

Forfatter: Oehlenschläger, Adam

Titel: Udrag fra FREIDIGT SOMMER-LIV

Citation: Oehlenschläger, Adam: "Poetiske Skrifter I", i Oehlenschläger, Adam: *Poetiske Skrifter I*, udg. af H. TOPSØE-JENSEN, 1926-1930, s. 150. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-oehl01val-shoot-idm139633871434656/facsimile.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter I

See muntre Satyr hist, med Bukkefødder,  
Hvor han bag Busken gaaer og knækker Nødder!  
Se Faunerne! hvor de paa Høien dandse,  
Og bindt Dionysos Epheukrandse.

I Skoven, dybest inde, Pan jeg skuer.  
Han smiler; dog jeg for hans Aasyn gruer!  
Hiin unge Faun, som nylig her mon springe,  
Han lærer nu at spille paa Syringe.

O Piger! lader det et Varsel være.  
Lad Syrinx bittre Skiebne Eder lære:  
Ey at foragte Elskovs hulde Bønner,  
Og ey at spotte Skovens raske Sønner!

Hun flygted daarlig ud af Gudens Arme,  
Som brændte inderligt af Elskovsvarme,  
Da blev hun til et Siv, af Skum indsløret;  
Og Vinden klaged sorgeligt i Røret.

Og til en Fløite gjorde Gudens Hænder  
Det arme Siv; endnu hans Hierte brænder,  
Naar han om Aften, under Egens Kroner,  
Aflokker Fløiten søde Veemodstøner.

Saaledes ogsaa Daphne maatte bøde,  
Kold for Apollons høye Morgenrøde.  
Nu maa hun lønne hver en Harpes Tone.  
Jeg haaber selv en Krands af hendes Krone!

Men stille! Artemis paa Høien løber.  
Hvor tryllerisk hun sig i Skyen svøber!  
Igiennem Skyens Rift og Skovens Bue  
Hun ryster vildt sin Fakkels blege Lue.