

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Et Par Ord om det nys udkomne angelsaxiske Digt

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 999. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1815\\_253-txt-shoot-idm523/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1815_253-txt-shoot-idm523/facsimile.pdf) (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Ved Smatius og Ordstrid vil jeg et opbølde mit, men kun bemærke, at af Trist om Danmarks Hjært på Hrodgars Hjæld nu var en Strid om Kejserens Stjæl, idet deles er jo hævret i Hjemskoven (Sjælle) og deles synes der mis klart at hjælte i al hæld slægt at være Hjælens portretteret i Maen, ventelig af Detekt hægtes munter).

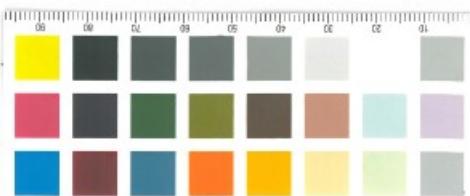
Ved Indholden af anden Sang om Grænbolds Indbrud i Hallen af den Dantres Sang er intet Blaagtigt at anmærke, uden det, at Skjalden ved nævnen Vig, som de Danske Vig, fortæller det Winocchi Vilnesbyrd (Kap. 23), som Man ci har' villet andse.

Tredje og fjerde Sang om Bjornulf's Kæb fra Gotland til Dannemarck og hans Vodogang til Roskilde udgjør et af de mest poetiske Stykker i Digter og have en ligeså overrasket som indtagende udtrykstil. Det tilhører, sogn der vil i en Revisionen børret være iagt lidt Mere og Andet om Samtalen, end at Klostergutterne spurgte i en lang Tale hvad de Fremmede var og hvad de viste, samt at Bjornulf varede med samme Videlskifte hbed, thi ved at løse dette venter Man i det mindste interet indenrigs Ulling at høre. Dog, i den Sang og Sebagh selv Man jo ikke vistest, derimod kunde Ric. seet at det Kyst Klostergutterne faktisk Klostergarten tænde et et blot formunderligt Hjernspind, da der i Digter funs findes at han blev nysgerrig, der han saa de Fremmede, hvilket synes hvert, en Taknemmelighed i samme Digt (149) oversatte til rigtig, er anden Sted (207) derimod heel forvirret ved: domesticus enim sebodus schegit, og der er da i dette Digt ingen Sjælbenhed at bejlsjammere. Det overvækkedes paa den mest modstætte Maade, men Olyg skulde dog en Ric. se, derfor lave, det ci gik an at siele paa Rosinen, og ci tilslade Angor's ignes at prænge i index rerum, naavde ci havde anden Hjemmel. — Den Kunsthåndværker at det ci er aldeles uuligt om den gamle Skjald noget Hye eller Gavne som Sjælbenhede i det gamle Danmark og det nuo forsvundne Øpholdet ved døde Ric. Ganske urigtigt og ej engang hjemlet i Latinen er den Kunsthåndværkers af Ric. at Klostergutterne bad Gottherne forladte Sjælene, thi han bad dem netop at blive ved Sjælene til de syngende Ric. og kunke atter hjemmels til Gotthemark.

Bjørkelse er det berigtede hvæb der beskræver Bjornulf til besædet at gaae op i Læberet, mig Jones har haaret tale om en Guddoms, ventelig Hjælde, Hjældens Knæde at Hjælformis ham og vegte Sjælene, men for Vig vil jeg Antek udgives, hvorom jeg selv har også funden minste Træs.

Ved den femte Sang, som beskræver Bjornulf's Gang og Anmelbelse hos Hrodgar, finder jeg intet Blaagtigt at anmærke, men om den stære som intet holder Hrodgar Tale om Bjornulf og kænnes Tale til ham nuo jeg tale er Paa Ord. — Man lader Hrodgar sag om Bjornulf at han var kommet med Klostergutter og 300 Mand, da han derimod fungerer at Skjold har fortalt ham om Bjornulf, at han hadde credine Mand's Gyrtfe, dog selv netop paafer til at han kunde brydes med Granbet. Hvad Klostergutterne angaaer, hvilke samme forstaates ved gislenearas, da ere de vigtigere end Ric. seet, thi dette Ord kunde da ic tilhørte i en Træ om, enten Goðerne havde skattet til de Danke eller biffet til Væltene. Videre maa jeg bemærke at Ric. Slægting fra de 300 Mand til Smacheden af de femten Skjede Bjornulf havde, som arbeids upræder, berfjælde, at der (S. 36) er taler om Thusefær men at fun Granbet falder en Thors, og at Bjornulf ei vilde hove sine berlige Væden, Belands Værl, mest sig i Graven, men bad at os manne hæmmedes til Kong Hlafst.

Sjette Sang, som indeholder Hrodgar's Velkomst er især markant for de Vilningers allerede Vilningers Skuld som der nævnes, da det efter Vilning (Wulf for Ulf, Worb for Ord og enandt i Jylland Wulle for Ole) maas' være, da samme som Islandernes kalde Vilinger, og disse maaske ere de samme som de brennende Vilningers. Tolen er imidlertid saa fort at den ci kan give Vilsh, men hvorledes Ric. kan falde paa at ved Vilfinger. Saal forstaaes Noormænd bet er min ubegribeligt. Ric. har gjort vel i et at nægne nu Modhjælper i Overhæftsen af Bjornulf's Hæder overgaas nu til Vilningerne for ikke at fortælles af dem, og dog saa til Dannemarck, men at han ci derfor var klarere paa Fortællingen ses deraf at han taler om Engelsk Krige med Vilningerne og om at Hrodgar sendte Vilningerne fra Stat, hvortom Skjalden



Ved Smatius og Ordstrid vil jeg al opholde mig, men kun hører, at af Trist om Danmarks Hjælper Hroðgar's Hjælper var en Strid om Kejserens Stjær, idet deles er jo hævred i Hjemkomsten (Sæende) og deles synes der mis klare at hjælpe i al hæl stort at være Hældens portretterte Maen, ventelig af Det bedst hørte (lystige munter).

Ved Indholden af anden Sang om Grænbolds Indbrud i Hallen af den Dantres Sang er intet Blaagtigt at anmærke, uden det, at Skjalden ved nævnen Blaag som de Danmarks Hjælper, fortæller det Hænnochi Vilnesbyrd (Kap. 23), som Man al har villet andse.

Tredje og fjerde Sang om Bjornulf's Kæb fra Gotland til Dannemarke og hans Hældingsskifte af Roskilde udgjør et af de mest poetiske Stykker i Digter og have en ligeså overrasket som indtagende udtrykstil Deftighed, som der vil i en Revisionen børret være lagt lidt mere og Andee om Samtalen, end at Roskogterne spurgte i en lang Tale hvad de fremmede var og hvad de ville, samt at Bjornulf vareret med samme Videlskifte hbed, thi ved at løse dette venter Man i det mindste interet indenrigs Hjælper at høre. Dog, i den Sang og Sebagh selv jo ikke tvivler, denimod burde Ric. seet at det kyst Roskogterne faktisk Roskogten tænde er et blot formunderlig Hjælpsmild, da der i Digter funs findes at han blev nysgerrig, der han saa de fremmede, hinc sywyt hinc, en Taknemmel som i samme Digt (149) oversatte sig, er anden Sted (207) derimod heel fortvivlet ved: domesticus enim sehidus schegit, og der er nu i dette Digt ingen Selvbenhed at bejlsjammere. Det overrakte paa den mest modstætte Maade, men Blaag skulde dog en Ric. se, derfor lave, det vi gik an at siele paa Rosinen, og vi tilslade Angor's ignes ar prænge i index rerum, naavde vi havde anden Hjemmel. — Den Kunsthøje seet at det er et abolesk uuligt om den gamle Skjald noverer hje eller Gonne som svidandtine i det gamle Danmark og det moar forsvare Øpholdet ved døde Ric. Gonse uregtigt og ej engang hjemlet i Latinen er den Kunsthøjeste af Ric. at Roskogterne bad Gøtterne forladte Østibene, thi han bad dem netop at blive ved Østibene til de flugte Ric. og funke atter hjemmels til Gotthemark.

Bjørkel er det berigtede hvæb der beskrive Bjornulf til besædet at gaae op i Læber, mig Jones har haaret tale om i Guddoms, ventelig Hjælper, Hældens bøde at hæftformis ham og væge Østibene, men for Ric. vil jeg Antek udgives, hvorom jeg selv har også funn den mindste Træst.

Ved den fjerde Sang som beskrive Bjornulf's Gang og Anmelbelse hos Hroðgar, finder jeg intet Blaagtigt at anmærke, men om den fjerde som indeholder Hroðgar's Tale om Bjornulf og dennes Tale til ham maaer jeg tale et Par Ord. Man lader Hroðgar sag om Bjornulf at han var kommet med Hærlinger og 300 Mand, da han derimod fungerer at Skjold har fortalt ham om Bjornulf, at han hadde tredive Mand's Styrke, dog som intet passer til at han kunde brydes med Granbet. Hvad Hærlingerne angaaer, hvilc danne forstaales ved gislenantes, da ere de vigtigere end Ric. seet, thi dette Ørd kunde da ic ihærdighez i en Træst om, enten Goðerne havde skattet til de Danas elsk biffis til Væltrean. Videre maaer jeg bemærke at Ric. Glæsing' fra de 300 Mand til Smacheden af de femten Skjold Bjornulf havde, som arbeids upræder, hærfalder, at der (S. 36) er talst om Thusefær men at fun Granbet falder en Thors, og at Bjornulf ei vilde hove sine berlige Væden, Belands' Værl, mest sig i Graven, men bad at os manne hæmfendes til Kong Hlafst.

Sjette Sang, som indeholder Hroðgars Velkomst er især markant for de Vilnsinger allest Vilnsingers Skuld som der nævnes, da det efter Vilnsinger Wulf for Ulfs, Worb for Ord og enand i Jylland Welle for Ole' maaer være de samme som Islandens kalde Vilnsinger, og disse maaestere de samme som de brennende Vilnsinger. Tolen er imidlertid saa fort at den si kan give Vilnsch, men hvorledes Ric. kan falde paa at ved Vilnsinger' kan fortolkes No or brennend bet er min ubegribeligt. Ric. har gjort vel i et at nægne nu Modhælen i Overhældsen af Bjornulf's Hæder overgaad fra ic Vilnsingerne for ikke at fortoldes af dem, og drog saa til Dannemarke, men at han ei derfor var klarere paa Fortolningen ses deraf at han taler om Engelsk's Krige med Vilnsingerne og om at Hroðgar sendte Vilnsingerne fra Stat, hværom Skjalden

