

Forfatter: Wessel, Johan Herman

Titel: J.H. Wessels Samlede Digte

Citation: Wessel, Johan Herman: "J.H. Wessels Samlede Digte", i Wessel, Johan Herman: *J.H. Wessels Samlede Digte*, udg. af J. Levin , 1901, s. 195. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-wesselhhl-shoot-idm140161401888816/facsimile.pdf> (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: J.H. Wessels Samlede Digte

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

Linie 13.

»Som af en Slump jeg træf engang, jeg koble Sukker.«
 Af en Slump, af en Hændelse, tilfældigvis (jf. paa Slump, slumpevis o. d.) er en nu sjælden Taleværdi, der alts forkommer Side 166. A. E. Boys har ikke kjencet den, og — retter derfor, i begge sine Udgaver, Digtene Ord samles; hvoraf en Slump jeg træf (>). Det er den gamle Regel, af hvor man ikke forstaaer sin Autor, der retterer man hans Ord!

—

Den gamle Skade.

Side 59, Linie 13.

»Den, som har grøle Haar, han vil dem have knuset.«
 Correct hedder Ordsproget: »Den som har Haaret gnult, vil have det knuset« (jf. Peder Syv, I, 317).

Side 59, Linie 3 f. n.

»Hvad nu! Aar rogi han Skaden fik!«
 Vi træff her efter paa en af Boys sindrig Fortbedringer. Da han ikke kan falde paa at læse Tallet ep: Aar ii, ni, sen, forandrer han Texten saaledes:
 »Hrad nu! Aar Tusind, ten og trede hun Skaden fik«
 og tilfører neden under den Note: »rogi. Hvorledes nu Tallet 1601, best omvendt, bliver til rogi, er let at forstaae, eller i al Fald ved Prove at sefare; hvorledes det kan blive til rogi, er ikke til at forstaae. — Boys Son, P. H. Boys, beholder naturligvis pligsyldige Galskaben, og fojer den Opjæwing til: »Vore Sevritur har rogi, hvilket er en Tryktell [G] for 1601, da rogi hverken kan læses i Verset (), eller er det bagvede af 1601 (Side 420—421). Skade, at vi ikke oplyses om, hvorledes de Tallet 1601, best bagvendt, kan blive til rogi. Omvendt i horizontal Retning, bliver det til rogi; omvendt i vertical Retning maares det bliive: rogi.«

Posthuset.

Side 61, Linie 3.

»Fra bitterlige Jylland, Farz.«
 Bitterlig = saare, særdeles, i høj Grad, bruges i et Par Forbindelser i Talesproget. Det gør bitterlig ondt; græde, skække, klage sig bitterlig. Det er bitterlig kaldt. Jv.; også en bitter Kulde, bittersur. Den adjektiviske Form bitterlige Jylland tilhører vor Comikere.

Den fri Vogneise.

Side 65, Linie 13—14.

»Men han gal ei spædere
 Inellem nordisk Pak.«
 Ved en comisk Trykfejl læses her i P. L. Mollers Udgave: inellem nordisk Pak. Herefter aftrykker Hr. Boghandler E. L. Thaarup (Wessel 1857, I, 98) Verset ufortrundt: »Men han gal ei spædere Inellem nordisk Pak ()

Linie 6 f. n.

»Men just fik see en Klokkers.«
 Dette Men foranodter A. E. Boys i begge sine Udgaver til Man, hvorefter Linie 4 f. n. bliver uden Subject, og det Hela meningstest.