

Forfatter: Wessel, Johan Herman

Titel: J.H. Wessels Samlede Digte

Citation: Wessel, Johan Herman: "J.H. Wessels Samlede Digte", i Wessel, Johan Herman: *J.H. Wessels Samlede Digte*, udg. af J. Levin , 1901, s. 202. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-wesselhhl-shoot-idm140161401745296/facsimile.pdf> (tilgået 27. april 2024)

Anvendt udgave: J.H. Wessels Samlede Digte

202

WESSELS SAMLEDE DIGTE.

Linie 13.

»Den anden svarede: ja val!»

Er det franske Val, lal gædel Tep!

Linie 29.

»Tæ jeg Dem min Bevilling give?»

Maa jeg vise Dem min Bevilling til at lade mig vie at hvilkensomhelst Præst?

Veddemålet.

Side 137, Linie 28.

»De gik, og nedem for jens lydeligen herte.»

Neden for bot rettes til uden for. Den rette Læsemaad: skyldes Hr. Contor-
chef P. H. Boys.

Mesters Pølsen.

Side 120, Linie 19—20.

»Den Møster havde i Logie
En krusen mon ami.»

Da den krusen mon ami 21 Par Linier længere nede angives at boe ved den
rødsarte Brød af Thomsen, maa man vel fornuode, at Digteren har tænkt sig
Møstereen som Gjasgiverveke, hos hvem da den krusen mon ami tilfældigviis
har overnattet.

Contrasterne.

Side 141, Linie 29—30.

»Og efter alt, hvad man advortes seer,

Føinden gad nok giftes meer.»

Og efter alt hvad man kunde slutte sig til af hendes Væsen nok gad giftes een
Gang til, forinden hun reiste af.

Side 122, Linie 1 f. n.

»Koler de Ros', Koler de schwarz' etc.

Den gamle Koler havde samlet sig som stærkt med rød og hvil Smerte, at
hendes Kynker og Visshed kun traadte endnu stærkere frem, og Contrasterne
— den virkelige Alderdom og den kunstige Ungdommelighed — saaledes bleve
endnu mere tilfældende.

Med denne Fortælling ender Ugebladet *Vores Serviteur* (Nr. 54): de
tvende tilføiede Fortællinger ere bleve til i Norske Selskab.

Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci.

Denne Fortælling blev til som Impromptu af Wessel en Aften i det
Norske Selskab.

Side 144.

Nulla regula sine exceptione.

Ligeledes et Impromptu i Norske Selskab efter et opgivet Thema.