

Forfatter: Oehlenschläger, Adam

Titel: Udrag fra Helge. Et Digt (Danske Klassikere)

Citation: Oehlenschläger, Adam: "Helge", i Oehlenschläger, Adam: *Helge*, udg. af Søren Baggesen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1996, s. 179.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-oehl06-shoot-idm140072288400608/facsimile.pdf> (tilgået 25. september 2021)

Anvendt udgave: Helge

er den mest nøjefaldende afvigelse fra originalen at den oprindelige fraktur er erstattet af en moderne typografi.

I udstyr er forskellen imidlertid meget stor. Ikke blot med hensyn til forsyningen med noter og efterskrift, men også i papir- og tryk kvalitet. Oehlenschläger var sin egen forlægger på bogen, og hans private økonomi var på udgivelsestidspunktet i en lige så dårlig forfatning som landets. Det ses på originaludgaven. Den er i sit ydre en nydelig bog i oktavformat, men papirkvaliteten er elendig og det ser ud som den er sat med godt brugte typer, med det resultat at teksten sine steder nærmer sig det ulæselige.

12. Litteratur

- Steffen Auring et al.: *Dansk litteraturhistorie bd. 5, 1807-48. Borgerlig embedskultur*. Gyldendal, København 1984.
- Søren Baggesen: »Natur, kultur og historie i Oehlenschlägers *Helge* og *Hroars Saga* – en litteraturhistorisk tekstlæsning» i *Nordisk litteraturhistorie – en bog til Brøndsted* (ed. H. Bekker-Nielsen, H.A. Kofoed og J. de Mylius). Odense Universitetsforlag, Odense 1978.
- Jørgen Fafner: *Oehlenschlägers verskunst*. Oehlenschläger Selskabets Skriftserie nr. 5, København 1965.
- Johan Fjord Jensen et al.: *Dansk litteraturhistorie bd. 4, 1746-1807. Patriotismens tid*. Gyldendal, København 1983.
- Anker Genzøe: »Hakon Jarls Død» – poetisk teknik og historisyn hos den unge Adam Oehlenschläger» i *Edda* nr. 2, 1989.
- N.F.S. Grundtvig: »Kort Begreb af Verdens Krønike i Sammenhang» i *Værker i Udvælg* bd. 1 (ed. Georg Christensen og Hal Koch). Gyldendalske Boghandel – Nordisk Forlag, København 1940.
- N.F.S. Grundtvig: »Om Digterne Baggesen og Oehlenschläger. Med særdeles Hensyn paa deres offentlige Mellemværende» i *Værker i Udvælg* bd. 2 (ed. Georg Christensen og Hal Koch). Gyldendalske Boghandel – Nordisk Forlag, København 1941.
- Carsten Hanch: »Om Digter *Helge* af Oehlenschläger. En æsthetisk Afhandling» i *Athene*, bd. 8, 1817. Optr. i *Dansk Litteratur- og Teaterkritik* (ed. Frederik Nielsen) 1948, s. 49-69.
- Adam Oehlenschläger: *Digte* (ed. Poul Ingerslev-Jensen). Oehlenschläger Selskabet, København 1979.