

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Udsigt over Verdens-Krøniken fornemmelig i det Lutherske Tidsrum

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 366. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1817_309A-txt-shoot-idm9185/facsimile.pdf (tilgået 17. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

franske Lunge, at man tryfde i Amsterdam hvad man tænkte i Paris; at Lydskand og Norden kan takke Holland for Bayles og Voltaire's dyrebjødde Bærker.

Dog, det er paa Liden at begive sig fra den hollandske Religion, og Poesien skal ikke standse os, thi franske Vers er Hollands Poesie, og skulde man finde nogen anden, maatte den søges saa lavt at man ei kunde bukke sig efter den, uden at komme i en Stilling, som den de hollandske Maare anfaae for komist.

Til den hollandske Videnskabelighed er det nu, vi flur maa vende os, og her møde vi da en heel Hob Lærdoms Under-Værker, Ordbøger og Grammatiker, der unægtelig ere gode til sit Brug, men kunde naturligviis ikke bruge sig selv til Gavn, thi selv de arbeidsomste Hænder kan dog ikke gjøre et lyst og levende Hoved. At anatomere Lig og Følk og Fæ og døde Sprog med den muligste Nøiagtighed, og gjøre Automater der livagtig lignede dem, det var de hollandske Lærdes Bestræbelse, og at Videnskabeligheden altsaa skylder dem netop hvad Hovedet skylder Haanden, er ligesom og bør paafløjnes, men klart er det, at Arbeidet var omsonst, hvis det blev benyttet paa Hollandsk, og vist er det, at man i det attende Aarhundrede har benyttet det elendigt, og om end ikke med hollandsk Hånd, saa dog med hollandsk Tand.

