

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Til H. G. Bechman

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 778. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1811\\_170-txt-shoot-idm550/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1811_170-txt-shoot-idm550/facsimile.pdf) (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

No. 11. Bønner af Hr. Pr. F. Høegh Guldberg. Om Digtekunsten's Anvendelse. Kommen efter det 37 Digt hos David, ved Hr. Pr. F. Høegh Guldberg.

No. 12. Lovsang af Hr. Pr. F. Høegh Guldberg. Brev fra Hr. Pastor Grundtvig med de hellige tre Konger, en Børnesang. Et Par Døe fra Sandfigerens i denne Anledning.

No. 13. Forordnens Sanger, efter Schiller, med Forslag til provincial Følkesfester af Hr. Provst F. Schmidt.

No. 14. Høllas og Homer, af Hr. Cand. Weisling. Sandfigerens Betænkning over Forslaget i forsgaende Nummer.

No. 15. Sedesstøtter af Jean Paul. Den af-tallede Svirebroder, efter Martial's 11 Bogs 67, ved Hr. Prof. F. Høegh Guldberg.

No. 16. Sarkastiske Bidoblast, af Hr. P. Peale. Om Dymærksomhed, et humoristisk Segment af Samme.

No. 17. Til Scæva, efter Horats 1 B. 17 Epistel, ved Hr. Justitsraad Hedegaard. Provs af Hr. Prof. Schønheiders anmeldte Oversættelse af Virgils Æneide, med en Indledning af Udg.

No. 18. Andolsktoget af Hr. Pastor Grundtvig, med et Par Døe af Udg.

No. 19. Christian Knauts Minni. Ved Major Daxers Grav, af Hr. Provst F. Schmidt.

No. 20. Det 18de og 19de Aarhundredes mimiske Fremstillinger, en Drom i et Brev fra Potitpealides.

No. 21. Klokkens Klang, af Hr. Cand. Weisling. Om en Løsting's Ytring, Kærlighed anaaende.

No. 22. Klokkensangen af Schiller, af Hr. Seminarilærer J. N. Schow.

No. 23. Hvor, Sang efter Werner: Brev fra det 19de Aarhundrede.

No. 24. Præsten i Drottning's sidste Døe, Romance efter Bonaventura.

