

Forfatter: Staffeldt, A. W. Schack von

Titel: Samlede digte

Citation: Staffeldt, A. W. Schack von: "Samlede digte", i Staffeldt, A. W. Schack von: *Samlede digte*, udg. af Henrik Blicher , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, C.A. Reitzel, 2001, s. 7. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur:  
<https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-staffeldt01val-shoot-idm139817919056688/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede digte

## Indhold

Selskabets forord .....	5
Udgiverens forord .....	6
<i>Samleren. Et Ugeskrift, 1788</i>	
Til Phyllis .....	17
Elise .....	18
<i>Samleren. Et Ugeskrift, 1789</i>	
Den største Hensigt .....	19
Phamie .....	19
<i>Minerva, et Maanedsskrift, 1792</i>	
Sang, sunget i Göttingen den 29 Januarii 1792 .....	20
Budet .....	21
Til Veemodigheden. Sonnet .....	22
Længsel .....	23
Digteren. Rhapsodie .....	23
Forskeren .....	25
<i>Musen-Almanach. Poetische Blumenlese aufs Jahr 1793</i>	
Der Zweifler am Grabe seines Vaters .....	26
Der Morgen .....	31
Die Stunde der Andacht .....	35
Auf den Trümmern der Gleichen. Sonnet .....	36
Die Stätte. Sonnet .....	36
<i>Minerva, 1793</i>	
Til Lykken .....	37
Høstfølelse ved Leuen. Sonnet .....	38
Tilbagevendelsen .....	38
<i>Det danske Krigsbibliothek, 1794</i>	
Fredens og Frihedens Fest. Cantate .....	41
<i>Sertryk, 1794</i>	
Paa Arveprindsessens Død .....	45
<i>Nordia 1795</i>	
Udødelighed. En Sonnet .....	50
Menneskets Kald. Plus ultra .....	51
Elvin og Elvina .....	53
Det Bedre. (I en Stambog) .....	64

8	Indhold
Til den Helligenede .....	64
Det dobbelte Bedrag, Sonnet .....	66
<i>Nytaarsgave for Damer 1796</i>	
Erindringer [Jeg hende saae, o søde Minde] .....	66
Søstrene. (I en Stambog) .....	69
Kun Glemmigikke, Sonnet .....	69
Raadet. (i et Exemplar af Messiaden) .....	70
Gienkomst .....	70
<i>Euphrosyne. Et Tidsskrift for Damer, 1796</i>	
Himmelsynet, Sonnet .....	72
Til den Troløse .....	73
<i>Nytaarsgave 1801</i>	
Ved Christushovedet, af Annibale Caracci, i det Dresdenske Gallerie .....	76
Skadesløshed .....	77
Til Qvinden .....	78
Til Eros .....	78
<i>Iris og Hebe, 1801</i> .....	
Sange for den 28 og 29 Januar 1801 .....	79
Epistel til Henriette den 25de September 1797 .....	82
<i>Særtryk, 1801</i>	
Ode mine Vaabenbrødre tilegnet ved Færnens Imodtagelse .....	89
Kriegsgesang .....	92
<i>Den danske Tilskuert, 1801</i>	
Sang for Kronprindsens Livkorps .....	93
<i>Nytaarsgave 1802</i>	
Frieriet. Fragment i Stanser .....	95
Svanesang .....	97
Annalil .....	99
Til en Moder .....	101
Den Forførte .....	102
<i>Sonnetter</i>	
I. I Templet paa Cobenzl .....	105
II. Til Aussig-Dalen .....	106
III. Den anden Endymion .....	106
IV. Ved Tizians liggende Venus .....	107
V. Søefarten .....	108
VI. Mandens Klage .....	108

VII. Ved de friske Grave paa Holmens Kirkegaard i Maj 1801	109
Til Marco, en Venetianer	110
Til Mennesk'heden. 1793	110
Siofna for Aaret 1802	
Platonismus	111
Fortrydelse. Sonnet	112
Særtryk, 1802	
Stuen og forterdet staaer ved Edwards Liggfærd Athene	112
Achl' er surbt! – mit zarter Mutter-Klage	113
<i>Iris og Hebe, 1802</i>	
Sonnetter	
I. Til Charis. Prof. <i>Sander</i> tilegnet	114
II. Perlen	115
III. Ved den medicæiske Venus	115
IV. Ved <i>Alexander's</i> Byste i det florentinske Gallerie	116
V. Dødehavets Anadyomene. Ved et Madonnabillede	117
VI. I Paris	118
VII. Dommen. Ved Slutningen af det attende Aarhundred	118
<i>Ei blot til Lyst. Et Maanedsskrift, 1802</i>	
Til den uendelige Natur	119
Opfordring	120
Ode. I den franske Ultrarevolutionsperiode	123
Paa et aftalt Særlingssted [Al: Dagen sig]	124
Tamira og Rizamor. Fragment i Stanser	125
Sang [Jeg kjender et Land som i Bølgerne Favn]	142
Nødvendighed	143
Sonnetter	
I. De tre Gudinder	145
2. Digtærværdighed [Lyt i hellig Fred]	146
3. Den italienske Opera seria	146
4. Til Glemsel. Paa det Sted hvor den ældgamle tosciske Stad Fiesole stod	147
5. Udsigt	148
6. Spaden	148
Dæmonen	149
Indbydelse	153
Tvivl og Troe	155
Barndommen	158

## Særtryk, 1802

Gesang für die Kronprinzessin von Dänemark, zu singen an der Wiege [Sanftgebohrne, Engelsbild] . . . . .	162
---	-----

## Nytaarsgave 1803

Ode til Harmonien . . . . .	163
Til Harmonien . . . . .	167
Englene i Hytten . . . . .	169
Brylluppet . . . . .	171
Erindringer [Andre forkynde hvert Slag] . . . . .	175
Til Hiertet [Hvad fattes dig, Hiertet?] . . . . .	177
Sang [Jeg kjender et Land, et velsignet Land] . . . . .	180
Paa et aften Samlingssted [Staaer Dagens Vogn] . . . . .	181
Natlig Fest . . . . .	183

## Sonetter

I. Genierne . . . . .	184
II. Ved Staden Wiens Beskuelse fra Gallizienbiereg . . . . .	185
III. Den Troefaste . . . . .	185
IV. Til min Genius . . . . .	186
V. Tempelhallen. Ved Indfarten i Brentafloeden . . . . .	187
VI. Ved en Amor af Mengs. – I den charfyrestelige dresdenske Samling af Pastelstykker . . . . .	187
VII. Fredensriget . . . . .	188
VIII. Tilstaaelsen . . . . .	189
IX. Erindring og Haab [Tidt jeg gennem Mindets Skyggerige] . . . . .	189
X. Til Marchesi. Efter en blid Aria . . . . .	190
XI. Faklen . . . . .	191
XII. Ved Midnat . . . . .	191

## Ax og Blomster

I. Til Gallia . . . . .	192
II. Til Britterne . . . . .	192
III. Grækerne . . . . .	193
IV. Til Bonapartes Genealog . . . . .	193
V. Under Moreau's Billede . . . . .	193
VI. Ved Bonapartes Billede . . . . .	193
VII. Demokraterne . . . . .	193
VIII. Indskrift paa en Eeg . . . . .	194
IX. Bøn . . . . .	194
X. Det sande Værd . . . . .	194
XI. Til en Bonmotkrømmer . . . . .	194
XII. Den Lykkelige . . . . .	195

<i>Ei blot til Lyst</i> , 1803	
Enevoldsherren .....	195
Foraarshymne .....	197
Til Phantasien [Forlad ei, hulde Phantasi] .....	199
Hierets Philosophie .....	201
<i>Iris og Hebe</i> , 1805	
Sørgesang om Asan-Aga's Hustruc. (Efter det Mørkakkiske) .....	203
<i>Nyaaargave 1804</i>	
St. Jørgen fra Søen .....	207
Elskøvs Rige .....	210
Trækfuglen [Fra kolde Himmel hænge] .....	212
Det Veneianske Foraarsgilde .....	213
Bærret. (Oldrussisk) .....	215
Til Saphir. (Efter det Spanske af Villegas) .....	217
Blomsterne [Og over Engen] .....	218
Af den røde Bog	
Taalmod .....	220
Samme .....	221
Betingelse .....	221
Sammenligning .....	221
Til de Syge .....	221
Det Ypperste .....	221
Tilfredshed .....	221
Stoicisme .....	221
Valg .....	222
Kongen .....	222
Simplicitet .....	222
Uvidenhed .....	222
Den gode Skuespiller .....	222
De Viises Coquetteri .....	222
Glæderne .....	222
Alteret .....	223
Til de æsthetiske Realister .....	223
Til Theoristerne .....	223
Digterprøve .....	223
Det Frivillige .....	223
Til Digteren .....	223
Formen .....	223
Selvtilbedelse .....	224
Over Bryllupsalen .....	224
Til Delia .....	224

Til ***	224
Beskedenhedsreglen	224
Philosophiens Oprindelse	224
Undseelsen	224
Samme	225
Fuldendelse	225
Sonnetter	
I. Ved et Barns Død	225
II. Stoicismus	226
III. Fantastis Sang	226
IV. Barzhierigheds Tempel Ved Bilfingtons Sang	227
V. Længsel efter Røe	228
VI. Billeddyrkelsen	228
VII. Sværmerens Huris	229
VIII. Hyrdetimen. I	230
IX. 2	230
X. Floden	231
XI. Det kiere Bedrag. I	232
XII. 2	232
Digte. 1804	
Første Afdeeling	
Indvielsen	238
Troubadouren	239
Emmelina	241
Jagten	250
Jertegnet	252
Et Aar i Padua	254
Agnar og Aslaug	255
Den grædske Blomsterpige	262
Havmanden og Fiskerinden	264
Harpespilleren i Kong Erik Eiegoods Leir	266
Tilbagekomst	270
Barden	273
Ephemerer	276
Ved Emmas Dødsseng. Af en ufuldendt	
Selvmodercharakteristik	277
Harpen	279
Den hellige Therese	285
Havfruen og Kongen	288
Naturdatteren	291
Kong Frode og Gubben	293
Jægeren	295

Fugleapotheose	297
Trende Nætter	300
Forfædrene	303
Snedkeren og hans Dreng, i Pestens Tid	312
Den ottende Søn	315
Ruinens Indvaaner	318
Juuiedød	326
Kongen af Tyrus og Tiggersken	327
Elverpigerne og Bøemene	333
Melancholie. Af en ufuldendt	
Selvmoedercharakteristik	334
Ederduunsankerne	336
Den Vanvittige	338
Rigsdagen i Helvede	340
Kampen mellem Havmanden og Biergtrolden	345
Den nye Æe	352
Ynglingen fra Megæra	357
Anden Afdeeling	
Kunstnerlængsel	364
Prometheus eller Menneskets Skabelse	365
Genien	380
Paa Toppen af Mont-Cenis	382
I Høsten	384
Lilias Minde	384
Ganimed	403
Helledyrkelse	413
Under Lilias Vinduer	416
Til Naturkraften	419
Ved en døende Sommerugl	427
Aftenhøitid	428
Digterne	430
Blomsten	432
I Canovas Værksted	435
Ved Søen	438
Digterphantasi. Om Vinteren	439
Drømmene	442
Dativen	444
Til Phantasiën [Du, mit Livs velsignede Gudinde]	445
Det Uopnaaelige	448
Digterbekendelse	449