

Forfatter: Winther, Christian

Titel: Poetiske Skrifter

Citation: Winther, Christian: "Poetiske Skrifter", i Winther, Christian: *Poetiske Skrifter*, udg. af Oluf Friis , 1927-29, s. 383. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-winterchr01val-shoot-idm139972043860928/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter

Junoner Juno var den øverste romerske Gudinde, Jupiters Hustru. Bekendt er især Kolossalstatuen af hende i Vatikanet. Modstilles her den nordisk-blide Hebe, maaske med Tanke paa Thorvaldsens Hebe-Statue.

223 polychromisk mangefarvet, broget.

TIL EEN.

Titler og Numre. I Førsteudgaverne havde en Del af Digtene egne Titler. De findes anført i Parentes i Noterne til de enkelte Digte. I »Samlede Digtninger« (IV, 1860) blev Digtene forsynet med forløbende Nummerering. I Indholdsfortegnelsen til nærværende Udgave er disse Tal vedføjede for at lette Citeringen.

Fremkomst. Digtene er efterhaanden fremkommet i følgende Samlinger: Nr. 1—23 i »Digtninger« (1843); Nr. 24—26 i »Haandtegninger« (1846); Nr. 27—95 i »Lyriske Digte« (1849); Nr. 96—106 i »Nye Digte« (1851); Nr. 107 i »Nye Digtninger« (1853); Nr. 108—115 i »Sang og Sagn« (1858). I »Samlede Digtninger« optryktes alle de hidtil udkomne Digte under Fællestitlen »Til Een«, idet der tilføjedes 24 nye, Nr. 116—139. Hertil er senere kommet 15 Digte »Til Een« i »Brogede Blade« (1865) og 25 i »En Samling Vers« (1872). De i Chr. Winthers Levetid trykte Digte »Til Een« udgør saaledes ialt 177, idet »Samlede Digtninger« faktisk kun indeholder 137 Digte, da ved Nummereringen to Tal (55 og 62) er oversprunget.

I »Efterladte Digte« (1877) findes 32 Digte »Til Een« foruden mange af de saakaldte »Smaa Rim«. Julius Clausen har i »Chr. Winthers Digtecyklus Til Een« (1918) yderligere offentliggjort ca. 50 ikke tidligere trykte. Et Digt »Til Een« findes kun trykt i »Nye Digte« (1851): »Julius Morgens«.

Kronologi. Nærværende Udgave følger Winthers Kronologi; kun er to Digte (CXVI, CXVII) flyttet hen i den

Gruppe, som de i Tiden tilhører. Det har aabenbart været et Par private Træk i Digtene, der har været Grunden for Winther til at lade dem ligge nogle Aar. Den Grund er nu faldet bort af sig selv. De ikke i Winthers Tid trykte Digte, der her er medtaget, er alle daterede i Manuskrifterne og er derfor indsat paa deres Plads i Rækken, eller i hvert Fald i deres Gruppe, saaledes at de indgaar i Helheden. (*Indledning*, Side XXXVI).

Litteraturreferencer.

Vilh. Andersen i »Danmark. Illustr. Familiealmanak« (1896); Julius Clausen: »Chr. Winthers Digtecyklus Til Ene«.

Noter.

229 »*Ma pur si aspre vie, ne si selvaggie* o. s. v. Men dog ved jeg ikke at søge nogen Sti saa raa og vild, at ikke Amor altid kommer talende Elskovsord med mig, og jeg med ham«. Citatet er taget fra Petrarca's Sonet Nr. 27: »Solo e pensoso i più deserti campi«. I Oversættelse af den svenske Petrarca-Forsker Fr. Wulff lyder hele Sonetten:

Jag vandrar ensam, tyngd af tunga tankar, —
Jag släpar mina steg på öde viddar.
Och blicken spanar efter att finna ställen
Dit icke spår af mänskofötter jeda.

Så endast kan jag hoppas bli förskonad
Från alla ögons undran och förvåning:
De släckta glädjetecknen i min uppsyn
Förråda för dem själens djupa vånad.

Men stränder, floder, skogar, bölg och branter.
De tyckas ändå se det kval som fyller
Mitt lif, hur väl det döljes för all världen.

Och aldrig finner jag så vilda trakter
Att icke Amor hittar vägen till mig
Och genast lockar mig till tal och svar!

Fr. Wulff: »En svensk Petrarca-Bok« (1905, Side 264).

231 »*Den, jeg nu skal elske, maa jeg tilbede*«. Citatet er fra Fru Gyllembourgs »Familien Polonius« [se »Noveller, gamle og nye, af Forfatteren til »En Hverdags« Historie«. Udgivne af J. L. Heiberg«. III, 66 (1834)].