

Forfatter: Møller, Poul Martin

Titel: Udrag fra Skrifter i Udvalg

Citation: Møller, Poul Martin: "Skrifter i Udvalg", i Møller, Poul Martin: *Skrifter i Udvalg*, udg. af HANS BRIX ; SOPH. MICHAËLIS ; CARL S. PETERSEN ; POUL TUXEN , 1930, s. 435.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-moeller02val-shoot-idm140573400979200/facsimile.pdf> (tilgået 03. maj 2024)

Anvendt udgave: Skrifter i Udvalg

- af Forfatteren fra 1823: *De invidia diis ab Herodoto et æqualibus attributa*.
- 212 Anm. J. B. Schad (d. 1834) i »Geist der Philosophie unserer Zeit« (1800); *Hintichs* (se Anm. t. S. 140) i »Grundlinien der Philosophie der Logik« (1826).
- 217 *Kristelig Livsanskuelse*. I Overensstemmelse med dette Udtryk kaldtes Poul Møller af den Præst (A. N. C. Smith ved Frue Kirke), der talte ved hans Kiste, »en kristelig sindet Mand«.
- 223 *Jean Paul*, i Skriftet *Das Kampanerthal oder die Unsterblichkeit der Seele* fra 1798.
- 228 *Peisithanatos*, d. e. den, der overtaler til at dø, kaldte man Hegesias fra Alexandria (3. Aarh. f. Chr.), især paa Grund af hans Skrift »Selvoppgiveren« (Ἀποκατερόν).
- 229 *Opgivet den abstrakte Panteisme* som Schelling og især Steffens.
- 235 *Kødets Evangelium*, som Heine kalder det, i Indledningen til »Die romantische Schule«, hvor han vender sig imod »Fordømmelsen af Kødets« i den katolske Religion og forsvarer Nydelsen af Jorden, »den skønne Guds-Have, vor umistelige Arvedel«. (Sämtl. Werke ved E. Elster V, 2172). — *De lo med fremmede Ansigter*, Odysseen XX, 347 jvfr. Anm. til S. 130.
- 236 *Man behøver jo desuden blot at erindre sig o. s. v.* Poul Møller er ikke bleven var, at den samme Indvending kunde gøres mod hans egen Indskrænkning af Traditionen til kun at gælde den kristelige Bevidsthed.
- 239 *Tertium cognitionis genus*, en tredje Art af Erkendelse.
- 241 *Et Værk af Arthur Schopenhauer*. Die Welt als Wille und Vorstellung. (Forf. Anm.). Schopenhauer var ikke Professor, men havde en Tid virket som Privatdocent ved Universitetet i Berlin. — I Værkets sidste Bog, der handler om Ophævelsen af Viljen til Livet, omtaler Schopenhauer den buddhistiske Lære om Nirvana (Udslukning).
- 250 *Roser fra Paradis*, se I, 175 m. Anm. — *Det berlinske Tidsskrift* o. s. v. er Bruno Bauers Zeitschrift für speculative Theologie (1836—38).