

Forfatter: Staffeldt, A. W. Schack von

Titel: Udrag fra Minde eller Anelse? Til Billington

Citation: Staffeldt, A. W. Schack von: "Samlede digte", i Staffeldt, A. W. Schack von: *Samlede digte*, udg. af Henrik Blicher , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, C.A. Reitzel, 2001, s. 386. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-staf02tom-shoot-idm139730422743232/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede digte

Minde eller Anelse?

Til Billington

Sig, modtog du alt fuldendte Kaar
Hist for høiere Naturs Troner,
Hvor du damer de ukiendte Toner
Som udkaarne Siele kun forstaaer?

Mon hvor Harmonien Strengen slaer
Og ved Rhythmen leder Orioner?
Eller hvor omfavnede Daimoner
For Urania hensmeltet staaer?

Hvilken Vellystbæven! er det Minder
Om hin første ak! forbrudte Stand
Som af Glemsels lange Nat oprinder?

Mon profetisk Fryd fra Himlens Rand,
Der som Anelse mit Hjerte finder
Men for snart i Længsels Favn forsvinder?

Titanen

i Genua,

kort førend min Hjemreises Tiltrædelse

Hvad jeg i hver slappet Nerve finder,
Det er meer end Død, er følet Død:
I Melancoliens qualne Skiød
Dybt paa Chaos Rand, mig Skiebne binder.

Væmmelse med Malurt rundt omvinder
Bægeret hvori sig Glæden god;
Straale-Kronen Hæder alt mig bød
Slukt i Tungsinds mørke Sky forsvinder.