

Forfatter: Wied, Gustav

Titel: Udrag fra Hendes Naade

Citation: Wied, Gustav: "Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967", i Wied, Gustav: *Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967*, Rosenkilde og Bagger, 1966-, s. 237. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-wied05val-shoot-idm140270074238896/facsimile.pdf> (tilgået 18. april 2024)

Anvendt udgave: Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967

STIFTS DAMEN (svarer Higesaa dæmpet). Jo-o — det — skal —  
hun — jo — altid!

Hvoromst

KOMTESSEN (sætter i med et Skrig, som blev hun forfulgt af fem  
Lansenerer):

Si vous n'avez rien à me dire,  
Pourquoi venir auprès de moi ...?

---

— Holger ...!

— Emmy ...!

— Alle de fremmede her er!

— Dejlige, dejlige ...! Jeg ser jo kun Dig!

— Har Du lagt Mærke til Sara, hvor hun passer paa os!

— Ja, ja! ... Men hun ser intet, Du!

— Nej, hun ser intet! — Ingen ser noget! Ingen véd  
noget!

— Du er saa kløg, Emmy! Og saa godt!

— Holger ... jeg elsker Dig!

— Emmy, Emmy! min ... (søger ny Udtryk for sin sammende  
Elskov. Men finder kun de gamle). ... min *Dronning!* — mit *Liv!*

HENDES NAADE (sakuandet). Slip mig! ... Der kommer  
nogen!

HOLGER (vil flygte ind gennem Havsaalen).

HENDES NAADE. *Nej! nej!* ... Ikke *der!* ... Ned ad  
Trappen!

HOLGER (flyr ad Trappen ...).

Dette foregår ude paa Terrassen.

Fuldmaanen sejler sølvblank af Sted højt over Parkens hundredaarige Træer. —  
Paa den buksbomhøgnede Plæne foran Slottet staar, midt i et Rosenbed, en skin-  
nende Marmorgruppe, en Mand og en Kvinde: *Adam og Eva*. Det er *efter* Synde-  
faldet og begge bærer de Figenblade ...  
Hvilket imidlertid turde være for sent.

---

*Hans Naaes „Kontor“.*

Ege træ-Møbler. — Hjørtegevirer, Vaaben og Stemmer paa Væggene. — Under  
Loftet en gammel, forgyldt Messing-Kirkelysekrone.

Tæt Cigarettrøg.

Ved et Spillebord sidder Hans Naa og spiller L'bombre med Hofjæger-  
mester v. Bardenheim, gamle Grev Rosenvinge og Saras Mand, Ritmester, Baron  
Leopold v. Schack.

Rundt i Lænestole og Sofaer tobaksrygende Herrer.

Der er en Pause i Spillet, og man diskuterer Heste og Fruentimmer. —

HOLGER BILLE (træder ind fra Døren til Vestibulen).

BARON v. SCHACK. Naa, Bille, hva' Fanden har De