

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Første Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 295. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1833_518A_1-txt-shoot-idm15682/facsimile.pdf (tilgået 30. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

for Gulb-Maane, saa alt det de siden skulde beme, naarde de dog ikke Athenen for efter Slaget. Vende tilbage uden at have set en Perser, vilde imidlertid dog ikke de temmelige Skarpe Kætter, som paa tre Dage havde lagt Boien tilbage mellem Sparta og Athenen, og de gif derfor samlig til Marathion, saae de faldne og fangne Barbarer, udbrod i Beundrelser over Athenens Helte og Siorsvaer, og drog saa hjem^{*)}.

At Slaget ved Marathion var Athenens, ligesom det ved Thermopylae var Spartas, Stoltshed, ser Man vel bedst deraf, at Digteren Hesiod (Hesiodos), der dog ogsaa var med ved Salamis, vilde i sin Gys-Skrift kun have Marathion nævnet, og et bedre Tegn for Grækenlands Frihed kunde derfor intet Offer bringe, end det Spartanerne bragte, da de jublede ved Marathion. Et tvetydigt Varsel var derimod Svaret, som Plutark fortæller, Miltiades fik i Forsamlingen, da han forlangte Hørbets-Kraanden af Dio-Kvisten: „vil du være ene om Gæren, saa bliv det først om Seiren“ og det var kun dødelige Tegn for Athenen, først at Miltiades staar efter Seiren ved Marathion vendte Maadene mod Pares, for at rive hundrede Talenter af Indbyggernes, og dernæst at Atheniensere domde ham, saare og fyg, til at bøde Holotrochindstænge, fordi han som temkædet hirm^{**}!

Uænnelige Hørbinger og talnemmelige Bergere trænge nemlig Grækenland nu gienfontig til; thi Darius udføle ikke sin Harmo paa de fangne Grexier, som han led eos i Kæderikke, hvor de, da Herodot beskriver deres Bannheld, endnu talde Græsk; men han mistede sig af alle Kræfter for at kæmpe sig paa Athenen, og døde han end under de frugtelige Tilberedelser, saa gif dog hans Fersæt i Kæd med hans Mægt^{***}.

^{*)} Herod. VI. 105—6. 108. 120.

^{**}) Herod. VI. 132—33. 136. Plutark's Aimen. Pausanias I. 14.

^{***}) Herod. VI. 119. VII. 1—4.

