

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Kvædlinger eller Smaakvad

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 29. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1815\\_251-txt-shoot-idm1496/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1815_251-txt-shoot-idm1496/facsimile.pdf) (tilgået 04. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

ikke det, men kun Pennen falder Taarer. Den her  
denste Indklædning lod sig maaſke noget andſkyde  
med det Exempel ſeld Chriſtne Mænd have givet i mere  
end eet Aarhundrede, men det er ſtedſe uforſkæmt og  
uſømmeligt, iſer, naar det, ſom her, gaar ſaa  
uforſkæmt vide, at man ſnakker om Tilid til Afgu-  
dets Magt.

### Krigſſang for Nordmænd.

Høer! gamle Norrig kalder,  
Kalder os til Baabengny,  
Tryk hun ſted i lange Ålber  
Bag ved ſine Børn i Ly,  
Kommer! Kommer! Moder kalder,  
Før hun falder,  
Skal hun ſvømme i vort Blod.

Norges Ms og Norges Kvinde!  
Hvorfor er jer Kind ſaa vaad?  
Ei for os maa Taaren rinde,  
Ih! vi haſte frem til Daad,  
Giennem Blod ſkal Fjenden vabe,  
Blil han ſkade  
Subbe, Kvinde, Barn og Ms.

