

Forfatter: Palladius, Peder

Titel: Peder Palladius' Danske Skrifter

Citation: Palladius, Peder: "Peder Palladius' Danske Skrifter", i Palladius, Peder: *Peder Palladius' Danske Skrifter*, udg. af Lis Jacobsen , H.H. Thiele, 1911-1926, s. 164. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-palladius03val-shoot-idm139651354141888/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Peder Palladius' Danske Skrifter

vort danske Tungemaal. Endnu mere levende kommer denne Lovprisning af Sangen frem i Efterskriften: De mange dejlige Takkesalmer og Lovsange paaminde alle fromme Christne, at de gerne lade deres Mund op, baade i Kirken og andetsteds, Mand og Kvinde, ung og gammel, og synge og love og takke Gud. Ja de dejlige Fugle i Vejret (∴ Luften) omkring os fra Morgen og til Aften paaminde os det samme — det fordriver ogsaa Sorg af et sorgfuldt Hjerte og gør et Menneske glad.

Her, som i Forordet til Rimstokken, genfinder vi den Menneskelighed og den Livsglæde, der er saa ejendommelig for Visitatsbogens Forfatter; og deri: at gøre Enheden mellem den Del af Palladius' Produktion, som ikke kan være oversat, og Visitatsbogen aabenbar, ligger den litterærhistoriske Betydning af disse Smaastykker.¹

II.

Af Arvid Pedersens Sange kendes kun én Udgave. Denne er i lille Oktav, — Format som det facsimilerede Titelblad S. 165. Bogen bestaar af 12 Blade, sign. A—B; Linjetallet er 22. Efter første Sang findes — paa Bl. A 5^r — Hans Vingaards Symbolum: HGHVDA; ogsaa det øvrige typografiske Udstyr viser, at Trykket er udgaaet fra Hans Vingaards Presse.²

De tre Sange er som nævnt optaget i Hans Thomissøns Psalmebog 1569 og er derfra gaaet over i yngre Salmebøger (se Brandt og Helweg, *Psalmedigtning I*, 27 ff.)³; hele Skriftet er genudgivet i *Danske Magasin V*, 345.

¹ Sml. Visitatsbogen: „Om den fierte gierning, som er at loffue och tache Gud“, Heibergs Udg. S. 74 ff. Hvad N. M. Petersen, *Literaturhist. II*, 261—62 anfører med Arvid Pedersens Sange som Kildedest er delvis fra Visitatsbogen anf. St.

² Se den S. 141 nævnte Afhandling af Lauritz Nielsen.

³ Den første Sang er hos Brandt og Helweg gengivet i stærkt forkortet Form; udeladt er Vers Nr. 2 og Nr. 8—19.

