

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Sigerstæd. (Af Axels Drape.)

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 1412. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1824_401-txt-shoot-idm365/facsimile.pdf (tilgået 02. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Der ligger den Kvinde med Hombuds-Haar,
Der sidder saa fader en Kvinde,
Med blusende Kinder og gule Haar,
Til Leg for de fulsende Binde,
Der dyndes i Stormen og starker Eg,
Det klinger dog tun som en Strange-Begl!

Der sidder den Kvinde ved Midnats-Lid,
Hvor hende set Ingel er bange,
Som levende Sol er hun red og hvit,
Og nynner paa dællige Sange;
Og Spøgelse; I mien hun farbes maa,
Paa Signe dog paa med Smil de Smaa!

Der brænder en Rue saa rosenod,
Hvor Signellus sidder paa Tøtte,
Den stiger som Blom fra klaren Glob,
Saa heit, som den slog under Rosse,
Saa heit, som der var i det Fruer-Lur,
Hvor Signellus kreg over Gladhjems Mur!

Hvor ikke man veed noget bedre Navn,
Den Nordlys man falder den Rue,
I Sigerstad hedder den Signes Bavn,
Som blusser i ver Nat over Rue,
Men saaer il kun selden saa høit i Sky,
At deraf som Nordlys gaar viden op!

Til Himmelens blusser den Bavn i Nat,
Saa klart var den aldrig at seie,
Hvor Signellus redt sit Haar saa glat,
Og nynner som kurend Due;
Da Stjernerne bledgud for Signes Bavn
Paa Læberne smelte Habor's Navn!

Da Signellus horde sin Elsters Navn,
Hun Vinene spillede af Glade,
Hun klærlig udredte mod ham sin Bavn,
Og første Gang herdes hun kvæde;
Hon krod, som det klinger fra Baar til Baar,
Maa Sommernas-Fuglen i Unde saaer!

Da første Gang Maaret for Tunge-Baanh
Til Sang blev det smelteende Hjerte,
Da Signellus krod, i sin Habor Rand,
Om Kærligheds-Fraaende Kitter;

Da saaft mellem Eis, i det høje Nord,
Den varmeste Tone sit Losnings-Ord!

Hvor Signellus krod om den Himmel-Glob,
Som trædte de Winterre mange,
Som aaled den Rue saa rosenod,
Der gjæstede de islige Bange,
Det maa, for de Dren, han under vel,
Den Bane gjentage en Sommer-Kveld!

Hvor Signellus krod om de Snister smaa,
Som ulmed i Lan under Aste,
Og Dannemarts Hjender det iod forstaae,
Til Seier-Sang et de for ræste,
Det here, hvo Dre har for den Rost,
Som dampet glemmer i Doarige-Bryst!

Som Sand-højen synker i Time-Glar,
Saa daler paa Tøtte og Bavnene,
Det er nu ei længer alt som det var
Med Sommernats-Sangen og Bavnene,
Hon synger om Saenet af Ros og Glob,
Og dænde Snister i Arne-Stid!

Hun synger ei længer om Gimle-Borg,
Hvor Kyss-Ulster lege Guld-Terning,
Hon synger om Oldingen Verne-Sorg,
Om Vikinge-Svig og Misgerning,
Som Havfruen sang over Big i Havn,
Der Dannebrog frages paa Drøgs-Stavn!

Om Skjoldunge-Stammen, som har det Kaar,
Den stat ikke viser paa Borgene,
For misgrænne Skov inob den gaer,
Laamaleit hun synger med Sorgen;
Der Bifinger gjorde med Skoven Paal,
Og se saa med Skjoldunge-Stammen Magt!

Hun synger om Slaget ved Sigerstad,
Da Maanen det lyded at kvæde;
Hon synger om Kampen ved Susaa-Bredd,
Hvor Blomsterne brodes med Hjelle,
Hvor Bifinger trobed, og Kvinder vanb,
Men Skjoldunge-Heitens Giar ubrandt! *)

*) Danmarks Kronike, 2den Deel, S. 122-26.

