

Forfatter: Larsen, Karl

Titel: Udrag fra Cirkler

Citation: Larsen, Karl: "Cirkler", i Larsen, Karl: *Cirkler*, 1893, s. 132. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-larsenk_03-shoot-idm140694311676272/facsimile.pdf (tilgået 02. december 2021)

Anvendt udgave: Cirkler

Ophavsret Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen.](#)

man give Manden Ret; jeg ser heller ikke nogen tvingende Nødvendighed for det.»

Han rejste sig og gik lidt op og ned ad Gulvet: «Frøken Eichenbach var jo rejst, førend Du kom?» sagde han og standsede.

«Ho—ho, min gamle Ven!»

«Hva' for no'et? -- Lad nu være at blive taabelig, ligesom Fru Grossmann; eller rettere sagt: i dette Tilfælde er hun mærkelig nok ikke blevet det.»

«Det lader til at undre Dig selv, kære Halling.»

«Ja, for Pokker . . . , jeg mener bare, Frøken Eichenbach er da det eneste menneskelige Stykke Kvindfolk, der findes i hele det Menageri her i Huset.»

«Ung, køn, Penge, Familie?»

«Ingen af Delene, Du!»

«Nu kan jeg nok mærke, at Du er den!» —

«Det er saa underligt,» sagde Halling med langsomt Eftertryk, «for hvis nu saadan en Pige havde Penge og lidt indflydelsesrig Familie, saa vilde man sige til sig selv: Det er dem, Du sigter paa, og saa blev man slet ikke forelsket i hende. Men paa den anden Side er