

Forfatter: Oehlenschläger, Adam

Titel: Udrag fra Poetiske Skrifter I

Citation: Oehlenschläger, Adam: "Poetiske Skrifter I", i Oehlenschläger, Adam: *Poetiske Skrifter I*, udg. af H. TOPSØE-JENSEN, 1926-1930, s. 308. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-oehl01val-shoot-idm139633868672688/facsimile.pdf> (tilgået 03. maj 2024)

Anvendt udgave: Poetiske Skrifter I

- Fejde. — Baggesen svarde smukt 1807 med Digtet »Frederiksbergs Slot« (»Poetiske Skrifter«, Arlands Udgave, V, 1903, S. 46).  
*Stabelstad* med Privilegium paa »alene at maatte bruge den udenlandske Handel« blev Korsør 1661 samtidig med København.
- Birkners Gravskrift. M. G. Birckner (1756—1798), fra 1792 Kapellan i Korsør, typisk liberal Rationalist, hvis Produktion især drøftede Trykkeffhedens Spørgsmaalet.
135. Svendborg Sund. Digtet er skrevet undervejs paa Bagsiden af Oehls Rejsepas. (Vilh. Andersen: »Adam Oehlenschläger« I, 1899, S. 129).  
*Kirken* Set. Jørgens Kirke ved Svendborg Sund.  
*roder for Freya en blomstrende Seng* Freya her Frugtbarhedens og Blomsternes Gudinde. Se det tilsvarende Udtryk om Flora S. 147.
136. Thorsing. Niels Juul fik ikke Taasinge som Løn for Sejren i Køge Bugt den 1. Juli 1677, men købte for sin Andel af Priscpengene fra Slaget 1678 Kongens Part af Øen. Skildringen af selve Slaget uhistorisk; Christian den Femte overværede det fra Skanør Strand, ikke fra »sin Borge«, og han blandede sig ikke i Admiralens Dispositioner.
139. *Karbunkler* gl. Betegnelse for røde Ædelsten.
140. *Odysseus* Odysseen V, V. 424—435.  
*Tritoner* Havguddomme i Poseidons Følge.
141. *Jord-Ombelteren* homerisk Betegnelse for Poseidon.  
Omskiftning. I korrekt Efterligning af det spanske (dog ustrofiske) Romancevers er det fulde Rim i de lige Linjer (2—4—6 etc.) erstattet af Vokalrim, *Assonans*, paa samme Vokal (y) gennem hele Digtet, medens de ulige Linier er urimede.  
*Auriga* (lat.) Vognstyrer, Kusk.
142. *Hexametret svalmed op* Denne og den følgende Strofe efterligner et Epigram af Schiller (»Votivtafel« Nr. 56, »Das Distichon«):

Im Hexameter stieg des Springquells blühige Säule,  
Im Pentameter drauf fällt sie melodisch herab.