

Forfatter: Møller, Poul Martin

Titel: Udrag fra KUNSTNEREN MELLEM OPRØRERNE

Citation: Møller, Poul Martin: "Skrifter i Udvalg", i Møller, Poul Martin: *Skrifter i Udvalg*, udg. af HANS BRIX ; SOPH. MICHAËLIS ; CARL S. PETERSEN ; POUL TUXEN , 1930, s. 97.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-moeller01val-shoot-idm140426998187056/facsimile.pdf> (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Skrifter i Udvalg

Han berømmer glad de dygtige  
Og lærer dem listige Greb,  
Men taler haardt til de flygtige  
Og dem med det svage Begreb.

Sin Arm, den blottede, stærke,  
Han strækker i Luften lang,  
Og beder dem vel at mærke  
Paa Senernes Ormegang.  
Han peger paa Muskelens Fletning,  
Der kryber som en Aal,  
Og beder dem tage dens Retning  
Til Mønster og til Maal.

Fra Skønheds højeste Himle  
I hans vævre Fantasi  
En Sværm af Billeder vrimle  
Og kræver at blive fri.  
Da sætter han sig fyrig  
Paa sin liden Taburet.  
Se, hvor Haarets Vækst balstyrig  
Fortrænger hans Kasket!

Dog ikke han med sin Muse  
Sidder lang Tid i Fred.  
Frem springer en Pog i Bluse,  
Han gør Kunstneren vred:  
»Giv os nu Ferie, Fader!  
Vor Flid er i Dag forbi.  
Der drives i alle Gader  
Et rædsomt Myrderi.