

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

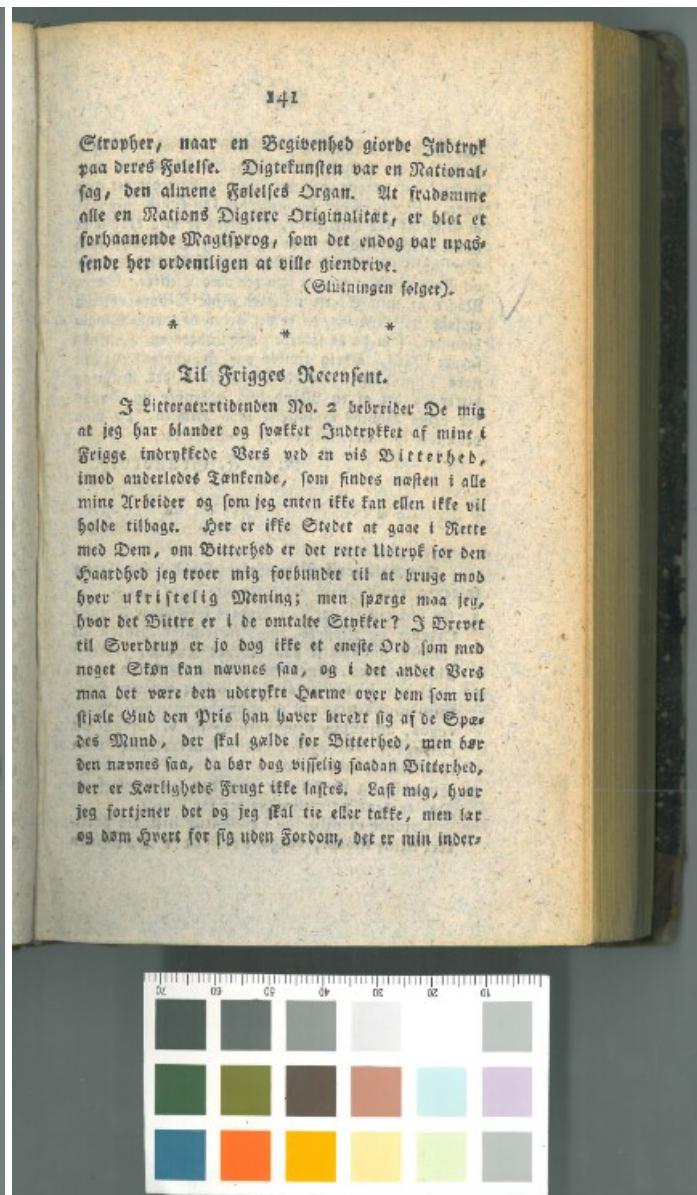
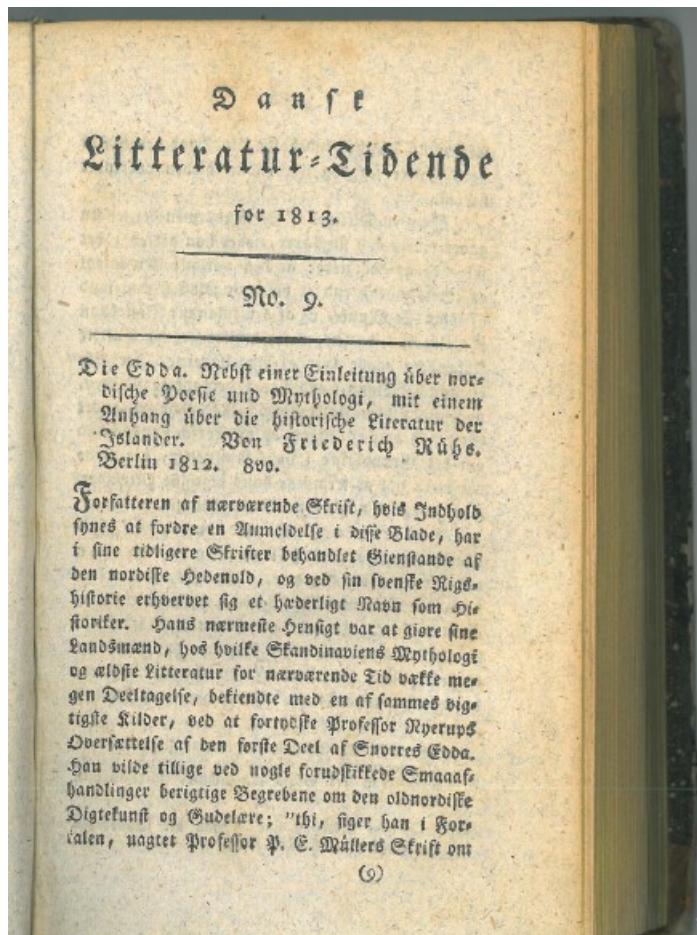
Titel: Til Friggs Recensent

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Til Friggs Recensent", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1813_205-txt-shoot-idm111/facsimile.pdf (tilgået 30. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)



lige Bon og retmæssige Fordeina, og visselig ingen
folge af en prællen Forkængelighed, som De, des-
være, nu engang har sat Dem i Hovedet det maa
være. Noget af det Tungeste der kan times mig, er
at befolkdes for Vitterhed, naar jeg er mig bøyd til
have frevet med et blidt og farlig Sindelag, med
Kærlighed til alt Gode, kun med Had til det Onde
og Delykning over dem som ere dets Venner. Hører
Noget af min Stolt umiskendelige Vidnesbyrd om
et saadant Sindelag, da er det nekop de zwende Små-
blomster, som da de syrede i Kærligheds og Venstabs
sneare Have, aldrig tanke paa at udplantes i den
store Almindelighed; naar disse Dust kaldes stram og
bitter og det af en Mand der veklunder sig Saadé
for deres Hoveds Oploftelse mod Himmel, da maa
det indenrig smerte mig og jeg maa sige det.

N. F. S. Grundtvig.

* * *

Det Kal. norske Videnskabers Selskab fremstætter
følgende tvende Præcie-Opgaver for Aaret 1813.

1. En historie Udsigt over Norges forskellige Munko-
Ordener og Kloster, med forriialigt Hensyn til
samme Indsættelse paa Norges Kultur, saavel i
Almindelighed, som i dato enstede Døle.

Detur historicia explicatio diversorum ordi-
num monasticorum et coenobiorum apud Nor-
vegos, adjuncta disquisitione de vi, quam ad
culturam Norvegias, tum universam, tum
specialem, habuerint.

2. En udvældig Beskrivelse over den saa kaldte sorte
Død og dens væsentlige Folger for Norge.

Copiose et dilucide exponatur historia pesti-
feri istius morbi, vulgo den sorte Død (atra

