

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Et Par Ord om Oldgrandskning

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 178. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1817_312_8-txt-shoot-idm311/facsimile.pdf (tilgået 01. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

og nu kunde betragte Alt med et langt mere roligt og upartist Øie, og daglig har jeg bedre lært at indse, baade hvor historisk vigtigt det er, at Oldgrundfningene beides med Forstand og Iver, og hvilket stort Udbytte Nordens Oldtid kan give. Trede Gang er jeg da nu kommet hid, første Gang var det blind Natur-Drift, anden Gang et Skjalde-Syn, og nu er det Historien som drager mig, atter staaer jeg for Mythologien, om hvilken jeg i otte Aar et talde, uden stundum i flygtige Vink, og det er da neppe overflødig med et Par Ord at sige, hvorledes jeg nu betragter Oldgrundfning i Almindelighed og den nordiske i særbeledhed.

Oldgrundfningen er i et vist Lidsrum Historiens Fortøber, og da nu hint Lidsrum selv er Folkenes første, frestes man let til at anse den for Historiens Grundboed, men staaer da ogsaa Fare for, at bygge et Hus paa Sand, som undergraves af det første Vandfald, og styrter i den første Blæst. En stor Uilfarelse var det da tilviff, at man først vilde være i det Hens med Folkenes Mythologie og øvrige Oldsagn, før man tog fat paa deres nære, firkte Historie, og her, som paa saa mange Punkter, sporer man Engellænderenes skarpe Syn, uden dog at kunne rose Benyttelsen derof. Deri feilede Schlozer og hvo ham fulgte, ingentunde, at han er-

