

Forfatter: Paludan-Müller, Fr.

Titel: Udrag fra Dandserinden

Citation: Paludan-Müller, Fr.: "Dandserinden", i Paludan-Müller, Fr.: *Dandserinden*, udg. af Berit Ziegler , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1991, s. 155. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-paludanm04-shoot-idm140348531387024/facsimile.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Dandserinden

- 326 *Hebe*: i græsk mytologi gudernes mundskænk. – *Canaille*: nedstættende, her om kvinder.
- 328 *nyboderlig*: vulgar, plump. Efter beboelseskvarteret Nyboder ved Østerbro i København, der husede flådens mandskab.
- 329 *Casanovas Memoire*: Gian Giacomo Geromino Casanova (1725-98). Eventyrer og forfatter, der i mange år spillede en rolle som forfører og bedrager i fornemme kredse i Europa, hvilket han beskrev i *Mémoires écrits par Casanova lui-même fra 1822-38* (da 1841).
- 333 *bentig efter Hydres Skik*: efter omstne, tresyldige elskeres skik. En opfatelse udbredt gennem hyrdedigtningen, der handler om indviklede karlighedsforhold og viser, hvordan idelle elskende bør optræde. – *Don Juan*: ugudelig og forførisk adelsmand. Legendarisk person af spanske oprindelse ved navn Don Juan Tenorio. Kendt fra Tirso de Molinas *Stengeten* fra ca. 1630, Molières komedie *Don Juan ou Le Fétin de pierre* fra 1665, Mozarts opera *Don Giovanni* (note 16) og Lord Byrons *Don Juan* (note 192).
- 334 *Kogler*: fyre, gutter. – *Mosait*: (egl. efterkommer af Moses) jude. – *Rachel eller Lea*: Labans døtre fra 1. Mosebog 29,16, som Jakob arbejdede 2 gange 7 år for at blive gift med. – *Dukine*: spøgende betegnelse for en elsket kvinde; Don Quixotes elskede i Cervantes' roman (note 304).
- 336 *Eqipage*: fr.: udrustning, rejsetøj. – *Protection(en)*: beskyttelse; velynder.
- 337 *Virk*: sterk smiger.
- 338 *Philologien*: gr.: sprogforsker. – *Recensent(en)*: lat.: anmelder.
- 339 *erkjendes*: anerkendes, påskønnes. – *at synes f...j*: *At være*: omskrivning af den latinske skrivemåde: esse, non videtur (at være, ikke at synes).
- 343 *Tuske(n)*: teguebog, pnug.
- 344 *categoriske Imperativer*: ubetingede moralske principper. Efter Immanuel Kants *Grundlegung zur Metaphysik der Sitten* fra 1785.
- 346 *Vogn vel paa Ild og Lys, som Vag'ten siger*: Vægteren skulle under sin vagt udløb hvert timeslag ved aftenlygning af vægters vers. Således når klokken slog ti: »Om Du vil Tiden vide,/ Husbonde, Pig' og Dreng,/ Da er det paa de Tide,/ Man føjer sig i Seng,/ Befal dig Herren fri,/ Vær klog og stild,/ Vogn Lys og Ild!/ Vor Klokk' er slagten Ti.«
- 347 *Daler*: navn på en storre solvmynt, der konverteredes til 2 kroner i 1875. – (frandede) *Priyeter*: todetter med rundende vand. Et ukendt fænomen i 1830'ernes Danmark, men anvendt i flere kredse i udlandet.
- 348 *fix(e) Sjæne(r)*: ubevægelig stjerne. – *Fixidefer*: tvangsforestilling. – *fix(e) Virtighed(er)*: stående virtighed.
- 349 *Skelebord*: (skedevand) salpetersyre. Her med henblik på anvendelsen som dræbende gift ved selvmord.
- 350 *Genever*: enebærbrændevin, anvendt som medicin mod mavebesvær. – *Diebbød*: blod blev betragtet som et rensende og nyttigt middel mod jedersygdomme.
- 351 *otwexe*: lat.: udhævelde, mod langsynethed. – *conceive*: lat.: indhævelde, mod nærsynethed.