

Forfatter: Wessel, Johan Herman

Titel: J.H. Wessels Samlede Digte

Citation: Wessel, Johan Herman: "J.H. Wessels Samlede Digte", i Wessel, Johan Herman: *J.H. Wessels Samlede Digte*, udg. af J. Levin , 1901, s. 216. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-wesselhhl-shoot-idm140161401524496/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: J.H. Wessels Samlede Digte

Dødsdag, ramjydisk som en Bonde fra Horsens-Egnen. Hans Sødskerde døde tidligt med Undtagelse af Søsteren Mette Cathrine Ording (død 1835), der var opvokset ligesom Broderen. Hun var gift med Fuldmægler ved Københavns Ants Contor Lars Larsen, og levede i flere Aar efter sin Mand's Død hos Datteren, Fru Cancelliarinde Lund. Ording stammede uden Tvivl fra Landsbyen Ording i Jylland, og baade han og Søsteren vare kjendte og ydede af Prof. Johan Henrik Tauber, der 1773 blev Rector i Horsens Latinskole, og gjerne underholdt sig med Ording. Da Tauber 1787 var bleven Rector i Roeskilde Latinskole, besøgte begge Sødskerde ham ofte. Mad. Larsen saae megen Pris paa Tauber for hans Ligefermhed og Omgjængelighed, og omtalte ofte med Bitterhed det Norske Selskab, der saa haanligt havde afskaad Broderen.

Disse Oplysninger skyldes nærværende Udgiver væsentlig en sødel, begavet Dame, sidende Fru Christine Augusta Møller, født Tauber, som han har havt den Lykke at kjende personligt. Hun var Datter af den nævnte Rector J. H. Tauber, død 1780, gift 1802 med Conferensraad P. Møller, Directeur i Nationalbanken (død 1844), og døde 1867, æret og elsket af Alle, der kjendte hende. Ogsaa Herr Apotheker C. H. Wolff har fortalt ham meget om Ording, der var hans Slegtning og Gudsfader og efter hvem han var opkaldt.

Kjærlighed og Smørrebød.

Side 185.

Til denne Vers har Nyerup følgende Oplysninger: »Indbuden hos Jfr. Biehl, hvor han fik kun Smørrebød, og blev forceret til at gjøre Vers om Kjærlighed og Smørrebød, skrev han: . . . Men det er i høj Grad usandsynligt, at Digteren hos selve Værtinden skulde have gjort sig skyldig i den Grovhed at klage over Beværingen. Forøvrigt er det uden Betydning for det husefælde Inoprompta, ved hvad Anledning det er blevet til.

Over Smagen.

Side 186.

Meddeelt i det af R. Gunnertus og L. H. Bøgh udgivne Tidsskrift Samleren II, 1788, Side 334, med følgende Anmærkning: »Det Epigram over Smagen er for en Deel Aar siden trykt i en jydsk Avis: Wessel satte det til Motto for en Ode, en af hans Venner havde skrevet i den ubegribelige Poesie.« — Den omtalte »Ode« findes i Viborger Samler for 1779, Nr. 4, med Overskrift: »Noget Kiskkeligt for Smagen. En Ode«, uden Underskrift eller Mærke, og Wessels Motto fegledes uden nogen Underskrift. Den saakaldte Ode er et Kimeri i Norske Selskabs bejendte Smag, med Tankestreg inelium hvert andet Ord. Der kaldes med Rette en Ode i den ubegribelige Poesie, thi dens »Poesie« er virkelig i Ordets bogstavelige Forstand ubegribelig, ligesom det ogsaa nuomsunder falder ubegribeligt nok, at fornuftige Mennesker kunde sammenføre saa usselt Vaas, og — gjøre Lykke dermed.

Da Chloë var i Kirke.

Af samme Tidsskrift, der følger den Anmærkning til: »Disse Ord skrev han under Præken i et muntert Selskab«.