

Forfatter: Steffens, Henrich

Titel: Udrag fra Indledning til filosofiske Forelæsninger af Henrich Steffens

Citation: Steffens, Henrich: "Indledning til filosofiske Forelæsninger", i Steffens, Henrich: *Indledning til filosofiske Forelæsninger*, udg. af Johnny Kondrup ; Flemming Lundgreen-Nielsen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, C.A. Reitzel, 1996, s. 229. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-steffens01val-shoot-idm140622392397744/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Indledning til filosofiske Forelæsninger

[...] jeg hørde selv hans Foredrag om 'Poesien', som han vel synes at have glemt, siden han ikke nævner dem mellem hans 'Oplevede', men som jeg dog aldrig glemmer, da de brød Isen til alt det *Poetiske*, jeg har oplevet [...].⁷

Da Steffens sidst i forløbet af indledningsforedrag opdagede det mundtlige ords kraft, holdt han op med at tale efter manuskript. De følgende filosofiske og æstetiske forelæsninger har således næppe været nedskrevet af Steffens i færdig form, er i hvert fald ikke bevaret. Oplysninger om dem må søges i tilhørernes notater.

Blandt de få, der fulgte de æstetiske forelæsninger, var Oehlenschläger og Grundtvig. Af deres spredte bemærkninger kan man rekonstruere nogle af Steffens' synspunkter. På sine gamle dage skal Steen Steensen Blicher have antydnet, at også han havde hørt Steffens, da han i sommeren 1803 kom fra Falster til København, men Blicher har ikke efterladt sig notater herom, og der er ikke vidnesbyrd om Goethe-forelæsningerne i hans forfatterskab.⁸

Oehlenschlägers ytringer i *Levnet* og de langt senere skrevne *Erindringer* om Steffens' Goethe-gennemgang indskrænker sig til nogle almene vurderinger uden citater eller enkeltheder. Det er uvist, i hvor høj grad Steffens har influeret Oehlenschlägers opfattelse af Goethes værker.

Derimod indgår nogle af Steffens' udtalelser i Grundtvigs dagbøger og litterære optegnelser fra hans studentertid i København.⁹ Samlet giver disse citater og referater, så kor-

⁷ *US*, bd VIII, p. 578

⁸ Frederik Barfod meddelte i 1862, at Blicher skulle have fulgt Steffens' æstetiske forelæsninger, muligvis med Blicher som mundtlig kilde. Jf. H. Hansen *Steen Steensen Blicher: Barndom og Ungdom*, København 1902, pp. 96-100

⁹ Gustav Albeck udsendte i 1979 en komplet, gennemkommenteret udgave af *N. F. S. Grundtvigs Dag- og Udtalelser*, bd I-II, København. Da Albeck