

Forfatter: Wied, Gustav

Titel: Udrag fra Hendes Naade

Citation: Wied, Gustav: "Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967", i Wied, Gustav: *Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967*, Rosenkilde og Bagger, 1966-, s. 238. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-wied05val-shoot-idm140270074212624/facsimile.pdf> (tilgået 05. december 2021)

Anvendt udgave: Første Violin. Adel, Gejstlighed, Borger og Bonde. Det svage Køn. Den hellige Aand H. C. Andersen. Et Par Handsker. 1967

Ophavsret Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen.](#)

raget Dem for saa længe. Har De set paa Kammerjomfruer?

Latter af samtlige Embedsmænd.

v. SCHACK. Vi snakker netop om Deres „Lucie“. Vil De a' med hende?

HOLGER (fuldstændig i Ligevægt efter Aftæren paa Terrassen). Det har jeg ikke tænkt paa, Hr. Ritmester!

HANS NAADE. Schack sidder her og siger, at hun fransker paa højre Forben, Bille, hæ, hæ!

HOLGER (stødt). Fransker!? Ikke saa meget som bag paa min Haand!

v. SCHACK (skeptisk). Naa-aa ...

HOLGER (hidsig). De kender hende jo slet ikke, Hr. Ritmester!

v. SCHACK (drillende). Hum ...

EN HERRE FRA SOFAEN. Kom ikke til Bille med *det*, Baron. Er der noget *han* er inde i, saa er det sgu Hoppeben!

Brølende Latterkor.

HERREN FRA SOFAEN. Både „franske“ og ikke „franske“!

HOFJÆGERMESTER v. BARDENHEIM (som endnu er Enkemand. Drømmende). Ja i København er der voldsom mange Slags Ben ...!

HANS NAADE. Hæ, hæ! Du har nogle Fotografier, Bille ... (ud i Stuen.) Han har nogle Fotografier ... (slaaer Knald med Tungen.) klæk!!

GAMLE GREV ROSENVINGE (svrig). Har han dem paa sig??

Fornytt Latterkor. Man hører særlig Ritmester von Schack.

Hendes Naade, Sara og flere andre Damer ind fra Salonerne. Herrerne rejser sig hastigt, bukker og staar ret.

SARA (staaende i Døraabningen. Ser ud over Forsamlingen). Der snakkes nock sjofle Sa-aker hier?

GREV ROSENVINGE (forlegent stammende). Men ... æ ... men, kære Fru Baronesse ...

SARA (sig fort). Ach, jøj kender doch vel mit Leopoldts Griin!

HENDES NAADE (hos hvem der eibeller spores den mindste Terrasse-Bevægelse. — Hurtigt). Vil Herrerne danse? Ungdommen vil danse ...