

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Psalmer og aandelige Sange af Thomas Kingo , samlede og udgivne af P.A. Fenger

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 19. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1828_470_1-txt-shoot-idm599/facsimile.pdf (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Ei heller jeg forlader Kal

End ei i Dødens skumle Dal.

maa er den jo kirkelig begravet, da ingen christelig Præst, som læser ordenlig, kan lade den synge saaledes i Kirken.

Med Paaske-Psalmen er, som sagt, gjort kort Proces, og den kunde virkelig, efter mine Tanker, taalt at miste Noget, men det var dog visselig ikke det hellige Slutnings- Vers:

Taf for al din Fødsels Glæde!

Taf for dit det Gubbens Ord!

Taf for Daabens hellige Bæde!

Taf for Daabens vaa dit Børb!

Taf for Dødens bitter See!

Taf for din Opstandelse!

Taf for Himlen. Du har inde!

Der skal jeg Dig see og finde!

Thi endog kundige Christne vil udenviol finde, at selv med Cmaaafellene, som det var ingen Sag at rette, maa denne lille bibelske Kjerne nødvendig være sed i alle Christnes Mund, til Kirkens Ende! Dog, det er ikke gaaet Hovedet, skandt det beholdtes, bedre end Hjerter, som for: smaaedes, hvad da ogsaa er en naturlig Folge af deres Etiksmisse! Kinge kvæder nemlig saa:

Som den gyldne Seel frembrøder,

Gjennem den kulsorte Ety,

Dg sin Straale-Glands udfylder,

Saa at Kert og Mutn maa sige,

Saa min Jesus af sin Grav,

Dg det dybe Dødens Hav,

Dpfled arefuld af Døde,

Imod Paaske Morgenrode!

(2*)

