

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Psalmer og aandelige Sange af Thomas Kingo , samlede og udgivne af P.A. Fenger

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 32. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1828_470_1-txt-shoot-idm966/facsimile.pdf (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommersielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

hvad vi kun har glemt i Staderne under Comedie-Skiftet, at lige i Tegten og hør paa Musiken.

Hvad jeg dertil skal kalde en god dansk Kirke-Psalmebog, måtte være En, hvori Kingos Aand berlægde, den gamle, enfoldige Hjertelighed levede, og vores Besindighed langt mere flimmede igennem Valget og Anordningen, end bares til Skue; thi Kirken er ingen Skueplads, og skal ingen være, og Skundt Vor, Gud ske Lov, godt kan taale Lyset, skal den dog kunne være ligesaa lyslig for de Blinde, som for de Seende, naar de kun have Øren til at høre med, og Hjerte til at elske Ham igjen, som har elstet os først, og sammenfoier Alt hvad der hengiver sig til Ham i Hjertelighed! Alt kirkelig Skrin-Læggelse af Dødt, er Papisteri, men levende Erhændelse af det Hjortiges Hjertelighed er ligesaavel Fordeel som Pligt, og naar Hjerteligheden, som den i Ordet poetisk udtrykte, er udodelig med Lunde-Maalst, da er det vel baade en Klogstabs- og en Hjerteligheds-Gjerning, saavidt muligt, at befrie den fra vedhængende Særheder, som ere dode for os, men dog er det vor første Pligt at holde fast paa den, og ei bortkaste Edelstenen fordi den har en Plet, der ei lader sig afflyse, men at fordrive den. Kingo har sin Styrke i en levende Oprørrelse og højtidelig Fremstilling af Bibels Historien, og, med et Ord, i det simpelt Hjertelighede, som bor være det Hjertende i Vede-Huset for alle Folk, og som dog i vore Dage falder selv de største Skjæde vankeligt at ramme; thi vel er det kun af private Grunde, at den i Kjøbsted-Psalmebogen eftertragtede Hjertelighed blev ligesaa uagte, som Halvsemesters Simpelsel, men at Digte-Konsten, selv hos dens ypperste Dyrkere, i det Mindste ikke endnu ret gode kan forene de lidt uhandelige Elementer, der hos Kingo af sig selv sammenfældede, synes mig flitt, og selv om jeg deri tog fejl, saa over-

gaar Konsten dog sikkert aldrig Naturen, hvoraf folger, at Kingo, som den Danske Kirkens Asaph, fremdeles maa intencere, og anføre Sjunge-Choret, naar der ei skal songs daartigere i det næste Aar, i det attende Var-hundrede, hvad jo dog baade var Synd og Skam for os selv.

At dette nu ligesaaledt hos Kingo, som hos Andre, udelukker enten Valg, eller, hvor det er godt og gjærligt, Forkortning og Forbedring, det vilde jeg ikke her gjenstaa, hvis det ikke var for den Unmærknings Skyld, at nærværende Samling allerede blot fra denne Chr. Haukt var Taks verd; thi dels letter den mærkelig Overhøyet af Kingos hidtil afsprede Sange, og dels har Kingo hungeret saa lange og saa listig for den Danske Menighed, at baade han han evig fortalte en Plads i vort Bibliothek, og tillige skyldte vi hans Minde, ei at forandre en Starvelse hos ham, fer Ulls kan see, hvad det er, vi forandre, saa Skammen, om vi stamfere hans Verk, kan blive vor egen.

For Plebstiket har Samlingen imidlertid langt højere Verdi, og netop det, Mdgiveren tilslægger den, som en Opmuntring til Huns-Andagt hos den kristelig sindede Deel af Dogglæserne; thi vel er hækken den gamle Psalmebog eller Sjunge-Choret Sjeldenheder, men de findes dog sjælden i Bog-Sylder, og Mange har sikkert en Slags Sky for saadanne halvtidsberede Bøger, som i de sidste Oplag desuden er næsten uufelige. For Diose, naar de have nogen christen Tro, vil Samlingen sikkert være som en Engel fra Himmelnen, thi saaledes er en andrig Psalme altid for Christine, og sandelig, her findes mange. Vist nok kan jeg trække mig en langt bedre Samling af kristelige Sange, for en dannet Læser i vore Dage, men af samme Størrelse ingen bedre, baade til eget Brug og til Jeesus-Andagt,

(3)

