

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Første Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. XIV. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1833\\_518A\\_1-txt-shoot-idm837/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1833_518A_1-txt-shoot-idm837/facsimile.pdf) (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

XIV

dog aldrig Grafske. Heraf følger nemlig, i mine Øine, for-  
 tellere, at saavidt som Grafske kom, kan Man kom-  
 me uden at giøre Krimis Stil, og at vil Man videre, bliver  
 den ikke Dren, saa skal Man giøre den, maa det saubear blot  
 være af Teen eller for Morskebs Skyld, og da Kommer, Gud  
 ske Lov, her afbrødet og Morsket uover opveit Kiedjomes  
 lighed, ter jeg nok haade at overlove de Krimis Stiles  
 Røge blandt Folk af den Danste Tunge!

September 1833.

Rettelser.

- |       |      |       |                           |
|-------|------|-------|---------------------------|
| — 50  | — 9. | — 31. | den jo maatte falde bort. |
| — 237 | — 8  | — 8   | Heriman og Bithra.        |
| — 244 | — 16 | — 16  | blot om Bjergstillet.     |
| — 262 | — 4  | — 4   | hvor naturligt.           |
| — 303 | — 9  | — 9   | derfor der maatte Pas.    |
| — 312 | — 12 | — 12  | Kap Kianne.               |
| — 403 | — 6  | — 6   | Stevin eller Poro.        |
| — 417 | — 23 | — 23  | Falkanger i som.          |
| — 611 | — 22 | — 22  | Krimis med Sual.          |
| — 623 | — 1  | — 1   | med Grafske.              |
| — 646 | — 29 | — 29  | i Scandis uadskillelig.   |
| — 654 | — 33 | — 33  | Uoprensede endel.         |
| — 655 | — 13 | — 13  | haad Krimis og globe.     |

De mindes saakaldte Stilske er hid og her kommet til at  
 sine spiltigalt, men da jeg outter dem for blide Løse Teen,  
 der omtrud maatte være overhølig for dem, der skal kunne tale Mo-  
 get med Borte, finder jeg det vel argerligt at see, men ei nootven-  
 ligt at talte dem.

