

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Skribenten Nik. Fred. Sev. Grundtvigs Literaire Testamente

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. III. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1827\\_455-txt-shoot-idm154/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1827_455-txt-shoot-idm154/facsimile.pdf) (tilgået 12. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

immer kommer det mig for, som Alting nu er bagvendt med mig; thi efter Aviserne og Korset ved min Grav skulde jeg jo allerede være død og begravet, og dog har jeg aldrig følt mig saa ordenlig profaisk lyslevende som nu, saa jeg saaret overlade til mine Læsere at afgjøre, om jeg virkelig lever, eller maaskee kun gaar igjen.

Dog, hvad enten mit Liv eller min Død nu er et Blend:Værk, saa mindes jeg dog godt, at mit forrige Skribent-Liv var en haard Døds-Kamp, ligesaa mit sjerde Aar til mit tyvende, altsaa, hvis Aviserne har Ret, til min Død, og hvis jeg ikke tager fejl, til min Seier over den, og, hvad enten jeg er død eller levende, laae der mig ligesom en Steen paa Hjertet, saa jeg kunde ikke være ganske rolig, for jeg fik sagt de Med-Levende, eller, er jeg død, de Efter-Levende, hvorledes jeg, med Døden for Mine, eller, er jeg kun en Aand, paa hiin Side Graven, betragtede min Kamp.

Det har jeg nu gjort, skjøndt ikke naar saa klart, som det kunde blevet, naar jeg havde givet mig Stunder, men, naar man skriver paa sit Testament, med Døden for Mine, ja, med Sort

