

Forfatter: Winther, Christian

Titel: Udrag fra Poetiske Skrifter

Citation: Winther, Christian: "Poetiske Skrifter", i Winther, Christian: *Poetiske Skrifter*, udg. af Oluf Friis , 1927-29, s. 358. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-winterchr03val-shoot-idm140679261916928/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter

- ratur» (1855). Side 481) *Ørneflygt* som en Svecisme (Svensk flykt).
- 54 *Fraisen* Pibekraven, kruset Halskrave.
- 55 *Holger Munk*, saaledes i Winthers historiske Kilde og i Tycho de Hofmans »Historiske Efterretninger om vel-fortiente Danske Adelsmænd« (I, Side XXII). Hans rette Navn var Mogens Munk, se nu »Danske Adels-slægter« (VI, 251) og »Prospecter af danske Herregaarde« (II Hefte, 1844), hvor der gøres opmærksom paa Winthers Fejltagelse.
- 59 *Annette*.
- 60 *Agent* brugtes tidligere som Titel, der især tildeltes store Købmænd.
- 62 *Caprioler* Bukkespring, Krumspring. *Limon* et fint, læst vævet Stof.
- 68 *Pantheon*, i det gamle Rom et Tempel for alle Guderne. Senere bruges det om en Pragtbygning til berømte Mænds Minde, saaledes Pantheon i Rom og i Paris.
- 69 *mauvais plaisans* smagløse Vittighedsmagere.
- 74 *Encore un coup!* endnu en Slurk! *Missa est*, af den latinske Gudstjenestes Slutningsord: *ite missa est* (*concio*), gaa, (Mødet) er hævet, sluttet. Ordet Messe er dannet heraf. *Et pax vobiscum, amen!* Og Fred være med Eder, Amen.
- 80 *Medisance* Bagtalelse. *Compagnie* Selskab.
- 82 *Repliker* Gensvar.
- 88 *Den sidste Aften*. I en Samtale med F. L. Liebenberg forsvarede Winther overfor denne Slutningen paa »Annette«: »Det er ikke andet end Filisteri at ville kræve Oplysning om hvad det er, der overskærer Parrets Lykke«. Til Liebenbergs Bemærkning, at Læseren med Grund søger, men ikke finder Forklaringen i det Sagn, der fortælles under Kanefarten, svarede Winther: »Det er sandt; der skulde slet ikke være fortalt Noget«. (Se Liebenbergs »Nogle Optegnelser om mit Levned« (1894)). N. Bøgh fortæller Historien noget afvigende (II, 357).
- 90 *Sangerens Lykke*.
Winthers historiske Kilde for Digtet er rimeligvis