

Forfatter: Kingo, Thomas

Titel: Digtning i udvalg

Citation: Kingo, Thomas: "Digtning i udvalg", i Kingo, Thomas: *Digtning i udvalg*, udg. af Marita Akhøj Nielsen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1995, s. 446.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-kingo09val-shoot-idm140375705191968/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Digtning i udvalg

## 9. Tekstformen

Teksterne optrykkes i dette udvalg efter *Samlede Skrifter*. Herfra er følgende tekstrettelser overtaget:

- 137,17: aftiene > at aftiene  
 145,28: dig > dit  
 157,170: *Aff-bidi'* > *Arr-bidi'*  
 303,57: ind > end  
 392,6,1: j qvadderhaabs > den qvadderhaab

Spatiering er gennemført erstattet med kursiv, og enkelte indlysende fejl i opsætningen er stiltiende rettet. Førstelinieregistrene til Sjungekoret er indarbejdet i denne udgaves register, s. 575-578; andenpartens trykfejlsliste er udeladt, da den kun indeholder rettelser af trykfejl, og indholdsoversigten, der i originaludgaven findes umiddelbart efter æredigtene, er her placeret efter salmerne. I øvrigt er ændringerne i forhold til *Samlede Skrifter* meget få (de med \* betegnede rettelser er i overensstemmelse med tekstgrundlaget for *Samlede Skrifter*):

- 21,141: dersom > der som  
 27,357: Enkemand > Enke man  
 141,20: Ansigt > Angist  
 \*147,7: Hour > Huor  
 \*156,121: [af] > ad  
 \*162,6: EEN > DEN  
 302,9: det > dem  
 \*302,12: ad > i  
 305,11: Kanebaad > Kane baad  
 306,36: bistrandig > bestandig  
 \*405,8: dig > dit  
 \*412,7,6: hand > hans

De tekstkritiske forhold er fremstillet i *Samlede Skrifter*, dels i kommentarbindene, dels i variantapparatet til de enkelte tekster. *Aandelige Sjunge-Koors Første Part* er det eneste Kingoværk, hvor vi kan

iagttage digterens fortsatte arbejde med teksten; den eneste betydningsfulde ændring, han foretog, er tilføjesen af tre morgen- og tre aftensuk i andenudgaven fra 1677, og i fjerde udgave (1684) fulgte han denne nyskabelse op ved at bringe et morgen- og et aftensuk til hver dag. Nærværende udvalg gengiver teksten fra førsteudgaven og går derved glip af de senere tilkomne digte.

## 10. Litteraturliste

Som nævnt er litteraturen om Kingo meget omfattende; her skal kun større, grundlæggende afhandlinger nævnes, mens der i øvrigt må henvises til

Svend Esbech: *Thomas Kingo. En bibliografi*, 1988. En grundig og omfattende litteraturfortegnelse.

*Udgaver:*

*Thomas Kingo. Samlede Skrifter*, udgivet af Hans Brix, Paul Diderichsen og F. J. Billeskov Jansen, I-VII, 1939-75, genoptrykt 1975. Standardudgaven af Kingos værker med grundige kommentarer, foruden af udgiverne udarbejdet af Kaj Bom, Erik Reitzel-Nielsen, Erik Sønderholm, Lone Fatum, Albert Fabritius og Nils Schiørring.

*Thomas Kingos Graduale*, ved Erik Norman Svendsen og Henrik Glahn, 1967. Faksimileudgave af den med noder forsynede salmebog i folioformat, som især var beregnet til brug i kirkerne; originaludgaven er fra 1699.

*Biografier:*

A.C.L. Heiberg: *Thomas Kingo, Biskop i Fyen*, 1852. Udførlig levnedsskildring, der især lægger vægt på bispegerningen.

Richard Petersen: *Thomas Kingo og hans Samtid*, 1887. Omfattende biografi, der søger at beskrive hele Kingos liv grundigt.

*Værkanalyser:*

J. Oskar Andersen: *Dansk Syn paa Fromhed og »Gudfrygtigheds Øvelse« i ældre luthersk Tid*, indledning til *Thomas Kingos Aandelige*