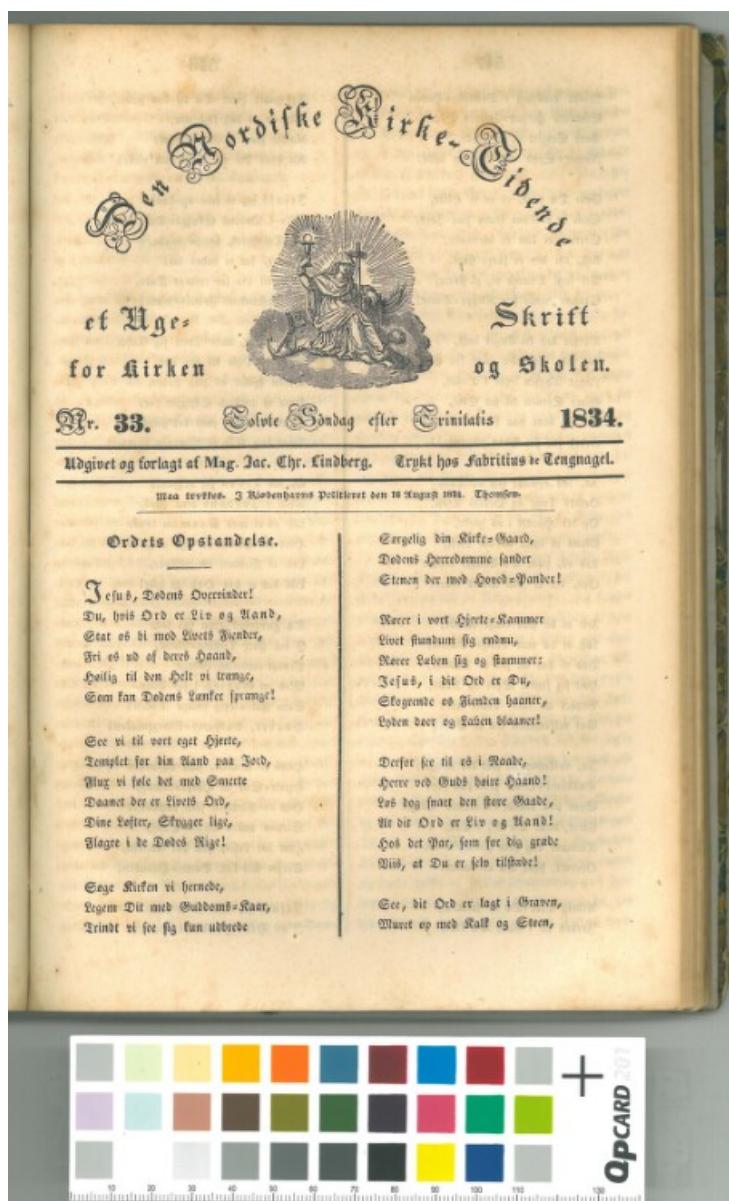
+ QPCARD 2011



	Sæl.
Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Førstaf)	613.
Litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	655.
Mr. 40. Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Førstaf) . . . . .	657.
Litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	672.
Mr. 41. Denne og Evangeliet, af Parson Carl Petersen, Sandbar i Philosophien . . . . .	673.
Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Førstaf) . . . . .	676.
Litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	685.
Mr. 42. Den Herr Holsteins næste Genre om de Ørnsdale og deres gudelige Gudsamtlinger, af Magister Jac. Chr. Chr. Lindberg . . . . .	689.
Litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	720.
Mr. 43. Betragninger over Bilden af J. Germinalis, Pastor Ennitus, Ritter. Den Delt. anmelt af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	721.
Bilding til Stiftsbygningen af et Tavstykke paa Grønland i Winteren 1833 — 1834, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	729.
Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland (Førstaf), af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	733.
Mr. 44. Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Førstaf) . . . . .	737.
Den ørlige Kamp, af T. Sellen . . . . .	745.
Om „en uerwartig Period“ Indstykke i Spues „Guds Havn“, af J. A. Hansen . . . . .	745.
Kirkelige og litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	751.
Mr. 45. Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Førstaf) . . . . .	753.
Kirkelige og litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	760.
Amede, Meddelelser af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	768.
Mr. 46. Historiske Oplysninger om de gudelige Gudsamtlinger i Heden og Sjælland, af Magister Jac. Chr. Lindberg. (Førstaf) . . . . .	769.
Smiedes Meddelelser von Henn. Theresianus om Opræselen paa Greveskabet Holsteinborg og i Slagelse og Dragør, fulgt i Begebenheden af næste Gangang) . . . . .	781.
Det forstørre Haar, af C. Møller . . . . .	784.
Blandinger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	782.
Mr. 47. En Siege-Summus i Christi Mæning, af Chr. Siegf. Ley, theologij Student . . . . .	785.
Cit. Møllens Skiftebet, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	791.
Kirkelige og litterære Etteremninger, af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	793.
Mr. 48. Das Geistliche Huus-Bezeg, Christianomastisch-liturgisch Correspondenz. Blatt, meddelet af Enghet J. E. Bojen . . . . .	801.
Mr. 49. Om den heilige Trost-Welschedel: ses herom i den helle Udgave af den danske Altretab, af Magister Jac. Chr. Lindberg (Førstafse) . . . . .	817.
Mr. 50. Professor Clausens Knep og Segne-Baadelets Lösning, af Valke N. S. S. Grundtvig . . . . .	833.
Johannes des Døber, af C. Møller . . . . .	843.
Om den heilige Trost-Welschedelens Form i den helle Udgave af den danske Altretab, (Skriftning), af Magister Jac. Chr. Lindberg . . . . .	844.

QPCARD 201





Føde til God fødeket Kee  
Hos ej i vor Barne-Daab,  
Vog i os alle sammen  
Over Sky midt land og Gammel!

N. F. S. Grundtvig.

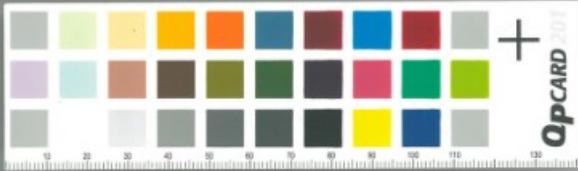
## Den Danske Rim-Kronike.

Denne Vog, som har Forskelsels-Retten i det Danske Tyskerei, er vel, sien Molbechs Klarheds-Gierning, ci langer en sadan Sjældenhed paa Mæcen, som før, men fra den første Dag jeg lærte at høre denne magelske Rim-Kronike, var det dog min høje Dio, at den kunde paa Ry komme i alle Danske Læsers Hæder, hvad ej kan skee, med mindre det foreløbige Vog-Sprog læmpes efter nuværende Skil og Brug, og Kroniken, ved mere Indsigt, bliver et temmelig godt Udgiv af Jædecens Landets Historie. En sadan Klarheds-Gierning var og er desfor en Klarheds-Gierning, hvortil jeg ikke mere troede mig forhindrede, da jeg er den enste Niels-Smed nuværende, som har forelsket sig i det gamle Viborg, og Hoved-Staden, hvilket ej stede for lange siden, vor den Kalde, høstmed hærdet alle andie Læsere betragtede denne min Dio-Vog, som jeg, urigtig tale, har løft meget flere og kan meget bedre end min Viborg. Nu er det vel saa, at Læs-Drammen Kunde, forhåbti ikke usædfligt, er vel til at kaste mine litterene Jæstro i Jæshulen, da jeg ikke har evne til at undvare Hjælp, men hvad Niels-Kroniken angører, har jeg den Tante, at Kunden i det Hule kan udnytang af en Jordem mod det Uheldende, som de trece Old-Grammatiske i deres Ulydighed hørde vist og næret, fordi Vog-gon naturligvis ikke tillalte dem, og hos Edred maa det Molbechske Øysten silket hove underde det Hordnumen, stiemt min og al Danmarks gede. Men præster ikke med mig om den høje Pris, jeg hæfter paa de gamle kæmptige Niels om Dans-

Kongeme. Deleb er jeg numlig vis paa, at jaas voldt det er en Bog mulige, fan Niels-Kroniken tale for sig selv til Danmarks, dels indherr man let, at den godt kan fortjene at lejs i Gangen af alle eg Enhver, frejd jeg, ved at løse den vel tohundrede Gang, fan have sondreoret Tingom, eg endelig maa Niels-Kroniken dig udens tvis ogsaa høre tiltaalt Molbech mere end han selv beregnede, for han satte joai høi pris paa den, som den høk ob magelske omhængelige og pontificie Udgave mere end mange Ord brøjer.

Under den Kongefatning nu, at Danske Læsere enten har fundet, der er dog langt mere ved den gamle Niels-Kronike, end man lange troede, eller er dog ikke uistholdelig til at troe det, under denne Kongefatning, har jeg for Alver taget fat paa det Arbeide, saa snart at andre, ufuldt og forfalsket den, og idet jeg forelsbig anmedde der, vil jeg bede de ande Kronikler udelukkende Læsere lagge vel Mæne til to Dags, som i mine Tanker, burde drive alle Danmarksmed til at sette langt høiere pris paa Vogen, end de Blivte med veni Gramatis/Grunde var ifrand til at forsvare.

Det er noget ikke midt den Danske Niels-Kronike, som med de Gramatis, Engelske, Skotiske, og alle de Niels-Kronikler, jeg findes at man har fundet et forst Haand-Skrift af dem i et eller andet Bibliothek, og i sonrige eller dette Skalhundrede udgjort dem som en Klarheds-Gier; nem, den danske Niels-Kronike er ikke blot den første Danske Vog, der, allerede i Christian den Farstes Døge udgjort paa Kvart, men den blev fra ham til Christian den Hjerdens 1d ha idelig oplagt, at den andenbar har været den mest af heldte Helle-Vog i hele det Sjetende Jahrhundrede, altsaa i den livligste 1d, Moders-Mælet og alt Danst har hørt, fra Valdemarerernes 1d til Grebedik den Sjettes. En sadan Klarheds-Gierning til Vogens Fæded, men jeg kunde valte en hærdet ureverdig god Vor-drom, thi stal Regn høve Glæsnerne for den dybe Clemens og Ningo-Læt, hvori Helle's Hæd-



Føde til God føder Kee  
Hos ej i vor Barne-Daab,  
Vog i os alle sammen  
Over Sky midt land og Gammel!

N. F. S. Grundtvig.

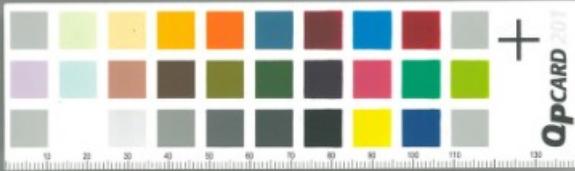
## Den Danske Rim-Kronike.

Denne Vog, som har Forskelsels-Retten i det Danske Tyskere, er vel, sien Molbechs Klarheds-Gerning, ci langer en sadan Sjældenhed paa Mæcen, som før, men fra den første Dag jeg lærte at høre denne magelske Rim-Kronike, var det dog min høje Dio, at den kunde paa Ry komme i alle Danske Læsers Hæder, hvad ej kan skee, med mindre det foreløbige Vog-Sprog læmpes efter nuværende Skil og Brug, og Kroniken, ved mere Indsigt, bliver et temmelig godt Udgiv af Jædecens Landets Historie. En sadan Klarheds-Gerning var og er desfor en Klarheds-Gerning, hvortil jeg ikke mere troede mig forhindrede, da jeg er den enste Niels-Smed nuværende, som har foreløbet sig i det gamle Viborg, og Hoved-Staden, hvilket ej stede for lange siden, vor den Kalde, hæmmende hærdede alle ande Læsere betragtede denne min Dio-Vog, som jeg, urigtig tal, har løst meget flere og kan meget bedre end min Viborg. Nu er det vel saa, at Læs-Drammen Kunde, forhåbti ikke usædfligt, er vel til at kaste mine litterene Jæstro i Købshaven, da jeg ikke har evne til at undvare Hjælp, men hvad Niels-Kroniken angører, har jeg den Tante, at Kalden i det Høje Kun vigtigang af en Jordem mod det Uheldende, som de trede Old-Gerningerne i deres Ulydighed havde valgt og næret, fordi Vog-gon naturligvis ikke tillalte dem, og hos Edetel maa det Molbechske Øystyk silket have udrygget Hordnungen, stående min og al Danmarks gede. Men præster ikke med mig om den høje Pris, jeg hæfter paa de gamle kæmptige Niels om Dans-

Kongeme. Deleb er jeg numlig vis paa, at jaas voldt det er en Bog mulige, fan Niels-Kroniken tale for sig selv til Danmarks, dels indherr man let, at den godt kan fortjene at lejtes i Gangen af alle og Enhver, fredi jeg, ved at løse den vel tohundrede Gang, fan have sondreoret Tingom, eg endelig maa Niels-Kroniken dig udens tvis ogsaa haas titallt Molbech mere end han selv beregnde, far han sotte soa hoi pris paa den, som den høb os magelske omhængelige og pontefært Udgave mere end mange Ord brøjer.

Under den Kongesatning nu, at Danske Læsere enten har fundet, der er dog langt mere ved den gamle Niels-Kronike, end man lange troede, eller er dog ikke uistholdelig til at troe det, under denne Kongesatning, har jeg for Alver taget fat paa det Arbeide, saa snart at andre, ufuldt og forfalsket den, og idet jeg forelsbig anmedde der, vil jeg bede de ande Kronikler udelukkende Læsere lagge vel Manke til to Dags, som i mine Tanker, burde drive alle Danmarksmed til at sette langt højere pris paa Vogen, end de Blivde med veni Jammer/Sundre var ifrand til at forsvare.

Det er noget ikke midt den Danske Niels-Kronike, som med de Gramske, Engelske, Skotiske, og alle de Niels-Kronikler, jeg findes at man har fundet et parset Haand-Skrift af dem i et eller andet Bibliothek, og i senlige eller dette Skalhundrede udgivet dem som en Klarheds-Gerning; nei, den danske Niels-Kronike er ikke blot den første Danske Vog, der, allerede i Christian den Farstes Døge udgivt paa Print, men den blev fra ham til Christian den Hjerdens Død haadig oplagt, at den andenbar har været den mest af heldte Helle-Vog i hele det Sjetende Jahrhundrede, altsaa i den livligste Død, Moders-Mælet og alt Danst har hatt, fra Valdemarerernes Død til Grebedikken Sjetters. En sadan Klarheds-Gerning til Vogens Fædedag, men jeg kunde valte en hærded overvældelig god Vor-døm, thi skal Regn hove Glæsning for den dybe Klemse og Ringo-Læt, hvori Helle's Hæd-



single Beg, glemmer det Egendte og Utende Kultur  
kunne ikke nedsænke, kan det jo umuligt være Beg  
gen, men man bliver de fleste „Salmerne“, til hvilke  
christianske „Religion“ (Ecclesiasticus religio officii) det  
hører, faaest muligst at overveje al sinnet og læs  
sig Tale af Literaturen, som Barthsels Leoninus  
og. Det maa nemlig, at i det samme  
og Egendte Kulturbunde, da Niels-Kronen høede  
sin gylne Dag, var det fun en Del af Adels  
og Borgerslæbet, der kunde løse, da faldet  
den Slutning naturlig, at en Bos, som blot før  
sin Danske, dogang gjorde Hulde i Læs-Nedbet  
nen, vilde nu gjøre ligesaa hos de Læsere der  
blaae emtrent paa samme Dine, som de næste  
Dommede i Reformationens Aften, atfølge høe  
Klæmen, og om da end vore Venner staae blive  
Niels-Kronens eneste velvillige Læser, høede den  
is den rimeligste i den et Publikum, vi nos  
dig fulde ringeage, man gjør plæs en Læring,  
der paa Mosefabels Væn lebte dem til Døds  
gelyc i Jødens-Lænnes Bæ og Vel.

Dette er det Høste og Sommers, som taler  
for Niels-Kronen, og fun det gør en ledig Udgave  
dertil til en følleg Saq og Kieligheds  
Gjerning; men der er dog også en anden Lænnes  
Gjerning, som hører uheldig den end forholdsbe  
vid er, den sifret også vil tale til Ejter-Geng  
ten for denne Moders-Maalens magelige Gang  
Bogen, og som jeg derfor ikke, ved min Undsæt  
ning maa fortælle, staaet dit er min egen umulige  
Kielighed til den. Man sige nemlig om mig  
hvad man vil, saa har det alt lange varer en  
afjort Saq, at der er Ingen af de nye Høfta  
tere, som det øgige Nordiske har eensidig har  
titalt og faaret til sin Talsmand, og det maaette  
da ubentvist være gaaet til med Højen, hvilket den  
gylne Danske Niels-Kronen uden øgte Nordisk  
Klæm, fulde indtaget mig forståeligt, som min Ufe  
beredning i Aften-Vældet umulig vilde, den  
har. At det nemlig høftet er dems „Aule Leba  
ley“, den holdende Øns, eller din Niels-Klæm,  
som har fortalt mig, det var jo enhver, thi

det er gammel og græs, meget og bleg, og hørte  
at blind paa begge Dine, saa Manden, Malet  
og Rosken, elle som vi sige „Ereget“ og „Des  
ne“, er aabenbar det Enke, der kan have hjælp  
et mit Hjerte, og maa identisk, for at kunne  
det, varer haa indelig høde og dyrlig Danse, at  
Kronen har behov for hører at giere i det  
Minde, et beklagligt Indtryk paa alle Danse.  
Men er det rigt nok saa, at Niels-Kronen kommer  
egentlig ikke „til Ord“ ved en nu Udgave og  
minst ved en Omstædnelse, der altid er saa  
komplig, at ju Endet af det Bedste gaar tørt,  
men midten den dog har Almanen væller mangt  
et Ord, som slæmmer paa Læben og i Hjertekam  
meret, han os hør den deg ejsa høb de Dine  
nede høde det Ønske at høre de gamle Niels  
Gjende, som de endnu kan hærd gjennem os, der  
efte dem, og man dette Ønske si både aplæsse  
og erhödor, da vil suart alle Werck af Nielsens  
Sjæle sine ligesaa dode for Læs-Nedbetten, som  
den gamle Niels-Kronen. Og saa denne Kielighed  
maa jeg derfor gribe til at minde vores Lands-Mænd  
om, hvad de vel hører at høre deve Øren for,  
men hør vi, som Mandens føde Tals-Mand,  
dog maae glentage, faalzene Tangen kan vere sig  
gentage afrosligere, jo mere vi nærmere os Natten,  
da Ingen kan arbeide. Etal nemlig den penistre  
og i det Hole den følsomme Dok af Literaturen  
iste blive en ded Stat, da maa den bestandig  
have leverende mundslige Tals-Mænd, og de  
kommne ikke mere fra gøste af dem sit som de  
Große Knapshider, de Islandiske Sagamænd  
og de Engelske Harpalagere (Mistrels), og  
„Elves Spillerne“ er et dørligt Eurogat,  
derfor hørd det ikke biot ee de Sjæller, som finde  
Måde for deres Dine og give fuld Hukk, dre  
stat leverende forplanter, og her hørd, med saa  
intetgælder Elve-Spillerend Bøgslæring for hør  
han sige er uugle, da det er Bøfalket eller dog  
Sværspil-Konferenz, iste Posten, der besig  
ee ham. Hører man høder ofteville Forstæ  
ninger, der har derimod ikke Mandiske Formen af



single Beg, glemmer det Egendte og Utende Kultur  
kun med nedsænk, kan det jo umulig ikke Ver-  
gen, men man bliver de fire „Salmerne“, til hvil-  
ke Christof „Religionen“ (Ecclæsia religio officii) det  
hører, færdig mulig at udvise al sinnet og lær-  
lig Tale af Literaturen, som Barthsels Leoninus  
betegner manu uenslig, om i det samme  
og Egendte Kulturbunde, da Niels-Kronen høede  
sin gylne Tage, var det fun en Deel af Ades-  
ten og Borgerslæbet, der hunde løse, da fælder  
den Stutning naturlig, at en Bos, som blot før  
sin Danske, dogang gjorde Hulde i Læsø-Medies-  
nen, vilde nu gjøre ligesaa hos de Læsøer der  
blaae emtrent paa samme Tid, som de næst  
Dommede i Reformationens Tiden, atføn høe Al-  
menen, og om da end vore Bender stude blive  
Niels-Kronens eneste velvillige Beskytter, havde den  
is den rimeligvis i den et Publikum, vi nos-  
dig fulde ringeage, man gjør plæs en Læsøing,  
der paa Mosefjælde Væn lebte dem til Døds-  
gels i Jæderne-Læsøen Bee og Vel.

Dette er det Høste og Sommeret, som taler  
for Niels-Kronen, og fun det gør en ledig Udgave  
dertil til en følleg Sag og Kieligheds  
Gjerning; men der er dog også en anden Læsø-  
Gjerning, som hører ubehandlig den end forholdsbe-  
vid er, den sifret også vil tale til Ejter-Geng-  
ten for denne Moders-Maalens magelige Gang  
Wegen, og som jeg desfor ikke, ved min Andefor-  
ing man fortæller, stændt det er min egen umulige  
Kielighed til den. Man sig nørlig om nogen  
blaae man vil, sia han det alt lange varer en  
afjord Sag, at der er Ingen af de nye Høfta-  
tere, som det øgje Nordiske har eensidig har  
titalt og færet til sin Talsmand, og det maaette  
da ubentvist være gaaet til med Højen, hvil den  
gylne Danske Niels-Kronen uden øgte Nordisk  
Krone, fulde indtaget mig forståelsk, som min Af-  
hænging i Østens-Vældet umulig viser, den  
har. At det nemlig høftet er dems „Aule Leba-  
gef“, dom-holdende Dux, eller din Niels-Krone,  
som har fortalt mig, det fører jo enhver, thi

det er gammel og græs, meget og bleg, og hæder  
ad blind paa begge Dine, sia Manden, Malet  
og Rosken, elle som vi sige „Ereget“ og „Te-  
nem“, er aabenbar det Enke, der kan have hjælp  
til mit Hjerte, og maae identisk, for at kunne  
det, varo ha indelig hede og dirlig Danster, at  
Kronen har behov for hæder i det  
Minde, et beklagligt Indret, paa alle Danster.  
Men er det rigt nok sas, at Niels-Kronen kommer  
egentlig ikke „til Ord“ ved en nu Udgave og  
minst ved en Omstædnelse, der altid er fra  
komplig, at ju Endet af det Bedste gaar tæt,  
men midten den dog har Almuen vælter mangt  
et Ord, som slæmmer paa Leben og i Hjertekam-  
meret, kan os her den deg ejsa høb de Dom-  
mene fede det Ønske at have de gamle Niels-  
Emde, som de endnu kan haevd gennem os, der  
altsom dem, og man dette Ønske vi både opfører  
og erhöldes, da vil suart alle Werck af Nielsens  
Sjæle sine ligesaa dode for Læsø-Weden, som  
den gamle Niels-Kronen. Og saa denne Kielighed  
man jeg derfor givs til at minde vor Lands-Mand  
om, hvad de vel hører at have deve Øren for,  
men hød vi, som Mandens føde Tals-Mand,  
dog man glentage, faalzige Tænger kan vere sig  
gjentage afrosligere, jo mere vi nærmere os Natten,  
da Ingen kan arbeide. Etal nemlig den penistre  
og i det Hole den følsomme Dock af Literaturen  
iste blive en ded Stat, da man den bestandig  
høe leverende mundslige Tals-Mand, og de  
kommne ikke mere fra gøste af dem sit som de  
Große Knapshider, de Islandiske Sagamænd  
og de Engelske Harpalagere (Mistrels), og  
„Elves Spillerne“ er et dærligt Eurogat,  
derib fodt det ikke biot er de Sjæller, som finde  
Mæde for dems Dine og give fuld Hunck, dre  
stat levende forplanting, og her hød, med saa  
Intagfælles Elve-Spillerend Bagstilling set hød  
han sigre er uagle, da det er Døfakket eller dog  
Sværspræ-Konferenz, iste Posten, der besig-  
ter ham. Hød man hader ofteville Forstæ-  
ninger, der har derimod det Mænde formen af



head vi fælles, thi de behørs blot at holdes af Mænd, som Personer vistelig begrænster og at opslive de nationale Walker, hidunder et foderlemente dem, han vilde de halde den høje Verden, vi form, og slabe Sloth-Mester, som Ungdommen behøver, for at komme levende ind i Detren Kand, Syng og Danses Gang. Det er paa en Maade med min egen Interesse at tale nu, thi gis jeg immer, til jeg kommer der, naar varer saa vid paa Himmel, som jeg er pa, at hvis der ikke snart for træggighed, ved øverstige Farholds-Mester, da blive bestemt Baggesen og Gehlenschläger, Ingemann og jeg og hvem der har saact et ligetum. Oed paa sig, med alle vores Slavanker canonisirde i nogle Slag, som wynaadlig Mænd, og det hører jo at være en himmelsk Udsigt for os, men det er en Hjelmeds Udsigt for Danmark og skal desfor være en ligeban for os, thi „at løse“

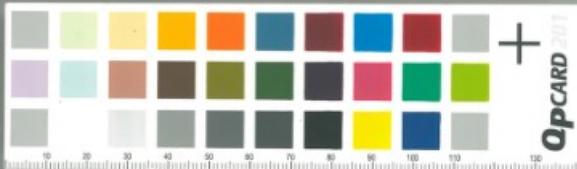
med de kommende Slagter, det er rett Kold og skal være vor Lyf, men vi er tankede vores Skrifter løftede til Økeme sin „Glossiske Walker“ der er som forgænglige Minde-Walker paa den med os uddede Kand. Vi Raars-Barn, fødte paa Ørnenes ej to Viderum: det Poetiske, som ligger bag os, og det Profetiske, som udtaltes for sig for os, vi har Dine, naar vi kan vil bruge dem, til at se, hvad der maa giores, naar det følgende Viderum ej skal være andelos, vi kan, naar vi vil, godt indhøre, at den underlige Mand-Gorblantsje i Læs, som vi synder over Poetiske Viderum, den sunde ingzelinde Gud for os National-Poeten i os stude, som et udgående Lyf, bluske og slufde, men for at holde os i Ømstene, som ulme under Aften, og vil, maar desværre os om alle sig, forbryllende langt flæser. Blus end vered, og desse bedre oplyse Banen som et Norden Kand betegnet til sin hellige Maad, Desfor man ingen Spot vær fra blynde eg i mynd Kulde saa drabende, at de stude hindre os fra at tilhøre Norden Kand og den nationale Literatur vor levende, mundtlige Venster, og sia at arbeide alt head vi kan paa at se

vores Mestere apropos næst vi høste, voro Bon i blænde fuge paa voro Glæde og juble over den videre Udsigt, der timered dem!

Dog funde Christi hjerte, var det Synd Andet end at slive en heel Bog om saa vigtig og deg i det Høje saa ubeklent en Dag, som Ørderet og Randend levende Jordplanets og jeg vil da her vendt tilbage til den nu ubjære af den gamle Niens-Kronik, hvormed jeg foreledig vilde give kæsken belænte, uden at lade mig strafe af den Tanke, at det maastlig altid bliver noget af; thi kan jeg overtales mig til at give Udvildest fandtigt, da kommer det nok ud, om ikke for, saa naar jeg er død, og saae sagtens samme Økeme som Andre, der til i levende Liv et kunde faae trykt hørd de vilde, men sit til. Gengæld efter Døden endeglaa tryft hørd de ikke vilde.

Min Hemmel er da at give den friske og døde Del af Kroniken saa heel og hælen som muligt, at både paa den Temhed og Sensationsheds, der ejerhaanden indbringer sig, og at fortalte Kroniken til vores Dage. Det Gifte er vel en i flere Hjelmeder vankelsig Dag og vil neppe hundret forage Begyns Nord, men det funes mig dog alt for gavn en Satire paa Ørderets „Kensin Riger“, at en Niens-Emed i det Nitende Aarhundred Falde vitt paa dem fra det Temtede og Fortrige, men erklare sig udnyttig til at frie for sin ejen Der. Dog, hvad Man agter at gjore, giv Man alidt hørd i at vise, og jeg skal desfor give Præmie paa min Bihandling af vores Slag, naar jeg først har fået et Par Oed om Niens-Kroniken fra den Poetiske Side.

Når en Bog lader sig læse med fornieske og har sin Mytte, da viser Man let, at hvad enten den er street paa Nun eller ille, blive det en Bisaz, om den fortjente Tilgangs-Obedt „Poetisk“ eller ille, og i de allersleste tilfælde er Døsten derom et umuligt Oed-Kloven. Da nu imidlertid Nangs-Øgen, som egentlig har



head vi fælles, thi de behørs blot at holdes af Mænd, som Personer velsig begrænster og at opslive de nationale Walker, hidunder et foderlemente dem, han vilde de halde den høje Verden, vi form, og slabe Sloth-Mester, som Ungdommen behøver, for at komme levende ind i Detren Kand, Syng og Danses Gang. Det er paa en Maade med min egen Interesse at tale nu, thi gis jeg immer, til jeg kommer der, naar varer saa vid paa Himmel, som jeg er pa, at hvis der ikke snart for træggighed, ved øverstige Farholds-Mester, da blive bestemt Baggesen og Gehlenschläger, Ingemann og jeg og hvem der har saact et ligetum. Det paa sig, med alle vores Slavanker canonisirude i nogle Slag, som wynaadlig Mender, og det hører jo at være en himmelsk Udsigt for os, men det er en Hjelmeds Udsigt for Danmark og skal desfor være en ligeban for os, thi „at løse“

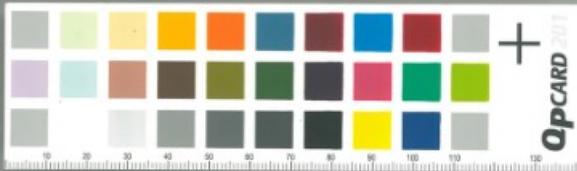
med de kommende Slagter, det er rett Kold og skal være vor Lyf, men vi er tankede vores Skrifter løftede til Økeme sin „Glossiske Walker“ der er som forgænglige Minde-Walker paa den med os uddede Kand. Vi Raars-Barn, fødte paa Østramn af to Viderum: det Poetiske, som ligger bag os, og det Profetiske, som udstraffer sig for os, vi har Dine, naar vi kan vil bruge dem, til at se, hvad der maa giores, naar det følgende Viderum ej skal være andelos, vi kan, naar vi vil, godt indhøre, at den underlige Mand-Gorblantsje i Læs, som vi synder over Poetiske Viderum, den synde ingzelinde Gud for at National-Poeten i os stulde, som et udgaaende Lyf, bluske op og slufde, men for at holde os i Ømsteme, som ulme under Aften, og vil, maar desværre os omfame sig, forbryllende langt flæser. Blus end vered, og desse bedre oplyse Banen som er Norden Kand betegnet til sin hellige Maad, Desfor maa ingen Spot være fra blyende eg i mynd Kunde ha drabende, at de stulde hindre os fra at tilhøre Norden Kand og den nationale Literatur vere levende, mundtlige Venster, og sia at arbeide alt head vi kan paa at se

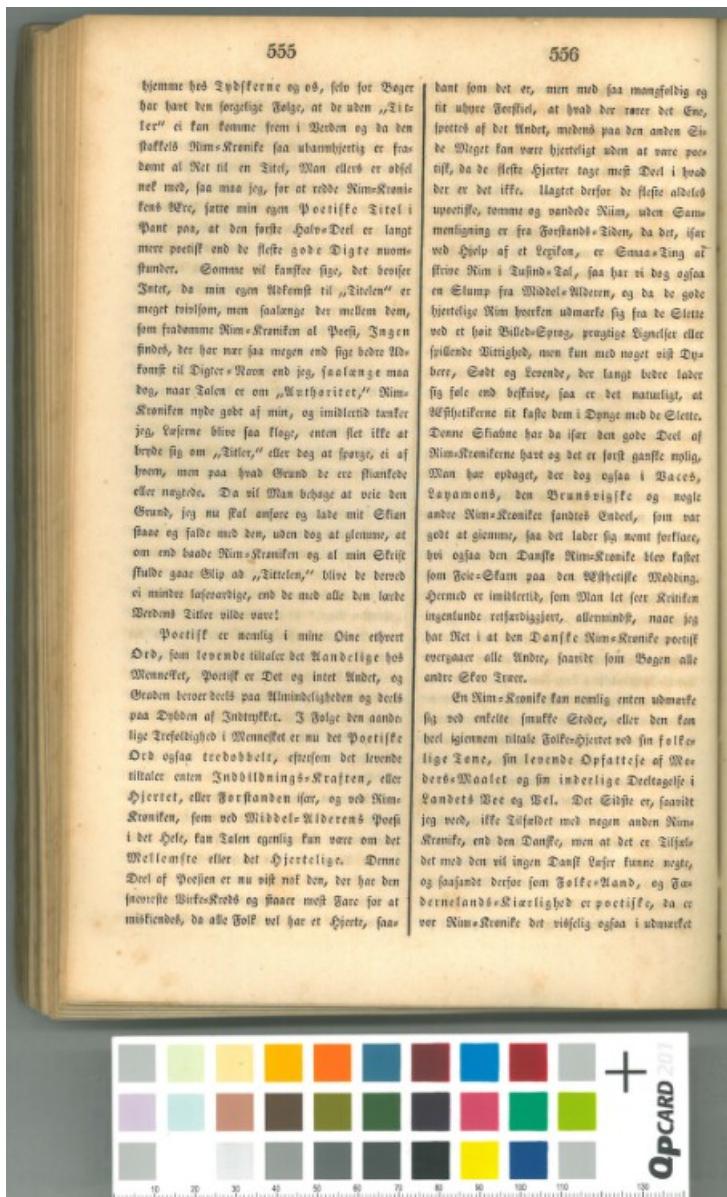
vores Westere apoge nær vi synde, vores Voen i blænde fuge paa vores Glædere og juble over den videre Udsigt, der timered dem!

Dog funde Christi hjerte, var det Synd Andet end at slive en heel Vog om saa vigtig og deg i det Hale saa ubeklent en Dag, som Ørderet og Randend levende Jordplanets og jeg vil da her vendt tilbage til den nu ubjære af den gamle Klens-Kroniske, hvoremed jeg forstås vilde give Kaiseren belænte, uden at lade mig strafe af den Tanke, at det maastlig altid bliver noget af; thi kan jeg overtales mig til at give Udvildesti findigt, da kommer det nok ud, om ikke for, saa naar jeg er død, og faae sagtens samme Skade som Andre, der til i levende Liv et kunde faae trykt hoad de vilde, men sit til. Gengjeld efter Døden endeglaas tryft hoad de ikke vilde.

Min Hemmel er da at give den friske og døde Deel af Kroniken saa heel og hælden som muligst, at både paa den Temhed og Sensationsheds, der efterhaanden indhønge sig, og at fortatte Kroniken til vore Dage. Det Gifte er vel en i flere Hjelmeder vankelsig Dag og vil neppe hundretid forlænge Begyns Nord, men det synes mig dog alt for gavn en Satire paa Ørdesprojekt „Kensin Riser“, at en Niels-Emed i det Nitende Aarhundred Falde vittne paa dem fra det Samme og Fortzige, men erklære sig udnygt til at frie for sin ejen Der. Dog, hvad Man agter at gjøre, giv Man alidt hørd i at vise, og jeg skal desfor give Præmie paa min Bihandling af vores Slag, naar jeg først har fået et Par Ord om Niels-Kroniken fra den Poetiske fra Sdr.

Når en Vog lader sig løse med Jomfruens og har sin Mygte, da viser Man let, at hvad enten den er street paa Nun eller ille, blive det en Bisaz, om den fortjente Tilgangs-Ordet „Poetisk“ eller ille, og i de allersleste tilfælde er Visten derom et umuligt Ød-Kloven. Da nu hvilende Kungs-Øgen, som egentlig har



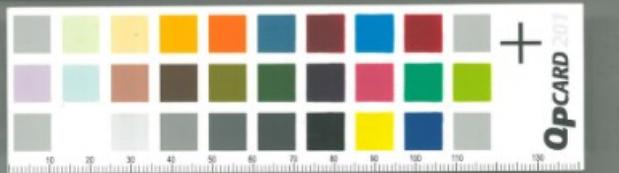


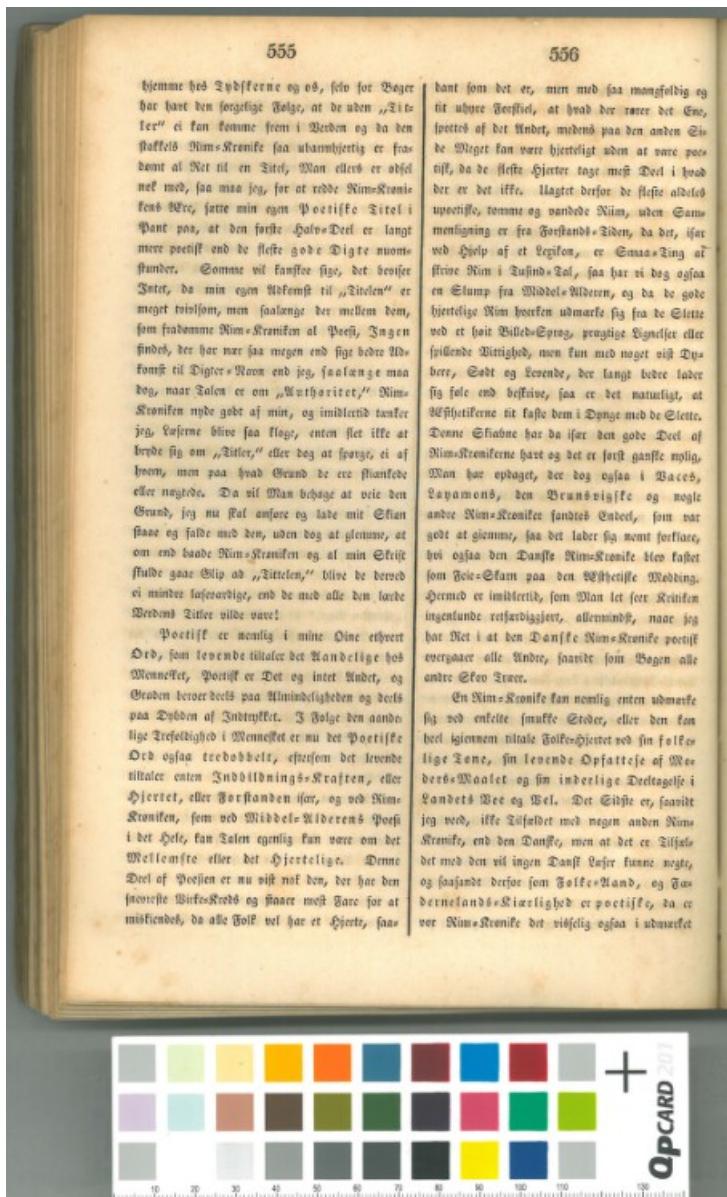
hjemme hos Dyderne og os, selv for Bojer  
har hant den følgelige Folge, at de uden „Tit-  
ter“ ci kan komme frem i Verden og da den  
stølleis Niens-Kronen saa ubanhjertig er fra-  
komt al Det til en Titel, Man elles er ofte  
vel med, saa maa jeg, for at redder Niens-Kronis-  
kens Kære, satte min egen Poetiske Titel i  
Punkt paa, at den første Højs-Diel er langt  
mere poetisk end de fleste gode Digtres numo-  
rander. Somma vil kæmpe sig, det kroiser  
Titel, da min egen Afkomst til „Titelen“ er  
meget hvisom, man saaknænge der mellem dem,  
som fradommene Niens-Kronens al Poesi, Ingen  
findes, der har nør haa mogen emt sig vedte Niens-  
Kronis til Diger-Roen end jeg, saaknænge man  
dog, naar Tolen er om „Authoritetet.“ Niens-  
Kronen syde godt af mit, og imidlertid tanker  
jeg, Enemaa blive saa flugt, inten set ikke at  
bræde sig om „Titler“ aller dog at forvirre, et af  
hjem, men saa hvad Grund der ere plænede  
eller næggede. Da vil Man behage at vise den  
Grund, jeg nu skal anføre og late mit Enemaa  
saase og fælde midt den, uden dog at glemme, at  
om end baade Niens-Kronen og al min Kærest  
stulde gaa Slip ad „Titelen“, blive de bæred  
ei mindre laestværdige, end de med alle den lunde  
Mordens Titler vilde være!

Poetist er aenlig i mine Dine ethvert  
Ord, som levende tilialer det Andelige hos  
Mennesket, Poetist er Det og intet Andre, og  
Grunden berører dels paa Almindeligheden og dels  
paa Dioden af Indtrykket. I Folge den aand-  
lige Tryfældighed i Mennesket er nu det Poetiske  
Ord ogsaa troebælt, eforsom det levende  
tilialer enten Indbildungsskræftens, eller  
Hjertets, eller Borstandens har, og ved Niens-  
Kronen, som ved Middel-Alderens Poesi  
i det hele, kan Tolen egentlig kun være om det  
Mællomstæder det Hjertelige. Denne  
Diel af Poesien nu visk nok den, der har den  
præcise Birkeskod og saare mest Gore for at  
målsindend, da alle Folk vel har et Hjerte, saas-

dant som det er, men med saa mangfoldig og  
sæt udhøje Berfslid, at hvad der varer det En,  
sprettes af det Andre, medens paa den anden Side  
det Mægt kan være hjerteligt Enden af mere poe-  
tisk, da de fleste Hjertes tegn maa Det i hoved  
der er det Iffe. Ulagt derfor de fleste aldeles  
upoetiske, romantiske og vandende Niens, uden Sam-  
menhæng er fra Forstandens Aiden, da det, han  
ved Hjerte af et Legitimen, er Niens-Ding al-  
stene Niens i Uufind-Tal, saa har vi dog ogsaa  
en Slump fra Middel-Alderen, og da de gode  
hjertelige Niens kæmper udmarkt sig fra de Stutter  
ved et højt Billed-Espres, prægtige Signaler alle  
spillende Virtighed, men kun med noget svært Dyn-  
bere, Sæd og Lærende, der lange lebte lader  
sig føle end beståne, saa er det naturligt, at  
Wælhaftekerne sit faste dem i Dynge midt de Clette.  
Denne Skadne har da især den gode Diel af  
Niens-Kronen har og det er joist gaastel muligt,  
Man har opdaget, der dog ogsaa i Væsen,  
Layamands, den Grundtvigiske og nogle  
andre Niens-Kroner sandtos Endes, som var  
goet at gisomme, saa det lader sig nemt forsiare,  
hos ogsaa den Danske Niens-Krone blev fastet  
som Hjerte-Slam paa den Wælhafte Modding,  
Hemed er imidlertid, som Man let ser, Kæmper  
ingeklædt retfærdiggjort, allermindst, noae jeg  
har Diet i at den Danske Niens-Krone poetisk  
overgaar alle Andre, saa vidt som Vagen alle  
andres Erver.

En Niens-Krone kan nemlig inten udmarket  
sig ved enkelte smukke Sæder, eller den kan  
hvil ligemmen tiliale Folkesjæulet ved sin folkelig-  
lige Tone, sin levende Opsattelse af Mer-  
derets Maalest og sin indertilige Deltagelse i  
Landets Ven og Vel. Det Sidste er, saa vidt  
jeg ved, ikke Uafhæft med nogen anden Niens-  
Krone, end den Danske, men at det er tilfældet  
med den vil ingen Danst Løjer kunne negle,  
og saaamt derfor som Falster-Vand, og Fal-  
sterelandets Hjærlighed er poetiske, da et  
vor Niens-Krone det viselig ogsaa i udmarket



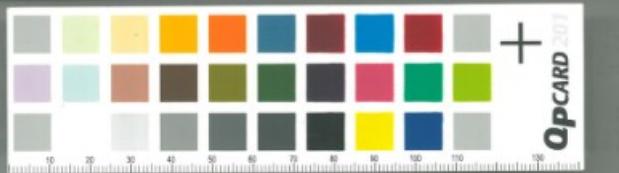


hjemme hos Dyderste og os, selv for Bojer  
har hant den følgelige Folge, at de uden „Tit-  
ter“ ci kan komme frem i Verden og da den  
stølleis Niens-Kronen saa ubanhjertig er fra-  
komt al Det til en Titel, Man elles er ofte  
vel med, saa maa jeg, for at redder Niens-Kronis-  
kens Kære, satte min egen Poetiske Titel i  
Punkt paa, at den første Højs-Diel er langt  
mere poetisk end de fleste gode Digtres numo-  
rander. Somma vil kæmpe sig, det kroiser  
Titel, da min egen Afkomst til „Titlen“ er  
meget hvisom, man saaknænge der mellem dem,  
som fradommene Niens-Kronens al Poesi, Ingen  
findes, der har nær paa megen ems. sigt bedre Niens-  
Kronis til Diger-Roen end jeg, saaknænge man  
dog, naar Tolen er om „Authoritetet.“ Niens-  
Kronen syde godt af mit, og imidlertid tanker  
jeg, Enemne blive saa flugt, inten set ikke at  
bræde sig om „Titler,“ aller dog at hvæg, ci af  
hjem, men paa hvad Grund der ere plænede  
eller nogen. Da vil Man behage at vide den  
Grund, jeg nu skal anføre og late mit Elfen  
saase og fæde mid den, uden dog at glemme, at  
om end bænde Niens-Kronens eg al min Skrif-  
stilke gaae Slip ad „Titlen,“ blive de bæred  
ci mindre lafærdige, end de med alle den lunde  
Mordens Titler vilde være!

Poetist er aenlig i mine Dine ethvert  
Ord, som levende tilialer det Andelige hos  
Mennesket, Poetist er Det og intet Andre, og  
Guden berører dels paa Almindeligheden og dels  
paa Dyden af Indtrykket. I Folge den aand-  
lige Tryfældighed i Mennesket er nu det Poetiske  
Ord ogsaa troebælt, eforsom det levende  
tilialer enten Indbildungsskræftens, eller  
Hjertets, eller Borstandens sær, og ved Niens-  
Kronen, som ved Middel-Alderens Poesi  
i det hele, kan Tolen egentlig kun være om det  
Mællomstørrelser det Hjertelige. Denne  
Diel af Poesien nu vist nok den, der har den  
præcise Birkeskæb og saare mest Gore for at  
målfændes, da alle Folk vel har et Hjerte, saas-

dant som det er, men med saa mangfoldig og  
sæt udhøje Berflej, at hvad der varer det En,  
sprettes af det Andre, medens paa den anden Side  
det Mægt kan være hjerteligt Enden af mere poe-  
tisk, da de fleste Hjertes tegn maa Det i hoved  
der er det Iffe. Ulagt derfor de fleste arbejds  
poetiske, somme og vendede Niens, uden Sam-  
menhæng er fra Forstandens Aiden, da det, han  
ved Hjerte af et Legitimen, er Niens-Ding al  
stene Niens i Tusind-Tal, saa har vi dog ogsaa  
en Slump fra Middel-Alderen, og da de gode  
hjertelige Niens kæmper udmarkt sig fra de Stutter  
ved et højt Billed-Sprogs, prægtige Signaler alle  
spillende Virtighed, men kun med noget svært Dyn-  
bere, Sæd og Lærende, der lange lebte lade  
sig føle end beståne, saa er det naturligt, at  
Wælhaftekerne sit faste dem i Dyrene midt de Clette.  
Denne Skæmne har da især den gode Diel af  
Niens-Kronen har og det er joist gaastre muligt,  
Man har opdaget, der dog ogsaa i Bacchus,  
Bayamond, den Brundtvigiske og nogle  
andre Niens-Kroner sandtos Endes, som var  
goet at gisomme, saa det lader sig nemt fortære,  
hos ogsaa den Danske Niens-Krone blev fastet  
som Hjerte-Slam paa den Wælhafte Modding,  
Hermes er imidlertid, som Man let ser, kæmper  
ingående retfærdiggjort, allermindst, noae jeg  
har Diet i at den Danske Niens-Krone poetisk  
overgaar alle Andre, saa vidt som Vagen alle  
andres Skov Træer.

En Niens-Krona kan nemlig inten udmarket  
sig ved enkelte smukke Sæder, eller den kan  
hæv ligemmen tiliale Folkesjæulet ved sin folkelig-  
lige Tone, sin levende Opsættelse af Mer-  
verdens Maalest og sin indertlige Deltagelse i  
Landets Ven og Vel. Det Sidste er, saa vidt  
jeg ved, ikke tilfældet med nogen anden Niens-  
Krone, end den Danske, men at det er tilfældet  
med den vil ingen Danst Løjer kunne negle,  
og saaamt deraf som Falster-Vand, og Fal-  
sternelands-Hjærlighed er poetiske, da er  
den Niens-Krone det viselig ogsaa i udmarket



Grad. Nu ved jeg vel, de mere Uførlighed  
sædvanlig er noget præmme med det, og til ikke  
lade det Patriotiske over poetisk, men idet  
jeg sagt indkommer at indgående af Patriotis-  
me er poetisk, saa påstaaer jeg dog frimodigt, at  
Nationaliteten og Moders-Maalet, naar  
der er Land i Dette og Kærlighed i Høi, here  
til de poetiske Virkeligheder paa Jorden,  
der i Landets Øne haare hold over Alt hvad der  
er blot Dignitet, høster ogsaa et levende Urs-  
trik derof, selv hos et fremmed Folk, f. Ex.  
Grækenes, viske sympatetisk paa ethvert per-  
sist Hjerte, end huse da Udmellet af det Samme  
hos os selv. Alt imidlertid Indtrykket her in-  
genkunns blot berører paa Udtrykkets Øvelses-  
hed, men bliver stærkere eller svagere, efterom  
Faderne-Land og Moders-Maal er så  
stærke, folger af sig selv, og da kunde Folk nu  
hældes er meget patriotiske uden for „den lande  
Republik“, og da de Danske Vorde i det Gyts-  
tende og Nitende Aarhundrede i deres Stats-  
ske Enighedsfædrene fædrene troede, at stille det  
Danske Sprog blive raseligt, maaatte det  
være vid at formid i Vennen efter Karlslæse,  
Jenske eller Tydske Monstre, saa var det  
intet Under, Man bogte den Danske Råns-  
Kronike saa dybt at vi havde endt ved at finde  
den; thi tanker Man Danmark og Danmark i Fol-  
kesmunde bort, da er den vist nok ei vord at  
rage op paa en Va, Bemærkligt er det vist  
nok, at fan grundbundet en Literatur som gamle  
Myrups, hvem vistelig Alt hvad der levende  
slag paa de nationale Styrke poetisk tiltalde,  
ogaa brug Stavene over Råns-Kramken, men  
det formulerbar af et vist Hegel, der er ved  
de „Lærde Jordenomme“, sem gior, at en Boz,  
som de Vorde engang censurering har sat i Vand,  
den enten lajer ingen faderet Person, eller nodes  
han paa Embeds-Bæge til at sitte i den, da rykte  
Hænderne, som det var Siprianus, og foler  
han sig tilstrækst of nogle enkleste Vinter, da  
sinder han Bogen — Høst eg kørte sig paa

Latin, set ikke at blive fergjort. Det flinger  
pudlig, men det er både sandt og sorgeligt, jo,  
det gaar saavidt, at blantid jeg aldrig har hørt  
en høre Geschicht mellem Beger end jeg føle-  
r, og blantid jeg ikke vidste rittere, end at Elly-  
Haarne set de Læbed-Ban-Snaale var for  
langt siden blæst af, saa blev jeg deg over 30  
aar gammel, inden jeg st Mod til at se mid-  
tage Øne, hvad den gamle Danske Råns-  
Kronike havde høret, og sandt da at saa puus-  
eg varer-dansk en Beg hørde jeg aldrig i mine  
Dage løft, saa „Vatineme“ hørte lysefan stedig  
Grund til at fordomme, som jeg til at opholde  
den. —

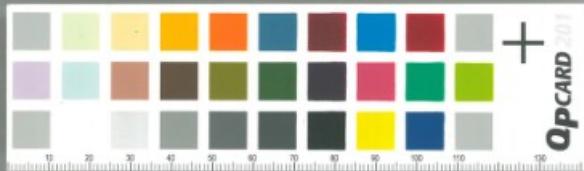
(Fortælleren).  
M. S. Grundtvig.

#### Litterære Ellerretninger.

W. S. Engelbreths Sendebrev til  
G. N. Clausen.  
(Slumming).

Bed nu at tage denne Sag med Hr. Prof.  
Clausen een videnfølselig, har den høiere, Forf,  
derfor ikke alene højet for at være dem til Barn,  
der enten staar i den Hømming, at den Kirke-  
lige Udsilling for os vor ere drives af den  
vidensfølselige Vel, men tiligg glædet Høllet,  
der ret egenlig forstaaer de Kirkelige. Særligt,  
men ikke heller kan rose, at de videnfølselige fan-  
eller stal medline, og glædet det ja meget mere,  
som her saa godt som udelukkende er høttet til  
den hellige Skrift, saa enhver tilhørligdig  
Christen fuldkommen kan følge det.

Rør det nemlig stal komme en paa en  
vidensfølselig Kamp, da er det en sværd  
for de højne Klæmper, at Clausen næste nu  
indomme den hellige Skriften den oligeende Stens-  
me. Derned havde de nemlig selv valgt et Stands-  
punkt, hvorpaa de nødvendig maae blive slagne  
for hele Folket Øne, naar de delhjemmes endog  
blot videnfølselig; thi da den hellige Skrift



Grad. Nu ved jeg vel, de mere Uførlighed  
sædvanlig er noget præmme med det, og til ikke  
lade det Patriotiske over poetisk, men idet  
jeg sagt indkommer at indgående af Patriotis-  
me er poestisk, saa påstaaer jeg dog frimodigt, at  
Nationaliteten og Moders-Maalet, nævne  
der er Aand i Dette og Kærlighed i Høi, here  
til de poetiske Virkeligheder paa Jorden,  
der i Landens Øne haar høi over Alt hvad der  
er blot Dignitet, høster også et levende Urs-  
trik derof, selv høi et fremmed Folk, f. Ex.  
Grækenes, viske sympatetisk paa ethvert per-  
sist Hjerte, end høi da Udmellet af det Samme  
høi os selv. Alt imidlertid Indtrykket her in-  
geniumt blot berører paa Udtrykkets Øvelses-  
hed, men høier stærkere alle Frugter, ej som  
Faderne-Land og Moders-Maal er så  
stærke, folger af sig selv, at da høie Gott nu  
høider er meget patriotiske uden for „den lande  
Republik“, og da de Danske Vorde i det Gy-  
tende og Kærende Aufhundrede i deles Glæ-  
sige Erfolgheds sædvanlig troede, at fulde det  
Danske Sprog blive raselig, måtte det  
være vid at formid i Vennen efter Karlslæse,  
Jenske eller Tydske Monstre, saa var det  
intet Under, Man bogte den Danske Råns  
Kronike saa dybt at vi havde endt ved at finde  
den; thi tanker Man Danmark og Danmark i Gø-  
relskunde høi, da er den vist nok ei vord at  
rage op paa en Va, Bemærket er det vist  
nok, at fan grundbundet en Literatur som gamle  
Myrns, hvem vistelig Alt hvad der levende  
slog paa de nationale Styrke politisk tilvalde,  
ejsaas brud Stavene over Råns-Krammen, men  
det form aabenbar er et vist Hævet, der er ved  
de „Larde Jordenom“, sem gior, at en Boz,  
som de Vorde engang censumming har sat i Bond,  
den enten lajer ingen faderet Person, eller nødes  
han paa Embods-Bøge til at sitte i den, da rykte  
Hænderne, som det var Siprianus, og foler  
han sig tilstrækst of nogle enkleste Vinter, da  
sinder han Bogen en Haft eg kørte sig paa

Latin, set ikke at blive fergjort. Det flinger  
pudlig, men det er både sandt og sorgeligt, jo,  
det gaar saavidt, at blandi jeg altsig har høie  
en høre Geschicht mellem Beger end jeg føls-  
er, og blandi jeg ikke vidste rittere, end at Elva  
Haarne set de Landes-Van-Snaale var for  
langt siden bløst af, saa blev jeg deg over 30  
aar gammel, inden jeg st Mod til at se mid-  
tage Øne, hvad den gamle Danske Råns  
Kronike havde høbet, eg sandt da at saa puue  
og gøres-dansk en Beg høde, jeg altsig i mine  
Dage løft, saa „Vatineme“ høede hysføn stedlig  
Grund til at fordomme, som jeg til at ephøle  
den. —

(Fortælling).

v. S. Grundtvig.

#### Litterære Ellerretninger.

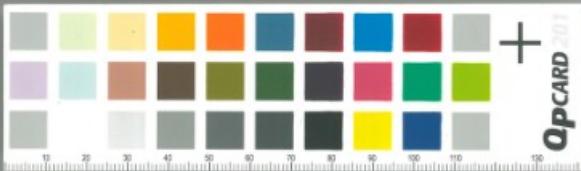
W. S. Engelbreths Sendebrev til

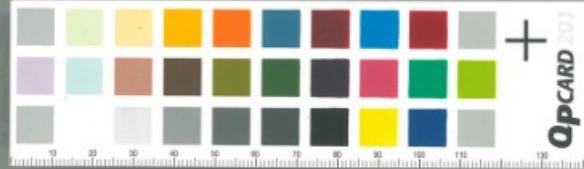
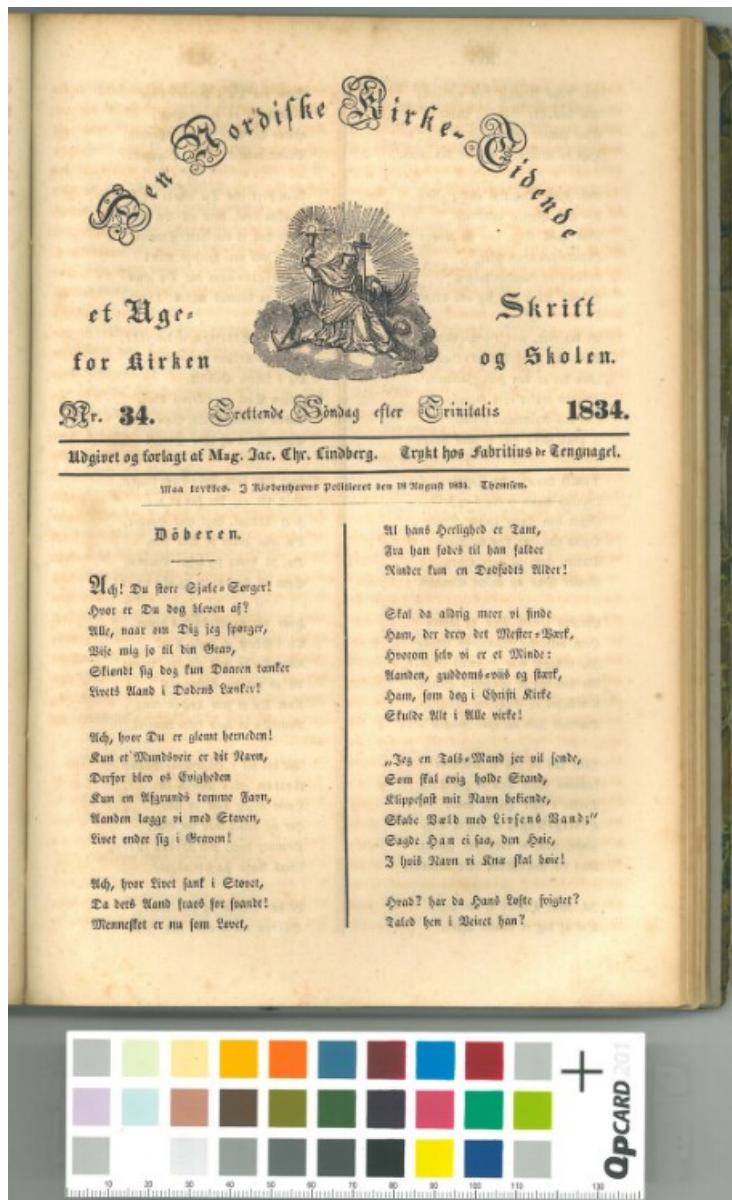
G. N. Clausen.

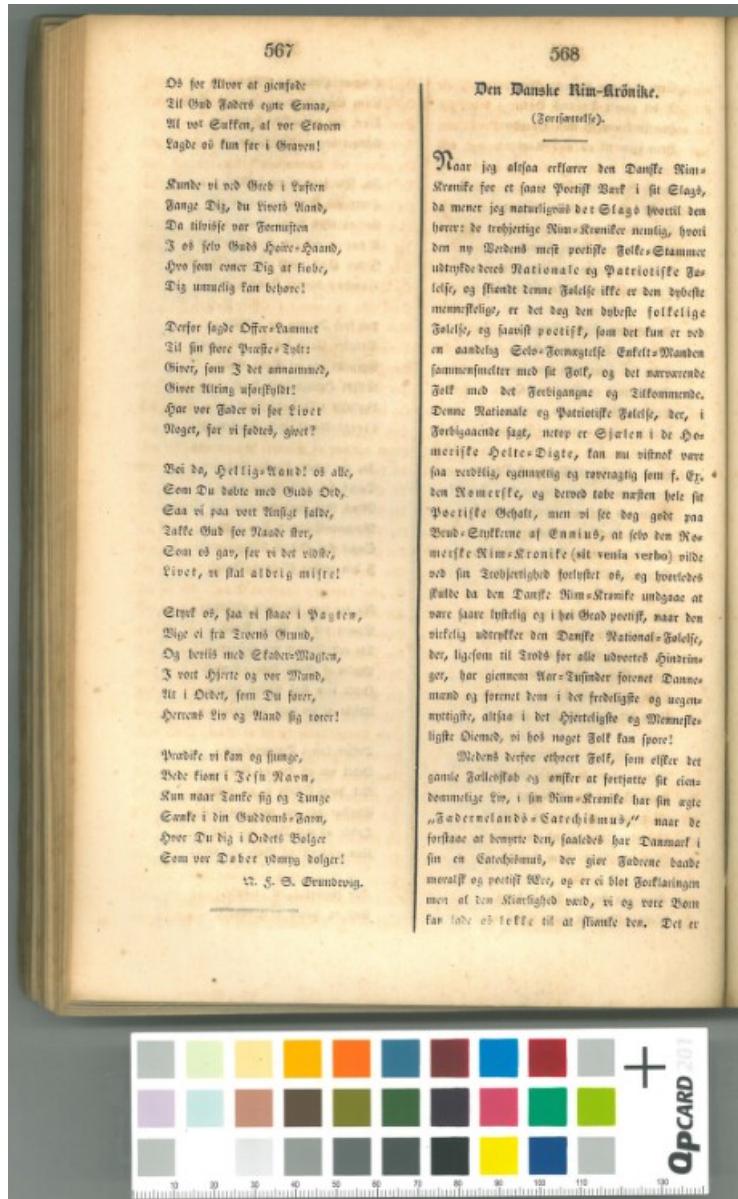
(Slamming).

Bed nu at tage denne Sag med Hr. Prof.  
Clausen een videnfølselig, har den høiere Gott,  
derfor ikke alene højet for at være dem til Gott,  
der enten staaer i den Himmelning, at den Kirke-  
lige Udsilling for os vor ere drives ad den  
vidensfølselige Welt, men tiligg glædet Gottet,  
der ret egenlig forstaaer de Kirkelige Sævler,  
men ikke heller kan troe, at de videnfølselige fan-  
eller stal medline, eg glædet det ja meget mere,  
som her saa godt som udelukkende er højet til  
den hellige Skrift, saa enhver tilklyndig  
Christen fuldkommen kan følge det.

Resar det nemlig stal komme en paa en  
vidensfølselig Kamp, da er det en svært Færdel  
for de højne Skærer, at Clausen næppe nu  
indomme den hellige Skriften den olsigende Stens-  
me. Derned havde de nemlig selv valgt et Stands-  
punkt, hvorpaa de nødvendig maae blive slagne  
for hele Gottets Øne, naar de delhjemmes endog  
blot videnfølselig; thi da den hellige Skrift







Øs for Mør et gienfode  
All God Tidens epte Gmas,  
All vor Saften, af vor Stoen  
Lagede os fun far i Graven!

Kunde vi ned Gred i Loften  
Bæge Dig, du Kvæst Mand,  
Du tilvist var Tommisen  
J es fel God Hæver Haand,  
Hos som conce Dig at kæbe,  
Dig unæstig kan behøre!

Derfor sagde Offer-Kammet  
Til sin here Præstes Døk:  
Giver, som I det anæmmed,  
Giver Alting upført!  
Høi vor Fader vi for Kvæst  
Døget, for vi fødtes, gæret?

Bei de, Hellig-Kundi ob alle,  
Som Du debte med Guds Ord,  
Saa vi paa vor Unigt halde,  
Talte Gud for Næste her,  
Som ej gav, sei vi det vildt,  
Livet, n aldrig mistel!

Stuk os, ja vi staae i Vægten,  
Blje vi fra Evens Grund,  
Og berlæ med Fædre-Majten,  
J vor Hjerte og vor Mund,  
At i Døet, som Du fører,  
Herras Nu og Mand sig rører!

Vedtæ vi kan og sjunge,  
Vedt klost i Jesu Navn,  
Kun naar Tanke sig ej Tanze  
Kanke i din Guddoms-Dør,  
Høer Du dig i Dørets Bolge  
Som vor Døber vndes døger!

27. J. S. Grundtvig.

Den Danske Rim-Kronike.  
(Forordelse).

Naar jeg afsaa etablerer den Danske Rim-Kronike for et saare Poemt Bank i sit Slag, da mener jeg naturligvis det Slagd hvori den hører: de trohjertige Rim-Kronikere nemlig, hvori den ny Verdens mest poetiske Folks-Samme udtrynde deres Nationale og Patriotiske Far-læ, og stende denne Folke ikke er den dybste meningsstof, er det dog den dybste folkelige Folke, og havist poetisk, som det kan er ved en andelig Schol-Jernogulige Enelets-Manden sammenfælter med sin Folk, og det nærværende Folk med det Fæbiganze og tilkommende. Denne Nationale og Patriotiske Folke, der, i forbgaende sag, næp er Sjælen i de Høi meiriske Hæder-Digte, kan nu vistnok være saa vedlig, egennæg og rosenæg som f. Ex. den Amerikanske, og dermed tale næsten hele sit Poetiske Schalt, men vi ses dog godt paa Vend-Syklene af Camius, at selo den Rømmeriske Rim-Kronike (sik venia verbis) vilde ved sin Trodselighed fortolst os, og hvoredes fulde da den Danske Rim-Kronike undgaae at være han hyldeg ej i helt Glod poetisk, naar den virkelig udtrykker den Danske National-Folke, der ligefom til Trods for alle udvortes Hindring, har glemme Kar-Tuindet forment Danmarks mand ej forenet dem i der fredelige og uegangsmørtige, altså i det Hjerteligtse og Memmesteligt Dine, vi hos nogen Folk kan spore!

Medens derfor etableret Folks, som elsker det gamle Folkeslæ og ønsker at fortolke sit egen dommelske Vor, i hin Rim-Kronike har sin ægte „Fæderlandskatechismus“ man de fortolke om henvendt den, saaledes har Danmark i sin en Katechismus, der gior Tidenes danske moral og poetisk Wert, og er al slot Gottsaligmen men al den Skindighed vedb, vi ej vorer Bon far lade os telle til at staae ved. Det er

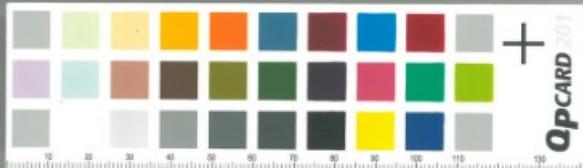
nemlig ikke blot den rene Danske, livlige og else  
fælge Tone, som den hos en Enkelt gestalter sig,  
der udmaecter vor Klim-Kramle, men Den Form  
som „Konge-Monologen“ er, uagter sine  
mange naturlige Brøf, dog i det Helse har leende,  
at den givt Vogen daude i Eng og Tone en  
rik Danse-Uminidelighed (Universitatisme),  
som er naglest og usatidig. Denne Gymnaf  
sil nu vist vel Klim-Kramlen for en stor Del  
takte ved Omarchældsen, hvis Monotonii Grun  
den vil præfere hense mit Paastand, at Kramlen  
oprindelig er et Volk af mange Penner; men  
desfor skal Omarchældsen også sin betragtes som  
et „nærværdigt Ønde“, idet hulvet Kramler  
ei igien kan blive fra almindelig et „Væske-Vog“,  
som den bor være, og det maa ingenlunde løftes  
der, men skal niopt gaaende ej lette den levende  
Demoplæse af Grun-Selskabet, som Almanens  
og høje Ungdommen lære glemmer os skal lære  
at kende, else ej i sine bedde Dels-levende  
forplante.

Det er en Drøm, vil sagende Mange sige,  
en Drøm, som hele min Aflustelse af Hollæg  
Dannelse og Statuomædig Ophyrning i mor  
naar Man indser, at i saa Bald er egens Folkes  
Livets Hættelæs og Statens aandelige War  
tighed fun en Drøm, da vil der vist alle øgte  
Danne-Næad ej Danne-Kramler dele den hættelæ  
hed mig, at Drømmen er alt for fed, og des  
modsatte Wirkelighed alt for bitter til at Man  
gedvillig skulde gaae et Borter. Det freget sandte  
her stumper, som gjest par Bedrag!

**Humle.**

Iog Humle vil ej have fergjast,  
Vi Danne vi er af Japhets Næ,  
Som fuldte sin Røver, da han lade var,  
Og Cham han heldt ham kun for Nat,  
Desfor han ej har været blev,  
Med Sem sin Broder gild ej giv,  
Da Nei religiøse hammen med God

Og hed hammen bredet i Verden ud,  
Og Cham hans Broder at vase hans Sænd,  
Som været han havre ej er saa end.  
Welsighethun er alle Mandt Tore,  
Og ganger hos Dammenmand i Aro,  
De hende beholde til evig Lid  
Og lese utsammen fruend Nid!  
Men nu fremdeles fortalte mig ret,  
Sag nar fun Herborg i Biderlet,  
Saa foldtes Sælland fra jordet Jord  
Og Småaland alle ha neget nær,  
Som grec og græsset i Øster-Sæn,  
Med Falster, Sælland ej hric Ma'n.  
Dengang i Dammenske Jæde-Sæn  
Var Ingen Krone og Konge-Nør,  
For Ærøken hav had i Sælland ind  
Og lagde par Mæd ej Mand-Sæt Dinn,  
Hvor omhle, derpaa der hæntes dæk  
Hvem der var til Sønder-Sælland nær,  
Vi hylle god Jøde da kom ihu:  
Vi sat jeg hæde en Kampe den,  
Uhi stillede Bud der efter ham,  
Og Tysten sit knade Læs og Skam.  
Det knægte Jyden saa fælig godt,  
Min Son han følde til saa Øst,  
Og efter ham, for han hedd Dan,  
Sæt Kolding-sæ Navn på Dammekøland,  
Som bare det stål i allen Stund  
For Bispe-Høvet til Kolmar-Sæn,  
Med høje Jælland fra Tep til Dan,  
For Elgæn-Nil ej til Sønder-Nal!  
Det var en Glæde, jeg gamle Mand  
Som Konge-Jøde da sit af Dan,  
For det er Jætæder hedste Hell,  
Naar Barne de har, som steller dem vel,  
Og Angul, ha hedd min anden Son,  
Bed Sælen han blev en Hertug Sæn,  
Og him jeg sten har hæt og hærgt,  
For Angler det gif som det var suunt,  
De tog et Rige j. Weller-Sæn  
Og faldte par Dinen dat Engeleland,  
Saa Dan ej Angul, de Broder ej,



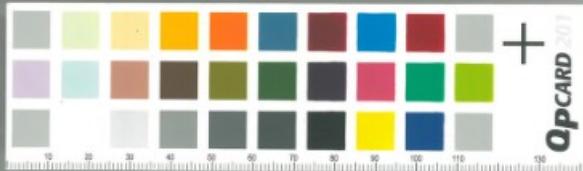
nemlig ikke blot den rene Danske, livlige og else  
fælge Tone, som den hos en Enkelt gestalter sig,  
der udmaecter vor Klim-Kramle, men Den Form  
som „Konge-Monologen“ er, uagter sine  
mange naturlige Brøf, dog i det Helse har leende,  
at den givt Vogen daude i Eng og Tone en  
rik Danse-Uminidelighed (Universitatisme),  
som er naglest og usatadelig. Denne Gymnaf  
sil nu vist vel Klim-Kramlen for en stor Del  
takte ved Omarchældsen, hvis Monotonii Grun  
den vil præfere hørte mit Paastand, at Kramlen  
oprindelig er et Brøf af mange Penner; men  
desfor skal Omarchældsen også kun betragtes som  
et „næd-vendigt Onde“, uden hvilket Kramlen  
ei igien kan blive fra almindelig et „Væske-Vog.“  
Som den bor være, eg det maa ingenlunde forstås  
de, men skal nogen prædrige eg ikke den levende  
Demoplæse der Grun-Skriftet, som Almanens  
og høje Ungdommen lærede glemmed es skal lære  
at skrive, else og i sine bedste Dialekt-kunstne  
forplante.

Det er en Drøm, vil sagende Mange sige,  
en Drøm, som hele min Aflustelse af Hollæg  
Dannelse og Statuomædig Ophyrning i mør  
naar Man indser, at i saa Bald er også Folkes  
Livets Hæftethæfte og Statens aandelige War  
tighed fun en Drøm, da vil dog viist alle øgte  
Danne-Næad og Danne-Kramler dele den hæftel  
hed mig, at Drømmen er alt for fed, og des  
modsatte Würthelighed alt for bitter til at Man  
gedvillig skulle give et Bottet, Ord freget sandte  
her stumper, som gjest par Bedrag!

**Humle.**

Iog Humle vil ci have fergiat,  
Vi Danne ri er of Japhets At,  
Som fulde sin Røver, da han lade bar,  
Og Cham han heldt ham kun for Nat,  
Desfor han ejede religiøt Blev,  
Med Sem sin Broder gild og giv,  
Da Nei religiøde hamme med Gad

Og hed hamme kredes i Verden ud,  
Og Cham hans Broder at være hans Sønd,  
Som været han haver og er saa end.  
Welsigheden hun er alle Mandt Tote,  
Og ganger hos Dammenmand i Aro,  
De hende beholde til evig Lid  
Og lese utsammen frudted Mid!  
Men nu fremdeles fortalte mig ret,  
Sag nar fun Herborg i Biderstet,  
Saa foldes Sjælland fra sydlig Jord  
Og Småaland alle ha neget nær,  
Som grec og græsset i Øster-Sæn,  
Med Falster, Sjælland og hric Ma'n.  
Dengang i Dammenske Jæde-Sæn  
Var Ingen Krone og Konge-Nør,  
For Ærøken havtud i Sjælland ind  
Og lagde par Mæd og Mand-Slat Dinn,  
Hvor omfle, derpaa der hæntede dræf  
Hjem der var til Sønder-Jylland næs.  
Vi hylle god Jude da kom ihu:  
Vi sat jeg hæde en Kampe den,  
Uhi stillede Bud der efter ham,  
Og Tysten sit knade Læs og Skam.  
Det knægte Jyden saa fælig godt,  
Min Son han følde til saa Øst,  
Og efter ham, for han hedd Dan,  
Sæt Kolding-sø Navn på Dannerlø land,  
Som bare det stål i allen Stund  
Fra Bispe-Høvet til Kalmar-Sund,  
Med høje Jylland fra Tøp til Tøs,  
Fra Skæggen-Nil og til Sønder-Nal!  
Det var en Glæde, jeg gamle Mand  
Som Konge-Jude da sit af Dan,  
For det er Jættenhed hæste Hell,  
Naar Barne de har, som steller dem vel,  
Og Angul, ha hedd min anden Son,  
Bed Silien han blev en Hertug flim,  
Og him jeg sten har hæt og hærgt,  
For Angler det gif som det var suunt,  
De tog et Rige j. Weller-Sæn  
Og laabte par Dinen det Englandland,  
Saa Dan og Angul, de Brodre to,



Øf altvæg glemmed, det jeg fan troe,  
Og mens de mindes, jeg tunfør glæd,  
(For Jøder ej Son de følged ad)  
En lille Tugt finger stille han  
Med Humle Øre for Dammenend,  
Den Gaard jeg havde mig bygt til Garn  
Og faldet den efter mit øget Naar,  
Og der jeg ligger nu efter min Tod,  
Hvor jeg havde boet i Lust og Ned,  
Hvor Gallandskaren i grønne Bang  
Kied Sommer os Bye ved Augles Gang.

Skiold.

Det vor her Komning at have for Gødd:  
Befarme si Rige og helte Fred,  
Og vide ej gære sin Alme Garn,  
For hvilken han dor sit Konger Naar,  
Teg ved af mig selv han son en Knob,  
Der var både fader og moderlob,  
De Danse dag sagde i Lyd og Len,  
Teg valt de fornige Kongens Son,  
Dg fulde han slægt den Bedste val:  
Kong Dan, som blev med Men gra,  
Og graa er jeg blevet nu som han,  
Og sit min Deel uden Ros og Nan,  
Ta, immer dor gæbt hos mig sefleg,  
Hvorof jeg hellere gav end teg,  
Teg færd sun Ring for Konge Fred,  
Den eneste, Høf han vindte ved.  
Teg alfed mit Riges gode Mand,  
Og elset jeg var af dem igjen,  
Men Tatting-Hell hørde jeg ofgen lue,  
Og tressid ej hjælp dem hører ifer,  
For af den Blodem, en Konge har,  
Gi mindj er Middeb og gode Son!  
Hvi roste mig Bonden bag sin Plo,  
For al Ulykt fælder jeg Illes;  
Milz roste og Koinden ved sin Den,  
For jeg var ikke af Stok og Steen;  
Milz roste selv Tongen i Lammet fed,  
For jeg var der ci til den Nøle Had;

Mig lastet kun Trost, sum jeg gav fri,  
Og lastet igjen far Skelmeil!  
Mit Mæster-Syfle i Ungdoms-Nar,  
Da flest kun hører at høre Nas'-r,  
Det var at modt Valer mit jeg bandt  
En Bjorn, som her jeg i Ekevn handt,  
Hon var joa glæst, at det var en Gu,  
Hvi røf mig alle Smækern mæml!

Hrad mist mig under i mange Nar  
Det var en Skald under hvide Haar,  
Hon meget vides, for nede hæc fore,  
Mar rig paa Morck og Hammens Ød,  
Og alt hrad hon sag eller pogde ros,  
Det var sum jeg det fra Nine saar,  
Hon brød en Bise blandt anden Ros,  
Som gæerde mig baade rod og bleg,  
Men hund mig dog jan underfuld,  
At gænde sig virch den op med Guld,  
Hon sang om et land i Nørres Fred,  
Hvor Kongen var ded og Hjortet freed,  
De Gode græd og de Unde lor,  
Hvor Ingen hører, sun Kone groe!  
Da kom en Syfle for fulde Sil,  
Med Lov-Hænd og Hjerte-Spil,  
Med Guld og Baabek og Stadts em Bord,  
Men alle en Sjæl ved Malt og Ros,  
Det var der Ur, ser en lille Drang  
Alene laue i den freie Song,  
En Rieg var kundet med Rig ej Steas,  
Den hvidt Drangens sit Hoved ros,  
Og hør han ser, knade hæd og spæd,  
Det unice over et Kong's-Hæg!  
Hvor det i Landet blev hæt og spængt,  
Det holdt Alle et Bettiga hæt,  
De hvidt! Hamit er Odin i Son  
U! Det er flækket fra ham i han!  
De satte Rigen da paa sin Ros  
Hvor Danne-Kongen, han ellers hed,  
Saa teg de Gære den Ville op  
Og hant han satte i Rige-Tor!

OpCARD 2011



Øf altvæg glemmed, det jeg fan troe,  
Og mens de mindes, jeg tunfør glæd,  
(For Jøder ej Son de følged ad)  
En lille Tugt finger stille han  
Med Humle Øre for Dammenend,  
Den Gaard jeg havde mig bygt til Garn  
Og faldet den efter mit øget Naar,  
Og der jeg ligger nu efter min Tod,  
Hvor jeg havde boet i Lust og Ned,  
Hvor Gallandskaren i grønne Bang  
Kied Sommer os Bye ved Augles Gang.

Skiold.

Det vor her Komning at have for Gødd:  
Befarme si Rige og helte Fred,  
Og vide ej gære sin Alme Garn,  
For hvilken han dor sit Konger Naar,  
Teg ved af mig selv han son en Knob,  
Der var både fader og moderlob,  
De Danse dag sagde i Lyd og Len,  
Teg valt de fornige Kongens Son,  
Dg fulde han slægt den Bedste val:  
Kong Dan, som blev med Men gra,  
Og graa er jeg blevet nu som han,  
Og sit min Deel uden Ros og Nan,  
Ta, immer dor gæbt hos mig sefleg,  
Hvorof jeg hellere gav end teg,  
Teg føede sun Rigs for Kontes Fred,  
Den eneste, Høf han vindte ved.  
Teg alfed mit Riges gode Mand,  
Og elset jeg var af dem igjen,  
Men Tatting-Hell hørde jeg ofgen lue,  
Og tressid ej hjælp dem hører ifer,  
For af den Blodom, en Konge har,  
Gi mindj er Middeb og gode Son!  
Hvi roste mig Bonden bag sin Plo,  
For al Ulykt fælte jeg Illes;  
Milz roste os Koidnen ved sin Den,  
For jeg var ikke af Stok og Steen;  
Milz roste selv Tongen i Lammet fed,  
For jeg var der ci til den Nøle Had;

Mig lastet fun Trælle, sum jeg gav feir,  
Og lastet igjen far Sklæmme!  
Mit Mæster-Snufle i Ungdoms-Nar,  
Da flest kun hører at høre Nas'-r,  
Det var at modt Valer mit jeg bandt  
En Bjorn, som her jeg i Ekren sandt,  
Hon var joa glæst, at det var en Gu,  
Hvi røf mig alle Smækern mænu!

Hrad misti mig under i mange Nar  
Det var en Skald under hvide Haar,  
Hon meget vides, for nede hæ forer,  
Mar rig paa Moris og Hammens Ød,  
Og alt hrad hon sag eller pogde ros,  
Det var sum jeg det fra Nine saar,  
Hon brød en Bise blandt anden Lys,  
Som gæerde mig baade rød og bleg,  
Men hund mig dog jan underfuld,  
At gænde sig virch den op med Guld,  
Hon sang om et land i Nørres Fred,  
Hvor Kongen var ded og Hjortet freed,  
De Gode græd og de onde lor,  
Hvor Ingen hører, sum Konge groe!  
Da kom en Snufle for fulde Sil,  
Med Lov-Hænd og Hjerte-Spil,  
Med Guld og Baabek og Stad om Bord,  
Men alle en Sjæl ved Maff og Ros,  
Det var der Ur, ser en lille Drang  
Alene laue i den freie Song,  
En Rieg var kundet med Rig ej Staa,  
Den hvidt Drangens sit Hoved ros,  
Og hør han ser, knade hæd og spæd,  
Det unice over et Kong's Gang!  
Hvor det i Landet blev hæt og spængt,  
Det holdt Alle et Bettiga hæt,  
De hvidt! Hamit er Odin i Son  
U! Det er flækket fra ham i han!  
De satte Rigen da paa sin Ros  
Hvor Danne-Kongen, han ellers hed,  
Saa teg de Gære den Ville op  
Og hant han satte i Rige-Tor!

OpCARD



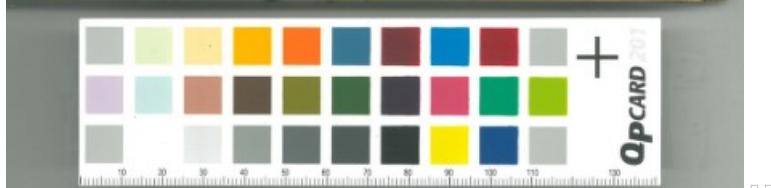
Hil delt det glæded i siden Sky:  
 Hil dig, vor Konning, blå runde og bold,  
 Saa Skjøde hunge om Danmarks Øfjeld  
 Jeg ved ei ful, hvorendt jeg troet,  
 At det var mere end Sammenhæng Øst,  
 Men Wiesen mag gif saa nar,  
 At jord enfundt jeg nix frø,  
 Men krod saa ey, til hvil deg fled  
 Og saa i Sal ni Øde tog:  
 Det høre mine gode Mand,  
 Raar jeg i Fred er freet hen,  
 Udkører vil jeg, som den sang,  
 Jeg hem herh til Dene Bang,  
 Og til Wan som det vilde Hoo  
 Oppevret har min Konge: Gav  
 Skal, tanfer jeg, til Etnis-Hæva  
 En Østfjeldtave Konge: Heret,  
 Som minder, baade runde og bold,  
 Hvor Angl i Øst om Danmarks Øfjeld,  
 Indsider altsig sig paa Thy,  
 Og til sin fæder ned saa Sky!

Scribner.

Teg stammed fra Nor og den gamle Snee,  
Og syred de Nordiske Nige tre,  
Man sagde om der Spis jeg heldt,  
At det var hon som tilstod fælt,  
Og af min tykke Pilz-Ely  
Der gif som af et Enz-Teg Ny,  
Min Aablaa-Gaard og han det Leo,  
Den var en rimet Maale-Ster,  
Mit Højsæde var et nogen Hjæld,  
Min Aab-Jorkin var Skud og Smeld,  
Mit Ew var min en Lene-Far,  
Der hylig gaar og endet haart!  
Granskollingen fra Begez-Land  
Hil op og blev min Vanes-Mand,  
Og Bolgen sang i Østers-Øz;  
De meddel mille fra Trest og Te!

西游记

Tidhed er bedre end Sol og Suld,  
Der hele Verden er derof fuld,  
Saas tankde om Dammund sag jeg.  
Dorfur jeg fandt til Thomen Wei,  
Sælde min Haderis Bane-Mand,  
Brælte dered mit Haderis Land;  
Men øvenstiglig og fuldsæt  
Var dog hele min Venens Færd,  
Saas, naar jeg her paa Idens Strom,  
Tækket mit Hær mig selv en Dram.  
Bræge dog Haderis Hader min,  
Han var paa Harpe en Moeser sin,  
Kærtig jeg sit i et reed dreya,  
Hod jeg hæde og hod jeg han,  
Als jeg og Tord og Wlo  
Blænder sig med hod jeg er selv!  
Klædig mig deg for Dine frøar  
Som det var handt i Gaar,  
Hvordan engang i Kjærvold  
Trælle mig fort en Brasflug bold,  
Satte mig op på sin høie Hest,  
Og, hvad mig hæd elskedes,  
Aect som paa Renges Wei i Træ,  
Spænstræng over det vilde hov,  
Spaaða mig saas, hvad Stik øg holdt,  
Bogen og Drus med en Lovfelt  
Og, naar jeg deal den Hjerte-Bled,  
Ufælighedt Lov-Med.  
Dorfur nu rader jeg, som en Bon,  
Sheldung-Drotte og Dammund,  
Lover og Hjertet mangfold  
Bere de stol i dore Thjeld,  
Holde i Bon Troy og Tord,  
Vise i Weltlandt Weland!



Og højt det glæded i silden Øly:  
Hil dig, vor Kenning, din raud og bold,  
Saa Øjde hænge om Danmarks Økjold!  
Ieg ved ei føle, hvoretid jeg troer,  
At det var mere end Gammens Ød,  
Men Wiben deg mig gif saa nar,  
At først enflund jeg stod forer,  
Men høi saa op, til høi jeg tog:  
Og saa i Øst til Øste tog:  
Det høre mine gode Mand,  
Raar jeg i Fred er freet hen,  
Udjørsk vil jeg, som han sang,  
Ieg kom herhøj til Danes Vand,  
Og til Man på det vilde Høi  
Opipot har min Konge-Grav  
Økal, ramfer jeg, i Knuds-Høi  
En Øjdelung bare Kenzes-Næv,  
Som minder, høi raud og bold,  
Hver Jygl i Øst om Danmarks Økjold,  
Indsindes altid sig paa Ny,  
Og til sam fuldet ned fra Øly!

Svipdag.

Ieg stammed fra Nor og den gamle Sner,  
Og syred de Nordiske Niger ne,  
Man sågde om det Spir jeg holdt,  
At det var som en Bisop folt,  
Og af min tylke Hyls-Øly  
Der gil som af et Sner-Jeg Ny,  
Min tilbids Gaard og har det Ley,  
Den var en rimer Roale-Øly,  
Mit Hosjude var et nogenget Hjeld,  
Min tilbids Jordvis var Øjde og Smæld,  
Mit Lew var som en Kæse-Hart,  
Der hylgs gaar, eg endes snært!  
Gransstillingen fra Begez-Land  
Vei op og blev min Bane-Mand,  
Og Bolgen sang i Østers-Øe:  
De mædies midt som vest og øst!

Madding.

Frihed er høde end Øst og Guld,  
Var høi Ørden og drosf fuld,  
Saa tankede Dammemand og jeg.  
Drof jeg tank til Hømen Vi,  
Talte min Fader Bane-Mand,  
Bosle derob mit Fader-Land;  
Men overhødig og fuldsæt  
Var dog hele min Kenneks Jord,  
Saa, naar jeg fer paa Idens Strom,  
Tylket mit Lew mig selv en Dram.  
Brage hedder Falder-Taler min,  
Hon var paa Horpe en Mester sin,  
Fersklig jeg til ei reed dreyaa,  
Høad jeg høde ej høad jeg saa,  
Us og Zette og Trol og Wlo  
Blander sig med høad jeg er føl!  
Klædig mig dog for Dine stroer  
Som det var handtes mig i Gaar,  
Hverdan engang i Kierbold  
Freliste mig hæt en Graafslag bold,  
Sætte mig op paa sin høie Høf,  
Og, høad mig hæd allerkæst,  
Rød som paa Konge-Vel i Taa,  
Spørenfregt over det vilde Høi,  
Spaa'ade mig saa, høad Stik og holdt,  
Dagen og Dugt med en Lovet felt  
Og, naar jeg deal deng Hjerte-Blod,  
Ufærliglig Lov-Mad.  
Drof som rander jeg, som en Ben,  
Øjdelung-Drotter og Dammemand,  
Løver og Hjertet mangfold  
Tore de stal i deres Øjdel,  
Hæde i Tare Trep og Fred,  
Bjæl i Hældand Hælding!

Gransstillingen fra Begez-Land

Vei op og blev min Bane-Mand

Og Bolgen sang i Østers-Øe:

De mædies midt som vest og øst!



+  
QPCARD 2017

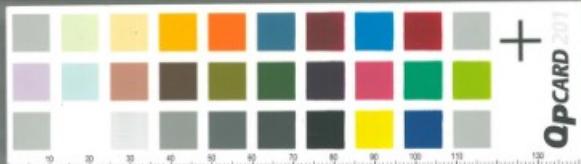
□

Gedicht til Sagen om Vaaben-Gud,  
Kampe-Vælter og Helte-Rø.  
Alle frem her på det høje Hjeld  
Hør det den deligste Winter-Rørd,  
Klingende Hørf med Rødens-Bind,  
Lyft af det flage Maane-Skin,  
Og under Sagen om Vinterings-Bad  
Ulvene tad og skændt Rørd,  
Og under Rørd am Wallhalde Jld  
Elfod-Røffen blinkede frossom mild!  
Mig som en Steen dog paa Hjerte loac  
Vofogen Dey og Døde blaas,  
Stukker i Enge og Guds i Bentz,  
Rørtsgal-Slag og Læde-Sang!  
Gren-Gren mit Dio faldt paa,  
Paa han brændte saa fieselom blaa,  
Underfulig flagrende klø og klø,  
Mildt og varer, deg mild og blid,  
Lyge ved Grunn nu havte østrig  
For mine Øre en Knude bleg,  
Gammel af Kongt, men far og fin,  
Kun med en Ronfe i sit Aar,  
Kendt hum straffe ud sin Aar,  
Smilende regn har paa sin Barn,  
Der sad en Utræ-Kost fuldstrog,  
Træf som den kunder var i Dag,  
Kan, tanket ing, paa fræsjen Jord  
Gaudanne Blomster sel groe i Rock,  
Ille er det, om Sun jeg har,  
Winter-Glæde til Sommer-Mat!  
Kvinda-hun gjortet min Tanke snild,  
Mæde ang Ulcefosen mild,  
Smilde herved saa grødfuld,  
Mælde mig saa mæderhuld,  
Alt paa den Gamle jeg leed fuldstrog,  
Taufte og med uden Trod og Enge,  
Sæd under Røden højblaa,  
Alt som paa Møder-Alem de Smaa,  
Saaf eg, som de, med Møder jde,  
Uden et Sulf, i Jædens Øle,  
Slap gennem Malm og Mæde brot  
Dø, hree i Hjemmelan Mat  
Grovde, omkring en Ell fuldsinal,  
Rømmede, Elgjær i Jænd-Tol;  
Storred ha over fuldhud en Klø,  
Hver med de Valger jorteblaa

Nældede hen i Blæng og Blæf,  
Hjelme og Eljolde og Døvæjer Røl,  
Rør og Vile og Syd og Svord,  
Alt hvid der hører til Høne-Tord;  
Røde saa lid, hvor ved Vist man joae  
Jæden knult af Klarmander blaa,  
Balige Skumper med Vaaben-Gren  
Elges lisagig som fæt paa Rø!  
Detil vi kom da godt og smart,  
Men blev fra standjt i vee Hart,  
Vædde en Rør af fortæ Blæng,  
Overbauds baade hør og lang;  
Krinde vel gao et dyngt Høp,  
Som dog ci nor paa Midten ey,  
Ville bus gjorde sig ned Kren,  
Vætte om Spækket dog omhjælt,  
Lunde ci lys foruden Rør,  
Bilde ci Køllen festle mere,  
Gav mig dog ved et uslydtig Knab  
Om breddan højst der var Begeb:  
Hold paa en Høne om han vred,  
Hæret lukt over Mæde sted,  
Og, inden Kroppen endnu var soal,  
Aindlig hæde jeg Høne-Gal,  
Gyndet det var en øjlett Søg,  
Si kom i Dødt retonne bag!

(Fortsettes.)

17. S. S. Grundtvig.



Gedicht til Sagen om Vaaben-Gud,  
Kampe-Vælter og Helte-Rø.  
Alle frem her på det høje Hjeld  
Hør det den deligste Winter-Rørd,  
Klingende Hørf med Rødens-Bind,  
Lyft af det flage Maane-Skin,  
Og under Sagen om Vinterings-Bad  
Ulvene tad eg fravært Vær,  
Og under Rørd am Wallhalde Jld  
Elfod-Røffen blinkede frossom mild!  
Mig som en Steen dog paa Hjerte loac  
Vesogen Dey og Døde blaa,  
Stukker i Enge og Guds i Bentz,  
Røttergal-Slag og Læde-Sang!

Gren-Gren mit Dio faldt paa,  
Paa han brændte saa fieselom blaa,  
Underfulig flagrende klø og klø,  
Mildt og varer, deg mild og blid,  
Lyge ved Grunn nu havte østrig  
For mine Øre en Knude bleg,  
Gammel af Kongt, men far og fin,  
Kun med en Ronfe i sit Aar,  
Kendt hum straffe ud sin Aar,  
Smilende regn har paa sin Barn,  
Der sad en Utræ-Kost fuldstrog,  
Griff som den kunder var i Dag,  
Kan, tanket ing, paa fresjen Jord  
Gaudanne Blomster sel groe i Rock,  
Ille er det, om Son jeg har,  
Winter-Glæde til Sommer-Mat!

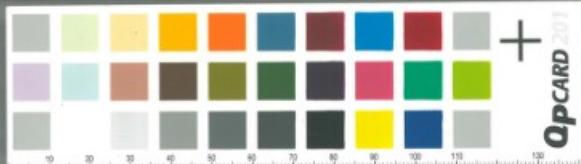
Kvinda-hun gjortet min Tanke snild,  
Mæde ang Ulcefosen mild,  
Smilte herved saa grødfuld,  
Mælde mig saa mæderhuld,  
Alt paa den Gamle jeg leed fuldstrog,  
Talst og med uden Trod og Enge,  
Sæd under Røden højblaa,  
Alt som paa Møder-Alem de Smaa,  
Saak eg, som de, med Møder jde,  
Uden et Sulf, i Jædens Øie,  
Slap gennem Malm og Mæde brot  
Dit, hree i sjæmelan Mat  
Grovde, omkring en Ell fuldstrog,  
Rømmede, Elgjær i Jænd-Tol;  
Storred saa over fuldstrog en Ås,  
Hver med de Valger jorteblaa

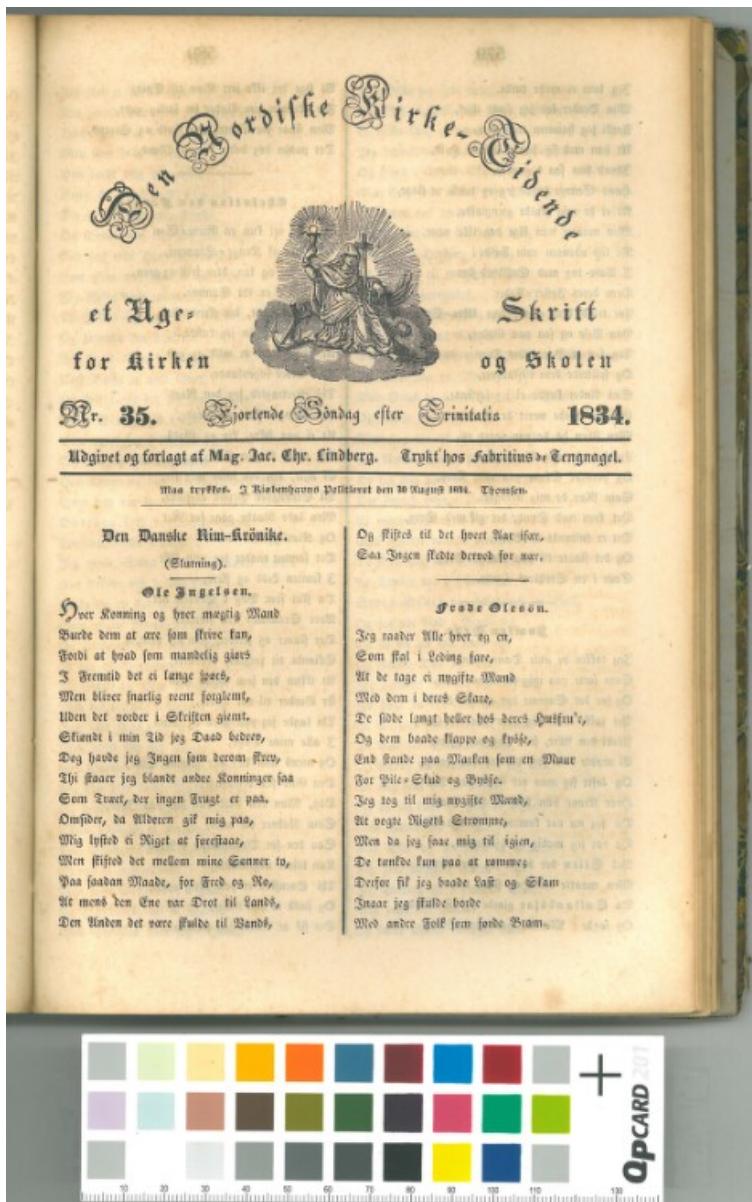
Nældede hen i Blæng og Blæf,  
Hjelme og Eljolde og Døvæjer Røf,  
Vær og Vile og Syd og Sværd,  
Alt hvid der hører til Høne-Tord;  
Røde saa lid, hvor ved Væp man joae  
Jæden knult af Klarminde bla,  
Balige Skumper med Vaaben-Gren  
Sægs lisagig som fæt paa Røf!  
Detil vi kom da godt og smart,  
Men blev fra standjt i vee Hart,  
Vædde en War af fort Blæng,  
Overbauds baade hør og lang;  
Krinlen vel gao et dyngt Høp,  
Som dog ci nor paa Midten ey,  
Væle hun gjorde sig ned Kæn,  
Vætte om Spækkler dog omhænt,  
Kunde ci lys foruden Æter,  
Vælde ci Kællen festle mere,  
Gav mig dog ved et uskyldigt Knab  
Om breddan højst der var Begeb:  
Hold paa en Hane om han vred,  
Hæret lukt over Mæren sted,  
Og, inden Kroppen endnu var soal,  
Aindlig hæde jeg Hane-Gal,  
Gyndet det var en øjlett Sæg,  
Liv kom i Dædt retonne bag!

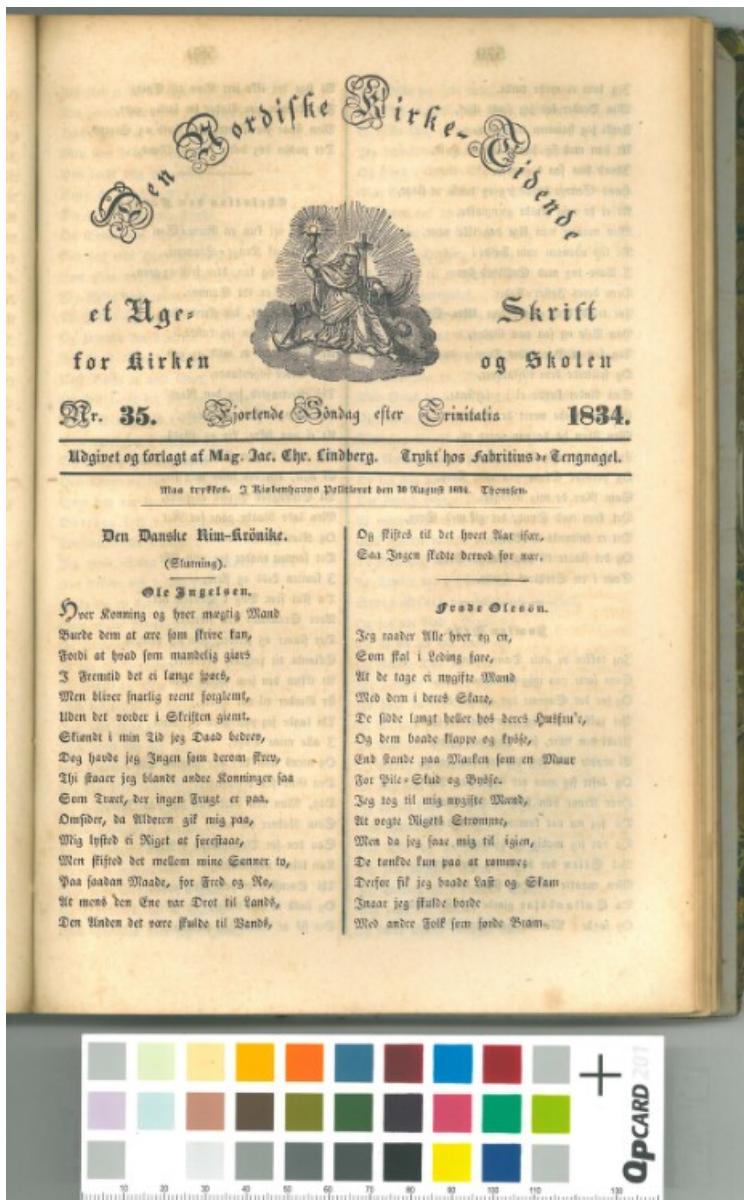
Odeog for Nesten var min Den,  
Vigsta Rege til Hellspont,  
Og, fremfor Ali, jeg flegd tet  
Mæng god Gang med Gyrdags Et,  
Til vi blev trætte bogte Zo  
Og fleg es derfor stant til Rø,  
Da mælde mig eg Mæltæ Diet  
Jæbbedestader blev farlig gode,  
Vi, som vi leorde vitt og fælt,  
Ejod med hinanden Væf og Bræt,  
Eaa, da engang Man lei mig død,  
Drækned han sig i Mæden jæd,  
Som det var soaet den gode Mand,  
Hon skulde dræne paa tæt land,  
Og da jeg hærde, det gif ham joa,  
Hængde jeg mig tilsejs i Haas!

(Fortsettes.)

17. S. S. Grundtvig.







Tog dem ei mode turde.  
Min Broder lod jeg slaa ihjel,  
Fordi jeg hammen mislynte,  
At han med sig havde intet Hulb,  
Hvorud han sat begyndte,  
Hans Samme havde jeg ej tonst at slaae,  
At ci de mig stude giengjorde,  
Men maatte min Agt des illa maae,  
De leb udenom min Falde!  
I Vore tog med Smidhed for  
Dens dencs Foster-Hader,  
For kunde dem gjorde han Ille-Spot  
Paa Vore og saa paa Gader,  
Tog saa et Par andre Drenge jmas,  
Og splittede dem tilfamme,  
Saa Andet lunde ci jeg forstaac,  
End det havde varet de Samme;  
Men sude da de var vejet ej,  
Fuldhed de mig hemsjede,  
Og henvende Slade paa min Krop,  
Som Kors de mig utrogrer.  
Det kom med Synd, der gif med Sorg,  
Det er fuldest i Sorgtve,  
Og det slaae til paa Konge-Borg  
Som i en Stodders Hytte.

*Jomfru Møde.*

Tog tolkter de aale Dannemand,  
Som satte paa mig en Krone paa,  
Og for den Samme bor alt mit Kion  
Det tolkter med mig hver Meders Son,  
Fordi den Vre, som mig var gjort,  
Ci moede den for, det jeg har hørt,  
Og løste sig man vel Blut paa Taa  
Hvor Krone han kan til Hus maae.  
Da jeg nu var kommet i Konge-Rad  
Da var jeg modig og hjertiglad,  
Med Slien der bygde jeg Hedeby,  
Men maatte dertil og siden se,  
Da Sallandsfar gjorde sig til Knud,  
Og sagde: Mordille gæste jett Skud,

Vi sige det illa jett Sien til Spot,  
For Kronen hun blæder jer fadis gode,  
Men saae for Schuel paa Land og Strand,  
Det påskej deg bedre for en Mand.

*Christian den Første.*

Tog var vel sun en Grez-Son  
Men dog af Konge-Estamme,  
Som, hai eg lav, blev frist og græn,  
Og Risen er det Samme.  
Tog vidste godt, det freuet pod,  
Slænde ci Latin jeg kunde,  
At uden Trod er mild og god  
Han trives ingenlande,  
Thi eftertaget jeg den Rees  
Paa Konge-Stol og Stade,  
At ci paa Vre, Lin og Kred  
Tog vilde Mejen fode,  
Et øgte, om der faldt mig lit,  
Til Strenghed Grund at finde,  
Men lade Blude gaae for Det  
Og Kielligheden rinde!  
Det samme rader jeg min Vt  
I semien Ked og Stere,  
Da stal som Bag i Skoven net  
Mort Sammi-Tre stover,  
Der haar og stæret, som jeg verd,  
Slænde til fergjor, delværre  
At ifsun den som Sletter Fred  
G-Vedder til vor Hætre,  
Thi lagde jeg paa Fred og Blaut  
I alle mine Dage,  
Og mens min Vt har samme Sind,  
Den Gud stal velbekage!  
Dog, Man der Fred kan har paa Jeed,  
Som Raber all unde,  
Saa den for Dommenmed i Reed  
Kun bliver nogenlunde,  
Thi Sæsten er paa Krig opst,  
Og sind er han illige,  
Det skal et mørke jeg fuldtørat,



+  
QPCARD 201

Tog dem ei mode turde.  
Min Broder lod jeg slaa ihjel,  
Fordi jeg hammen mislynte,  
At han med sig havde intet Hulb,  
Hvorud han sat begyndte,  
Hans Samme havde jeg ej tonst at slaae,  
At ci de mig stude giengjorde,  
Men maatte min Agt des illa maae,  
De leb udenom min Falde!  
I Vore tog med Smidhed for  
Dens dencs Foster-Hader,  
For kunde dem gjorde han Ille-Spot  
Paa Vore og saa paa Gader,  
Tog saa et Par andre Drenge jmas,  
Og splittede dem tilfamme,  
Saa Andet lunde ci jeg forstaac,  
End det havde varet de Samme;  
Men sude da de var vejet ej,  
Tulheden de mig hemsjede,  
Og henvende Slade paa min Krop,  
Som Kors de mig utrogrer.  
Det kom med Synd, der gif med Sorg,  
Det er fuldest i Sorgtve,  
Og det slaae til paa Konge-Borg  
Som i en Stodders Hytte.

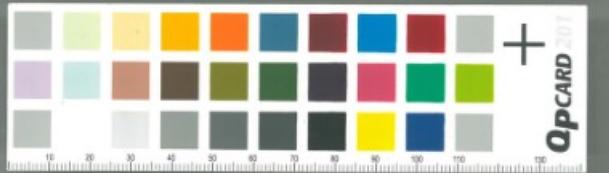
*Jomfru Møde.*

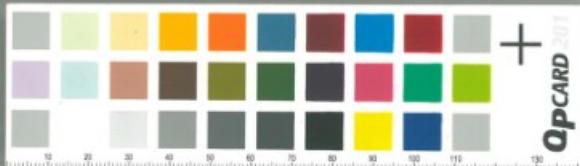
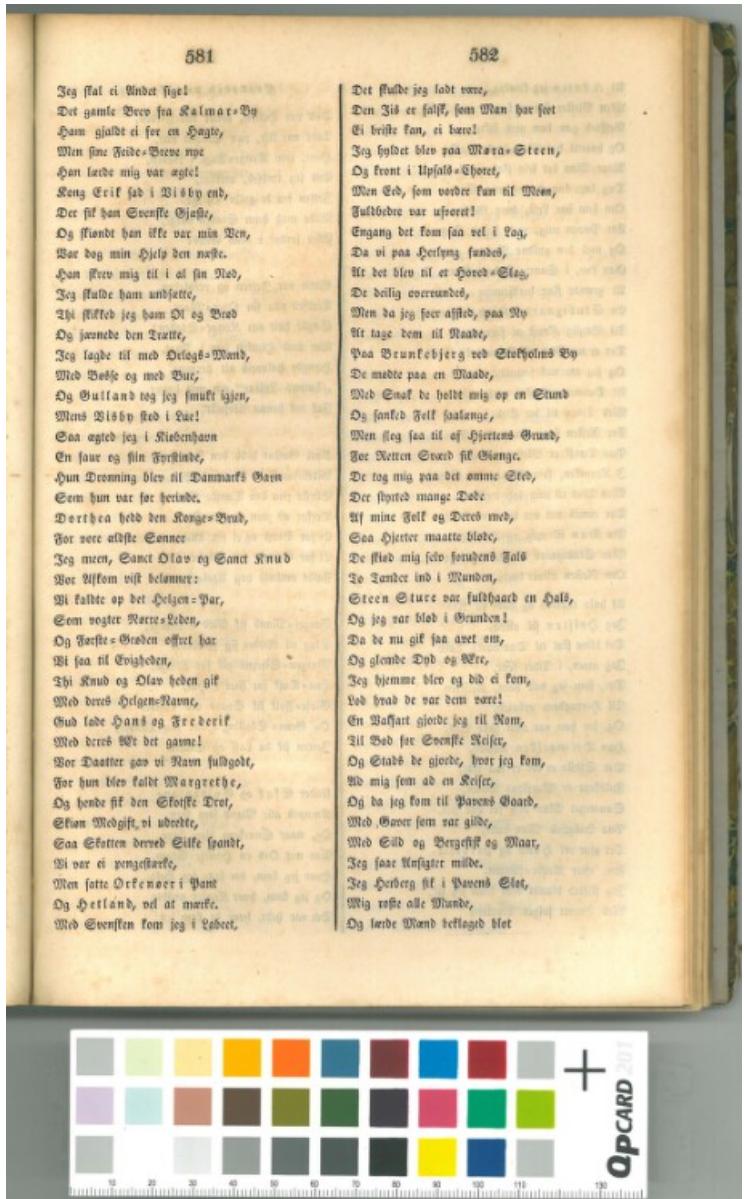
Tog tolkter de aale Dannemand,  
Som satte paa mig en Krone paa,  
Og for der Samme bor alt mit Kion  
Det tolkter med mig hver Meders Son,  
Fordi den Vre, som mig var gjort,  
Ci moede den for, det jeg har hørt,  
Og løste sig man vel Blut paa Taa  
Hvor Krone han kan til Hus maae.  
Da jeg nu var kommet i Konge-Rad  
Da var jeg modig og hjertiglad,  
Med Slien der bygde jeg Hedeby,  
Men maatte dertil og siden se,  
Da Sallandsfar gjorde sig til Knud,  
Og sagde: Mordille gæste jett Skud,

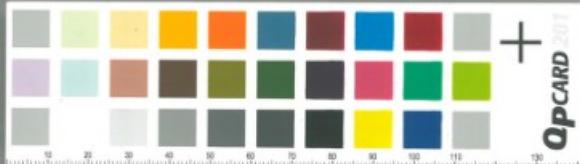
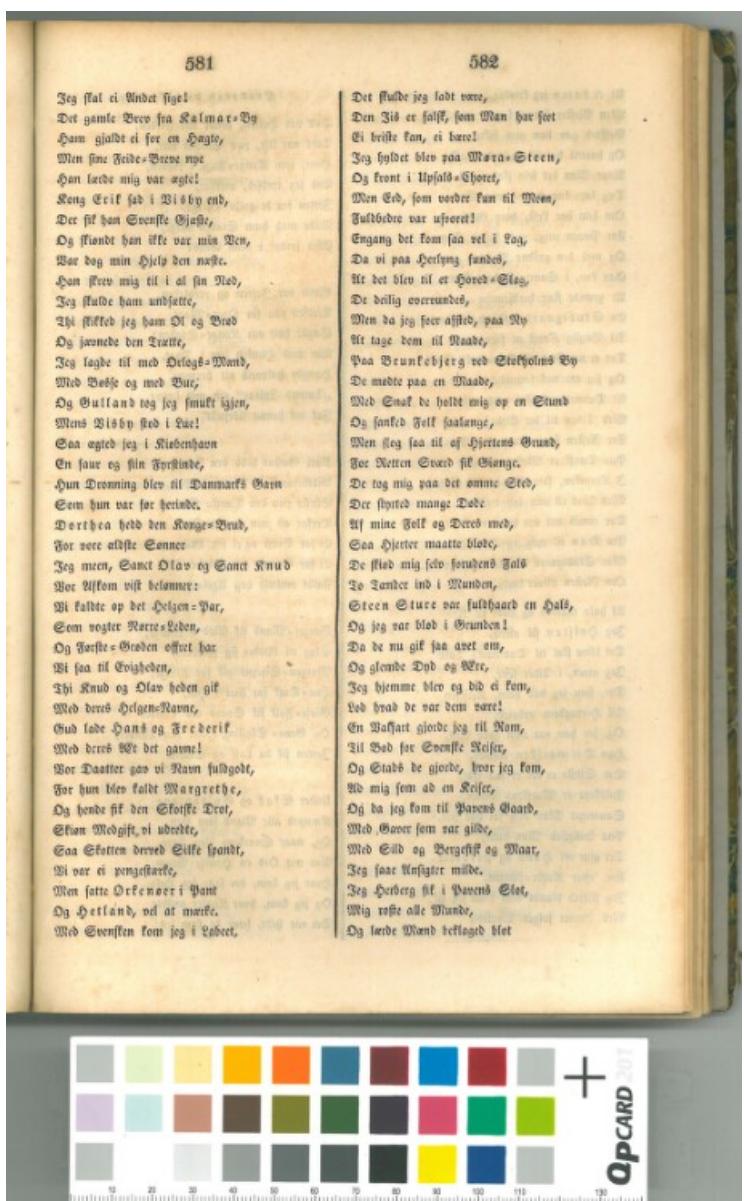
Vi sige det illa jett Sien til Spot,  
For Kronen hun skæde jer fadis gode,  
Men saae for Schuel paa Land og Strand,  
Det påskej deg bedre for en Mand.

*Christian den Første.*

Tog var vel sun en Grez-Son  
Men dog af Konge-Estamme,  
Som, hai eg lav, blev frist og græn,  
Og Risen er det Samme.  
Tog vidste godt, der Kværet fød,  
Slænde ci Latin jeg kunde,  
At uden Trod er mild og god  
Han trives ingenlande,  
Thi eftertaget jeg den Rees  
Paa Konge-Stol og Stade,  
At ci paa Vre, Lin og Kred  
Tog vilde Nejen føde,  
Et øgte, om der faldt mig lit,  
Til Strenghed Grund at finde,  
Men lade Blude gaae for Det  
Og Kielligheden rinde!  
Det samme rader jeg min Vt  
I semien Ked og Stere,  
Da stal som Bag i Skoven net  
Mort Sammi - Tre stover,  
Der haar og stæret, som jeg verd,  
Slænde til fergjor, delværre  
At ifsun den som Sletter Fred  
En Veder til vor Hætre,  
Thi lagde jeg paa Fred og Blaut  
I alle mine Dage,  
Og mens min Vt har samme Sind,  
Den Gud stal velbekage!  
Dog, Man der Fred kan har paa Jeed,  
Som Raber all unde,  
Saa den for Dannemend i Reed  
Kun bliver nogenlunde,  
Thi Sæsten er paa Krig opst,  
Og sind er han illige,  
Det skal et mørke jeg fuldtørat,







At ci Latin jeg kunde;  
Men Mester Henrich var min Delf,  
Bekkred gav han med Her,  
Og hører har Men lorde Høf,  
Hær. Man det følo stal sarel.  
Dag lære kan nu og min Son,  
Om han har høf, her Glof,  
For Venen mij med Hjæl Pion,  
Og med den gyldne Rose,  
Gav Leo, i Sancte Peders Raon,  
At grunde sig hjelme,  
En Studigaard i Klostrenhaon,  
At Besig Lemt at framme;  
Det er nu stet til Dammels Psal,  
Og jeg var vel formet,  
At Dammelstal vede tilb,  
Med Eden til de Gode!  
Der Reim saae Man alt i Hør  
Paa Danse et Mesters Stoff,  
I Stemlen, som Niels ha Sver,  
Med Verst til mig led tyller:  
Der rimes mit om hør en Dost,  
Fra Dan til mig og Dorte,  
Min Studigaard det høver, et godt,  
Om Reim klær beret!

At halo tilflebt ej halo til Aar  
Dig Holsten sit aleme,  
Det høre stat til Dammels Tore  
Dig men, i Aar sine,  
Det, som jeg bat ham, Keiseren  
At Hertugden erhoved,  
Og, for han var min gode Ven,  
Hon Ditt marflen tilfæd,  
Det Såde er vel et jæv,  
Holdlyng er Maagdens Vane,  
Gængsget Man dog for har hel,  
Paa Lærlighed Man lucer,  
Det gør vel Hånd og Frederik,  
For, efter Keifer-Natten,  
Dig Mælstand dem krod jeg sit,  
Med Veret folger Træten!

Tid var Helten brudt van Torden,  
Tid var Als, paa Staden nær,  
Hvor, som Konge Tugl i Neben,  
End jeg trædte, ærelæs,  
Jetten fra de gode Ørge,  
Vilde med ham Staden vargt,  
Efter Jæderet i døs Græs!

Stolt var Jetten og vredlæn,  
Trolded paa sin Over-Magt,  
Sagde høit om Konge-Staben:  
Var med Hjælpen han i Dag,  
Hængde halværd alt decops,  
„Ukjend Tyltar“ om mig hæppe,  
Jak tok henna lifefult!

Karl Gustav held den Jette,  
Videbrænde af Vikinge-Bod,  
Blade paa den Danne-Slette  
Derfor al min Høns-Sad,  
Ci for Blæk og ci for Blide,  
Ci for Stom om Winter-Ade  
Hatte omkuld dog Næl-hund!

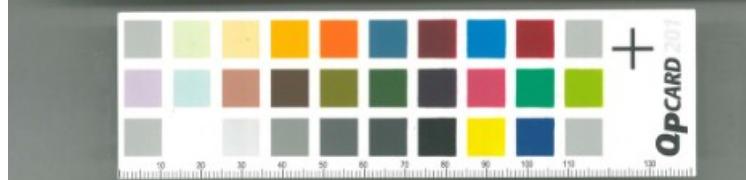
Borger-Mand sit Med i Hænge,  
Slog til Ridder sig fuldnat,  
Morgen-Schiere glk for Klinge,  
Hus-Dall see Jæc i Hat,  
Glof-Holl sit Sværd red Zander  
Og Gens Skildring Haar paa Zander,  
Jetten sit da last eg Slan.

Under Sælk ej Gyldenlæs  
Kamped alle Mand som En,  
Og, naar Sværdene blev slæv,  
Var mit Ord en Hvæste-Sten,  
Hvor jeg kom, der saat jeg Helle,  
Og jeg kom, her Lager mæltet  
Der var hælt, hvor de som sia!

Fredrik den Fredrik.

+  
QPCARD 2017

□ □



At ci Latin jeg kunde;  
Men Mester Henrich var min Delf,  
Bekkred gav han med Her,  
Og hører har Men lorde Høf,  
Hær. Man det følo stal sarel.  
Dag lære kan nu og min Son,  
Om han har høf, her Glof,  
For Venen mij med Hjæl Pion,  
Og med den gyldne Rose,  
Gos Ros, i Sancte Peders Raon,  
At grunde flug højkommen,  
En Studigaard i Klostrenhaon,  
At Besig Lemt at framme;  
Det er nu stet til Dammels Psal,  
Og jeg var vel formet,  
At Dammelstal vede tilb,  
Med Eden til de Gode!  
Der Rejsen saae Man alt i Hør  
Paa Danse et Mesters Stolt,  
I Stemlen, som Niels ha Sver,  
Med Verst til mig led tyller:  
Der rimes mit om hør en Dost,  
Fra Dan til mig og Dorte,  
Min Studigaard det høver, et godt,  
Om Rejsen bliver berte!

At halo tilfleb og halo til Hør  
Dig Holsten sit aleme,  
Det høre stat til Dammels Tore  
Dig men, i Ide sine,  
Det, som jeg bat ham, Keiseren  
At Hertugden erhoved,  
Og, for han var min gode Ven,  
Hon Ditt marflen tilfæd,  
Det Såde er vel et jævne,  
Holdlyng er Maagdens Vane,  
Gængsget Man dog for har hel,  
Paa Lærlighed Man lucer,  
Det gør vel Hånd og Frederik,  
For, efter Keifer-Natten,  
Dig Mælstand dem hvad jeg sit,  
Med Veret folger Træten!

Tid var Helten brudt van Torden,  
Tid var Als, paa Staden nær,  
Hvor, som Konge Tugl i Neben,  
End jeg trædte, ærelæs,  
Jetten fra de gode Ørge,  
Vilde med ham Staden vargt,  
Efter Jæderet i døs Græs!

Stolt var Jetten og vredlæn,  
Trolded paa sin Over-Magt,  
Sagde høit om Konge-Staben:  
Var med Hjæl han i Dag,  
Hængde halværd alt decops,  
„Ukjend Tylar“ om mig hæppe,  
Jak tok henna lifefult!

Karl Gustav held den Jette,  
Videbrænde af Vikinge-Bod,  
Blade paa den Danne-Slette  
Derfor al min Høns-Sad,  
Ci for Blæk og ci for Blide,  
Ci for Stom om Winter-Ide  
Hatte omkuld dog Næl-hund!

Borger-Mand sit Med i Hænge,  
Slag til Ridder sig fuldnat,  
Morgen-Schiere glk for Klinge,  
Hus-Dall see Jæc i Hat,  
Glof-Holl sit Sværd red Zander  
Og Gens Skildring Haar paa Zander,  
Jetten sit da last eg Slan.

Unde Sølk og Gyldenlæs  
Kamped alle Mand som En,  
Og, naar Sværdene blev slæv,  
Var mit Ord en Hvæste-Sten,  
Hvor jeg kom, der saae jeg Helle,  
Og jeg kom, her Lager mæltet  
Der var hælt, hvor de som sia!

Fredrik den Fredrik.

+  
QPCARD 2017

□ □ □

Kun med Stab vi talte Timer  
Gennem Dinnel-lige 12  
Maaer der ringer, naar det smer,  
Kloenb hæc mon den  
Af den Klokk-Slang som mælde:  
Hunge stal al Danke Helse,  
Hugle kom med Jeden draa!

Det var Odams Ølegå-Sneller,  
Hid de fli med Giers Song,  
Skandt fuldungen Gensl Tres-Døller  
Stubb dem gjorde Deien trang,  
Saa i Sunz, naar Sud besaler,  
Holland selo to Admiraler  
Sætter til for København!

Bol det Bede var tilkøje,  
Men det Knape var fort,  
Talte var de tunge Dage,  
Matten har fun Spæger,  
Sjælker, menet op af Teoden,  
Stormed i Lys-Sjæltre Belden,  
Saaf i Sæv ved Hunes-Bal!

Dog med slige Natte-Røne  
Rød der er at holde Glamb,  
Og den Rød sel aldig svare,  
København! din Konge-Mand,  
Sæd fra Skold til Morgen-Gryet  
I han Daad jeg saa formet  
Kamzenek fra Heden-Old!

Snart der hængdes over Bælt,  
Jætten har fra Brunk-Ebjerg  
Ull en Steen-Buk nor indhulst,  
Kongen sunket til et Drang;  
Snart der hængdes over Sædet,  
Jætten var med Et forsvarer,  
Denne æfde hans Skud!

Nu, da Natten hun var emme,  
Holdt igjen ei „Hættes-Dag.“

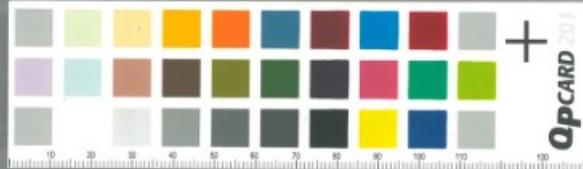
Det stal Danse ihukomme,  
Mens der roer Konge-Flag;  
Det stal Konger flæs mælde,  
Mens i dem en Draade findes  
Af mit Kængelige Blod!  
Mælde i mælde af mit mælde  
Mælde-Mand og Vorst og Vorger  
Mælde-Mand og Vorst og Vorger

Mælde-Mand og Vorst og Vorger  
Mælde-Mand og Vorst og Vorger  
Bonden var med sine Sørgere,  
Han ei mere pas Dinge sad,  
Mælde varde pas sit Eget,  
Mælde varde pas sit Eget  
Mælde dertil aar for mejet:

Bonden Sæd og kæntet Mars!  
Det haer Bergene og Præstene,  
Lænste pas der Hæle Dam,  
Saa i hør en Lænsmand Rosset,  
Halde Kronen mig til Kro,  
Bed for Alt mig Ena røde,

Sælste Net og flænde Roade,  
Som en Fader for mit Høf!  
Saa poa Hæder-Læbets Alter  
Blot den Danse Rose last,  
Hvor, som efter mig forvalte  
Med den vindstrænet Magt,  
Mælde vel, at den ble gæot  
Gi til Døden man til Vor,  
Gi til Eon-mæt Aller Barn!

Ul min hele Hæt det vroed  
Dannemand at seje Tre,  
Har min hele Hæt jeg leod  
Hør at syde Sit i No,  
Leod Dannemand at finde  
Gjæstendom og Mælde inde,  
Hør de Spæret haer afstræft!  
Metten have maas sin Gimpe,  
Som for Stor, saa for Smaa,  
Konge-Magt, haalid som Pengi,  
Den i Danmark hele maas;



+  
QPCARD 2011

Kun med Stab vi talte Timer  
Gennem Dinnel-lige 12  
Maaer der ringer, naar det smer,  
Kjendt herre mon den  
Af den Klost-klang som mælde:  
Hungre stal al Danke Helse,  
Hugle kom med Jeden da!

Det var Odams Ølegå-Sneller,  
Hid de fli med Giers Song,  
Skundt fuldungen Gensl Tres-Døller  
Stubb dem gjorde Deien travz,  
Saa i Sunz, naar Sud besaler,  
Holland selo to Admiraler  
Sætter til for København!

Bol det Bede var tilkøje,  
Men det Knape var forti,  
Talte var de tunge Dage,  
Matten har fun Speger,  
Sjælker, menet op af Teoden,  
Stormed i Lys-Sjæltre Belden,  
Saaf i Sæv ved Hunes-Bal!

Dog med slige Natte-Røne  
Kosb der er at holde Glamb,  
Og den Røst fol aldrig svare,  
København! din Konge-Mand,  
Sælo fra Kvold til Morgen-Gryet  
I hant Daad jeg saa formet  
Kamzenek fra Heden-Old!

Snart der hængdes over Bælt,  
Jætten's Har fra Brunk-Ebjerg  
Ull en Steen-Buk vor indhulst,  
Kongen sunket til et Drang;  
Snart der hængdes over Sædet,  
Jætten var med Et forsvarer,  
Denne æfde hans Skud!

Nu, da Natten hun var emme,  
Holdt igjen ei „Hertes-Dag.“

Det stal Danse ihukomme,  
Mens der roter Konge-Flagz;  
Det stal Konger kærlig mænde,  
Mens i dem en Draade findes  
Af mit Kængelige Blod!  
Mæltz-Mand og Porsk og Vorger

Mæltz-Mand var i Kjæ-Sæb,  
Bonden var med sine Sørgere,  
Han ei mere pas Dinge sad,  
Mæltz tankede pas sit Eget,  
Regned der till alt for mejet:

Bonden Sæd og kæntet Mars!  
Det have Bergene og Præster,

Tænkte pas der Hæls-Tam,  
Saa i hør en Lænsmand Rosser,  
Halde Kronen mig til Kro,  
Bed for Alt mig Ena røde,

Sælste Net og flænde Roade,  
Som en Fader for mit Høf!

Saa pas Hæder-Læder Ulter  
Blot den Danse Rose last,

Hvor, som efter mig forvalter

Mælt den vindstrænet Magt,

Mælted vel, at den bleo gjort

E til Døden man til Vor,

E til Eomb man Altet Barn!

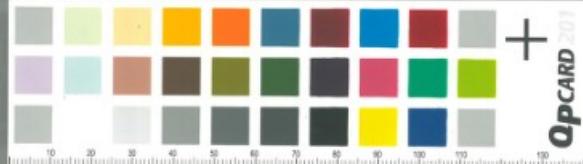
Et min hele Hæt det vroed  
Dannemand at seje Tre,  
Har min hele Hæt jeg leed  
Hør at syde Sit i No,  
Leed Dannemand at finde  
Gjæstendom og Mælted inde,  
Hør de Spæret haue afskræft!

Metten have maas sin Gimpe,

Com for Stor, haas for Smaa,

Konge-Magt, haalidt sum Pengi,

Den i Danmark heie maaz;



+  
QPCARD 2011

til, paa Majestaten Begne,  
Uden Sky decou et hejne,  
Sætte jeg en Konges-Rø!

Den skal ståne til Verdens Ende,  
Vidne høit fra Slag til Slag,  
At vor Magt vi få i Hænde  
Kun til Retten Vare-Dag,  
Vidne med den store Gave:  
Dannemand er ingen Slave  
Og Landshæder ei Døper!

Børger er Fal med Aabel stemme

I mit Rød til Landets Løn,

Bondens Frelse ei at glæmme,

I ham stikke Folkes Ware,

Men paa en Dag Stort ei krysser,

Kun med Lampe kan det lykkes

Nat at ramme Alles Løn!

Tættil oflaa man Man have

Vorde Mand og Baglig Kon,

Jeg med Bøyer mange Glæde

Fyldte derfor ei omføjts;

Glyzene i Kungs-Sale

Godi engang sig Fal betale,

Wæddem giv det bedste Gund!

*Christian den Sguende.*

Jeg bekende maa, delvære,

I hvor heit jeg sid paa Straa,

Sygbom er dag heer Mands Hær,

Aryber af men spiser paa,

Bligre Haarene med Sorgin,

Om i Hatten, saa paa Bergen!

Lægen, som var syg blæde,

Lored vel, med fire Deb,

Mig og Niget at helbrede,

Og sin Doctor let man træse,

Hære, fandt dog Patosten,

Lægedommen var, end Steten!

Jeg eg Niget kom paa Randen  
Af den rene Undergang,  
Løffen bøde end Forlanden  
Over Grøn, deg loge Grøn,

Ta, til høfte, selv trodt Kur'en,

Sig høi Begge hjælp Naturen!

Med sit Hoved sat paa Stage,  
Stats-Kalafabere til Skraf,

Og for alle Dætter frøge

At et stort Urværelde-Træk,

Strænfe, som han var påset,

Staaer i Folk-Ejemælt!

Tidlig trændte jeg tilbage

Ira den free Skue-Plad,

Derned deg ubrande ei sige

Sandet i mit Åmer-Glat,

Og det Mann har ingen Fare,

Saa paa Jord kan mit udvær!

Var de sunde, var de stærke,

Kenzeme i Syd og Reed,

Kan dog vundt et Minde-Mærke,

Hroaf bøde der gif Deb,

End of Mit der gæer i Bangen,

Luft i Sky med Folke-Øngten!

Tor sin Fader aldrig satte  
Som en bøde Mindo-Sten,

Hvæstil Bonder kan sesfæste

Indestift med din Tale rett:

Hun skal høde „Frederiks-Støte“

Slam saae de, som hende smote!

Derser jeg, som Frederiks Fader,

Ciger med den gamle Skjæb:

Vel den Mand, sig efterlader

Elig en Son i Kenze-Hold,

Bredre sin til Norges Balder:

Mæstrem i Udgdoms Alter!



□ □ □

til, paa Majestaten Begne,  
Uden Sky decou et hejne,  
Sætte jeg en Konges-Ret!

Den skal ståne til Verdens Ende,  
Vidne høit fra Slag til Slag,  
At vor Magt vi få i Hænde  
Kun til Retten Vare-Dag,  
Vidne med den store Gave:  
Dannemand er ingen Slave  
Og Landshæder ei Døper!

Børger er Fal med Adel stemme  
I mit Raad til Landets Lær,  
Bondens Frelse ei at glæmme,  
I ham stikke Folkes Ware,  
Men paa en Dag Stort ei krysser,  
Kun med Lampe kan det lykkes  
Ned at ramme Alles Lav!

Tættil oflaa man Man have  
Vorde Mand og Baglig Konk,  
Jeg med Bøyer mange Glæde  
Fyldte derfor ei omføjts;  
Begynd i Kungs-Sæle  
Gæd engang sig Fal betale,  
Wæddem giv det bedste Gund!

*Christian den Sguende.*

Jeg befandt maa, delvære,  
J hvor heit jeg sid paa Straa,  
Engdom er dag heer Mands Hær,  
Lykber af men spiser paa,  
Blegre Haarene med Sorgin,  
Som i Hatten, saa paa Bergen!

Lægen, som var syg blæde,  
Lored vel, med fire Deb,  
Mig og Niget at helbrede,  
Og sin Doctor let man træse,  
Dørre, fandt dog Patieten,  
Lægedommen var, end Steten!

Jeg eg Niget kom paa Randen  
Af den rene Undergang,  
Lækket boder end Forlanden  
Over Græs deg loge Græs,  
Ja, til høfte, selv trodt Kur'en,  
Sig høi Begge hjælp Naturen!

Med sit Hoved sat paa Stage,  
Stats-Kaljabere til Skaf,  
Og for alle Dætter frøge  
Dil et stort Uværelde-Træk,  
Stræmfæ, som han var påset,  
Staaat i Folke-Ejemælt!

Edlig trædte jeg tilbage  
Fra den free Skue-Plads,  
Dermed deg ubrande ei sage  
Sandet i mit Amor-Glas,  
Og det Mann har ingen Fare,  
Som paa Jord kan mit udvært!

Vac de hunde, var de stærke,  
Kenzenne i Syd og Reed,  
Hos deg vandt et Minde-Mærke,  
Hroar! hvore der gif Deb,  
End of Mit der gæter i Bangen,  
Luft i Sky med Folke-Øngten!

Tor sin Tader aldrig satte  
Som en hede Mindo-Sten,  
Hvæstil Bonder kan sesfæste  
Indstræft med din Tale rett;  
Hus fal hæde „Frederik-Støte“  
Slam saae de, som hende smote!

Derser jeg, som Frederiks Fader,  
Eiger med den gamle Skjæb;  
Vel den Mann, sig efterlader  
Elig en Son i Kenze-Hæder,  
Bredre sin til Norges Balder:  
Mælestem i Udgdoms Alter!



Ja, den Vindes-Tid skal mindes  
Efter mangen kronet Dag,  
Med Denk-Trost og kan forvindes  
Mangt et Tal og Torden-Slagz;  
Gaff og Konger dørf fare,  
Julius Mægt kan meget børl.

Fra min Borg jeg mætte flytte,  
Da den rede Hone god,  
Aige fast i hove en Hytte  
Jeg dog sat paa Konge-Stol,  
Men Kong Lubrig mætte blædt,  
Og hans Stol stod tom og øde!

Noske Nar gif op i Haar  
Snart mi høste Hoved-Stad,  
Og for mine Konge-Stuer  
Selomt da sig rendte Blad,  
Brandblit selb jeg hulde Monge,  
Hytte-Børn sti Sac-Gang!

Det var sun i Frankerige:  
Kongen ud og Sollet ind,  
Hulken Bonku dog tilige,  
Som paa Maade saa paa Sind!  
Her der soek red Jæbemand:  
Huus vi laaede godt hinanden!

Høst det løb i Slottets Porte:  
Ael ned og Berger op,  
Willem Høste, mellem Tote,  
Intet Kød paa Spæl og Krap,  
Som i Sylen, saa i Røden,  
Tæhed over hele Jorden!

Deg sam Ghee om Konge-Mordet  
Sligt ei løb i Vaaben-Gam,  
Med det løb fra Drifte-Bordet:  
„Kongen Stal“ i holen Sko,  
„Kystle-Vortet lange leve,  
Som til los gør Friheds-Breve!“

Kunnt det løb om Øster-Soen,  
Spangt det blev til „Chinas Kyf“,  
At i Nord paa Bege-Den  
Kongens Liv var Folketid Kyf,  
Mht eg Godt hørte klar i Gise,  
Folkelighed Kongens Kreel

Der, han løb det trædt om Lande,  
Og hvor Haan en Maie-Sko,  
Der paa Ager, sun i Strandt,  
Godt i Fred gaar Alles Plos,  
Som fer Gud, for Retten lige  
Der er Hattige og Nigle!

Gissig der er Aftens-Stunden,  
Efter Dvalhed fri og ster,  
Hore med Inglene i Lundt  
Lappes Shaldene i Ebec;  
Dig, som i den gylne Alder,  
Der med Dæder sammenfader!

Gaa det løb, til Maaben-Broget  
Strafket op af Jædens Etied,  
Da sun em Sjællersborgs-Slayet  
Gangen vilde i Schen løb,  
Stort var Tabet, Seire lidet,  
Troen tabt paa Hjilden-Liden!

Tra den Stund sun lidt jeg sondhed  
Hand om mig der foregå,  
Smilende si mere ondsked  
Jæfet Deonen fer mit Blit,  
Lodes-Hjester til Man Suder  
Savner alle Jædens Dyder.

Iag sun raagnede i Smerte  
Bed det høi Vaaben-Gam,  
Sanderknust mit Konge-Hjerte  
Blot af Graadens Knop i Schy;  
Djen brundt og Bladen tøjet,  
Sundet luke for Konge-Mægt!



Ja, den Vindes-Tid skal mindes  
Efter mangen konge-Dag,  
Med Denk-Trost og kan forvindes  
Mangt et Tal og Torden-Slag;  
Gaff og Konger dørf lere,  
Hulde Magt kan meget børel.

Fra min Borg jeg maatte flytte,  
Da den rede Hone grol,  
Aige fast i høje en Hytte  
Jeg dog sat paa Konge-Stol,  
Men Kong Lubrig maatte blædt,  
Og hans Stol stod tom og øde!

Roske Nar gif op i Haar  
Snart mi høste Hoved-Stad,  
Og for mine Konge-Stuer  
Salomont da sig rendte Blad,  
Brandblit selv jeg hulde Monge,  
Hytte-Born stod Sac-Gang!

Det var sun i Frankerige:  
Kongen ud og Sollet ind,  
Hulken Bonku dog tilbage,  
Som paa Maade saa paa Sind!  
Her der soek red Jødehunden:  
Huus vi laaede godt hinanden!

Høst det løb i Slottets Porte:  
Ael ned og Berger op,  
Willem Høste, mellem Tørst,  
Intet Rød paa Spel og Krap,  
Som i Sylen, saa i Røden,  
Tæhed over hele Jorden!

Deg som Chee om Konge-Mordet  
Sligt ei løb i Vaaben-Gam,  
Med den løb fra Drifte-Bordet:  
„Kongen Stal“ i høje Sky,  
„Kystle-Vortet lange leve,  
Som til Los gør Friheds-Breve!“

Nimbt det løb om Øster-Soen,  
Spangt det blev til „Chinas Kyf“,  
At i Nord paa Bege-Den  
Kongens Liv var Folketidt Lyft,  
Højt og Godt hørt klar i Gise,  
Folkelighed Kongens Frejl

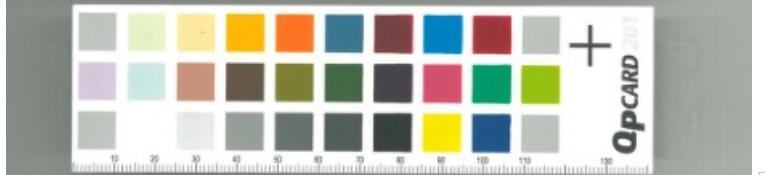
Der, han løb det træde om Lande,  
Og hvor Haan en Maale-Sko,  
Der paa Ager, sun i Strandt,  
Godt i Fred gaar Alles Plos,  
Som fer Gud, for Retten lige  
Der er Hattige og Nigl

Gissig der er Aften-Stunden,  
Efter Dvalhed fri og ster,  
Høre med Englene i Lundt  
Lappes Shaldene i Ebec;  
Dig, som i den gylne Alder,  
Der med Dæder sammenfader!

Eaa det løb, til Maaben-Broget  
Strafket op af Jædens Etied,  
Da sun em Skærhorsdag-Slayet  
Gangen vilde i Schen løb,  
Stort var Tabet, Seiret lidet,  
Troen tabt paa Hjelden-Liden!

Tra den Stund sun lidt jeg sondhed  
Hand om mig der foregås,  
Smilende si meer ondendhed  
Jæfet Deonen fer mit Blit,  
Lodes-Hjester til Man Suder  
Sænke alle Jædens Dyder.

Ieg sun raagnede i Smerte  
Bed det høi Vaaben-Gam,  
Sanderknust mit Konge-Hjerte  
Blot af Graadens Knop i Sky:  
Djen brømt og Bladen tojer,  
Sundet luke for Konge-Flag!



Kæder saa, Mathildes Broder! Hæn  
Hæn Medgjæt du igen? Hæn  
Hæn var jo dog Fredvils Mædel.  
Gæs til Køb nu Dilegas Mand!  
Kald det Gætte, såd det Væger,  
Vige galt dog af vor Gæster!

N. J. S. Grundtvig.

## Kirkelige og litterære Esterretninger.

**D**r. J. G. C. Adler, Generalsuperintendent i Hertugdommene Slesvig og Holsten, er død i en Alter af 78 Aar. Som lærde Mand gjorde han sig her befjendt ved sine Arbeider i den evangeliske Literatur, og var en af som Professor i Øsbytt ved Københavns Universitet fra Året 1783. Han blev fort, efter Prof. ved Frederiks kirke Kirke pa Christianshavn, senere teologisk Professor og ved Østspansk Skole, og 1792 faldt han til General-Superintendent i Slesvig, med hvilket Embede han senere forbant General-Superintendenture i Holsten. Han udarbejdede den Slesvig-Holstenske Kirke-Agende, alts det nye Ritual, som 1797 blev ved en kongelig Førerordning indført i begge Hertugdommene; men den mødte en saa alvorlig Modstand i Menighedenne, at Regjeringen et Par Aar efter gav hær Menighed Frihed til at vælge hvad Ritual den ønskede. Fra denne Tid træbede den østrigske Agende egentlig ud af Kirke-kretet og hente i det Højeste som et Mønstre på den liniengjælle Kirke, hvor Præst tog sig selv i Hertugdommene.

Hr. Mag. S. U. Møller, Segepræst i Randers, har pa den godindalige Boghandelsgårdslag udgivet et lille Etatskrift mod Pastor Grundtvig, hvilket han kaldes „Forvar for den evangeliske Kirkes Grundbetning, et luthersk højt stilet Etatskrift mod Pastor Grundtvig.“ Han søger heri at vise, at dette Bidlen, ikke Trods-

Belyndelsen, der ce vor Trods Regel; ej han gæmmer sin Glæsning gaa den Forudbestemning, at vor apostoliske Trodsbelyndelse er ubledt af Bis-alem. Man ser imidlertid let, at hvælvede Spørgsmålet om Trodsbelyndelsens Uafhængig-  
hed af den hellige Skrifte skal belyse, og denne  
Strid mellem Trods og Pastor Grundtvig siges-  
tes, egentlig afhænger af, om man antager Trods  
belyndelsen for aldrig, eller yngre end det  
Ny Testamente. Indromme man nemlig  
at Trodsbelyndelsen er aldre end det Ny Testa-  
mente, saa kan man jo ikke med sund Menneskes  
forstand fastholde, den er ubledt af det Skrifte,  
som senere blev til. Vil man nu ille føre lig-  
tum pa dette Spørgsmål, da kan man også  
komme pa det Rønne af en Domme, ved at spørge:  
er vor Dødsbøgten den oprindelige apostolske  
eller er den det ikke, da det er uregelmæssigt der var  
Christens til, som var oplyste i Kirken pa  
den oprindelige Dødsbøgt, før Apostlene  
stodt Brev til dem. Naar Hr. Mag. Møller  
derfor claffer par øye og Andhørerunderet Begne  
i den lutherske Menighed, at de ingenlunde  
pascale, og Kirken har forsonet sin  
Trodsbelyndelse, saa er det uregelmæssigt, at de  
maae indramme, at vor Dødsbøgten er den  
oprindelige, og altsaa nemlig aldre end  
Menigheden i Rom, Corinth, Ephesus o. s. v.  
og altsaa også aldre end de apostolske Brev,  
som ere skrevne til disse Menigheder. Hr. Mag.  
Møller behøver derfor kun at tanke sig lidt om,  
for at se, hvilket Døgt med vor Paastand om  
Dødsbøgtens Uafhængig-  
hed af det Ny  
Testamente, er blotet for al Grand, og hans  
formenkede Berjor for den lutherske Stoles Øde-  
ologie i Gütingen af 16 Korthundrede, maa han  
selv kryde Staven over.

Jac. Chr. Lindberg.

Mættelse i No. 33.

Spalte 600. Linie 27. bæltet, 106; lordenste.

