

Forfatter: Larsen, Karl

Titel: Udrag fra Chr. F. Holm

Citation: Larsen, Karl: "Det springende Punkt", i Larsen, Karl: *Det springende Punkt*, 1911, s. 43. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-larsenk_08-shoot-idm140442771131264/facsimile.pdf (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Det springende Punkt

Paa et Ark Papir skrev han langsomt en Række Navne op.

Saa klingede Telefonen ganske stille, lige ved Siden af ham.

Han tøvede et Øjeblik, men førte saa Tragten til Øret og nævnede sit Navn.

„Endelig!“ lød det, med den lukkede, fortrolige Betoning, der altid gjorde det af med Holm. „Portieren har ringet tre Gange i Løbet af en Time; men nu vilde jeg selv.“

Holm spurgte, hvor Fruen egentlig var henne.

Hun nævnede Navnet paa en af Byens største Restauranter: de var et lille Selskab.

„Jeg troede, at man skulde være rolig hjemme i Aften i Anledning af den store Fest i Morgen.“

Holm holdt i Telefonen meget af at bruge det neutrale „man“.

„Jamen „man“ fik uventet to af „man“s Forretningsvenner til Middag med én Kone, tilrejsende, frygtelig! Bagefter gik vi lidt sent over i Teatret, og nu sidder vi her.“

Der kom en lille Pavse.

„Jeg længes,“ sagde hun saa.

Der var en hel anden Betoning i de Ord, ingen spøgende, men en nøgent ligefrem.

Holm lystrede.