

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

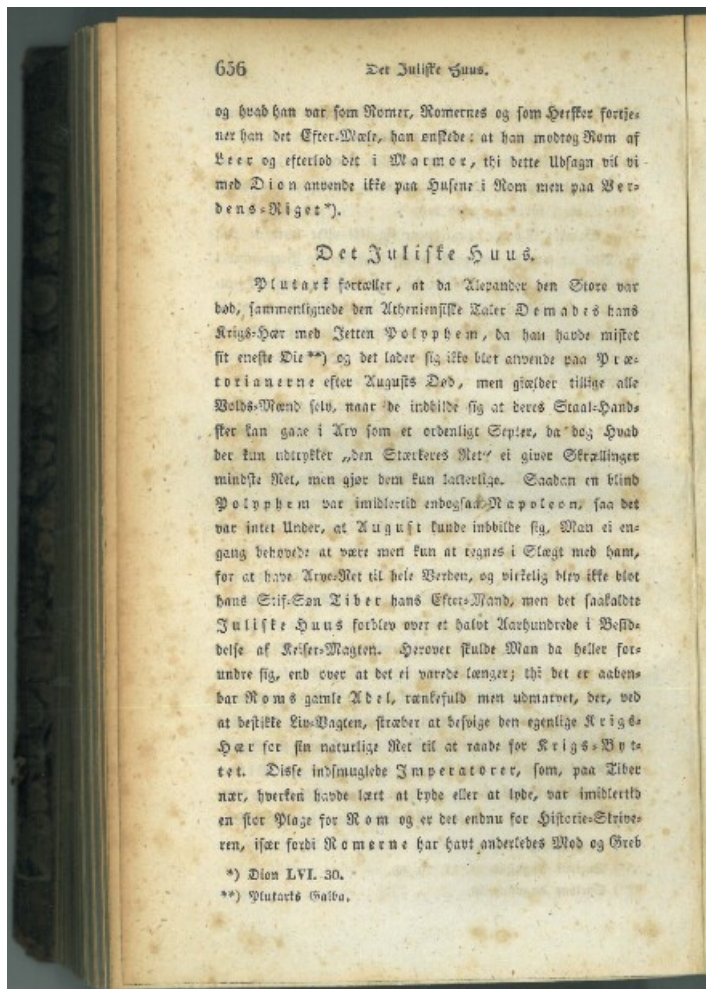
Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Første Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 656. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1833_518A_1-txt-shoot-idm35519/facsimile.pdf (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

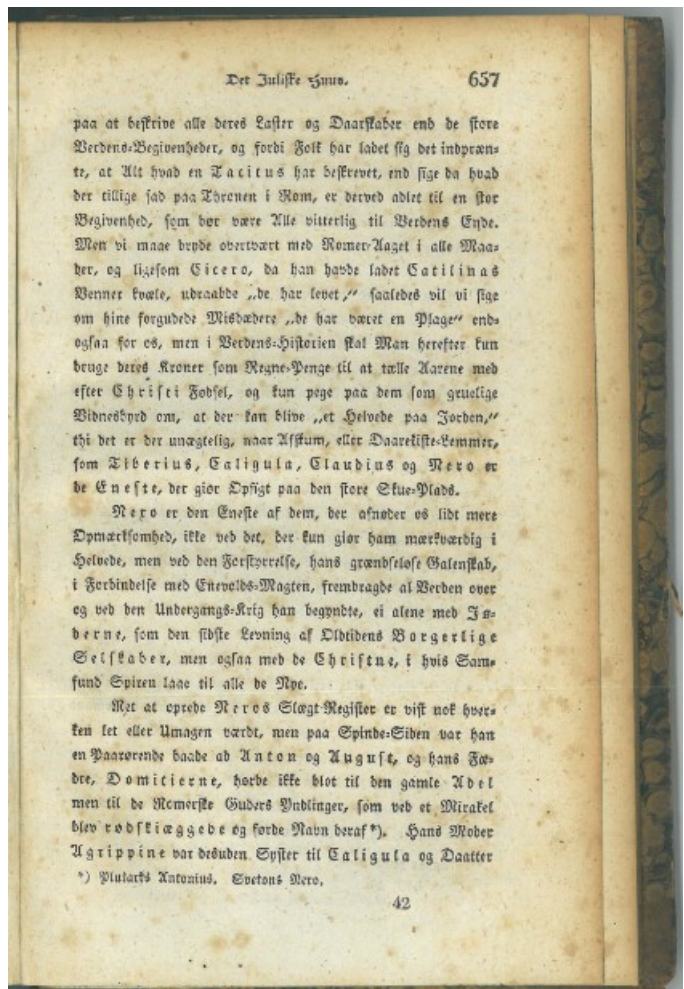


og hvad han var som Romer, Romernes og som Herfær fortjener han det Efter-Næst, han ønskede: at han modtog Rom af Keiser og efterlod det i Mæcenas, thi dette Udfagn vil vi med Dion anvende ikke paa August i Rom men paa Verdens-Riget*).

Det Juliske Huus.

Plutark fortæller, at da Alexander den Store var død, sammensvorne den Aethnienske Kæser Demetrius hans Krigs-Hær med Letten Polyphem, da han havde mistet sit eneste Øie**) og det lodre sig ikke blot anvende paa Prætorianerne efter Augusts Død, men gjælder tillige alle Welts-Mænd selv, naar de indbilde sig at deres Staal-Handsker kan gaae i Arv som et ordenligt Epter, da dog hvad der kun udtrykker „den Stærkes Næst“ ei giver Strællinger mindste Næst, men gjer dem kun latterlige. Saadan en blind Polyphem var imidlertid indogaaet Napoleon, saa det var intet Under, at August kunde indbilde sig, Man ei engang behøvede at være mere kun at rignes i Slægt med ham, for at have Arve-Næst til hele Verden, og virkelig blev ikke blot hans Eftersøn Liber hans Eftersøn, men det saakaldte Juliske Huus forblev over et halvt Aarhundrede i Besiddelse af Keiser-Magten. Herover skulde Man da heller forundre sig, end over at det ei varede længer; thi det er aabensbar Romus gamle Adels, rænkfuld men udmærket, der, ved at besidde Liv-Magten, stræber at besidde den egenlige Rigs-Hær for sin naturlige Næst til at raade for Rigs-Regtet. Disse indsmuglede Imperatorer, som, paa Liber nær, hverken havde lært at lyde eller at lyde, var imidlertid en stor Plage for Rom og se det endnu for Historie-Stridren, især fordi Romerne har haft anderledes Mod og Greb

*) Dion LVI. 30.
**) Plutark's Galba.



paa at beskride alle deres Lastr og Daarligheder end de store Verdens-Begivenheder, og fordi Folk har ladet sig det indprænter, at Alt hvad en Tacitus har beskrevet, end sig da hvad der tillige sad paa Thronen i Rom, er derved ablet til en stor Begivenhed, som der være Alle vittelig til Verdens Ende. Men vi maae vende os tilbage med Romer-Næst i alle Maader, og ligesom Cicero, da han havde ladet Catilinas Bønner kaste, udraabte „de har levet,“ saaledes vil vi sige om hine forgubede Misdædere „de har været en Plage“ end ogsaa for os, men i Verdens-Historien skal Man heretter kun bruge deres Kroner som Regne-Penge til at tælle Aarene med efter Christi Fødsel, og kun sege paa dem som gewulige Vidnesbyrd om, at der kan blive „et Helvede paa Jorden,“ thi det er der unægtelig, naar Assum, eller Daareliste-Kemmer, som Tiberius, Caligula, Claudius og Nero er de Ueneste, der gjer Dødt paa den store Etus-Plads.

Nero er den Ueneste af dem, der skænder os lidt mere Dømmelsesforned, ikke ved det, der kun gjer ham mærkbar i Helvede, men ved den Høfsteriske, hans grændseløse Galenskab, i Herbindelse med Enevolds-Magten, frembragte al Verden over og ved den Undergangs-Krig han begyndte, ei alene med Jæderne, som den sidste Levning af Altidens Borgertlige Selskaber, men ogsaa med de Christene, i hvis Samfund Spizen laae til alle de Nøe.

Men at opretholde Nero's Slægt-Registre er vist nok høvsten let eller Umagen værdt, men paa Spindel-Siden var han en Paarørende baade ad Anton og August, og hans Fæder, Domitierne, hørde ikke blot til den gamle Adels men til de Memorelle Guders Indbinger, som ved et Mirakel blev rødsflæggede og forde Navn deraf*). Hans Moder Agrippine var desuden Epter til Caligula og Daatter

*) Plutark's Antonius. Sueton's Nero.

