

Forfatter: Kidde, Harald

Titel: Udrag fra Jæernet

Citation: Kidde, Harald: "Jæernet", i Kidde, Harald: *Jæernet*, udg. af Knud Bjarne Gjesing ; Thomas Riis , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, isamarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, cop. 1990, s. 413. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-kidde04ny-shoot-idm140608063817120/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Jæernet

- 33 *Vindshape*: æolsharpe; harpe, hvis strenge bringes til at tone af vinden. – *Phosphorus*: »Lystrænger«, yderligtgående romantisk tidskrift, der nyskildretningens tilhængere, bl.a. digteren P.D.A. Åtterbom (1790-1855), kaldtes efter tidskriftets »foxforiser«. – *Fjægl Blåbæ*: flere gange omarbejdet og aldrig fuldført eventyrsplål af Åtterbom.
- 34 *Kina Wang*: Christina (Caspa) W. (1703-69), forfatter til den populære kogebog *Hjælpreda i kushållningen för unga fruentimmer* (1755). – *Chiffoniéren*: høj kommode.
- 35 *Världens Herres*: se romanens motto. – *Fernore*: se nts. 32. – *Livet i en Jernovn*: 5. Mos 4,20. – *Ligfält*: epilepsi.
- 36 »Gossen min bor i Alandshöv»: visse af A.A. Afzelius (1785-1871). – *Agnoska*: »De re metallicae« værk af den sachsiske mineralog Georg A. (1494-1555). – *Sverdenburg*: »De fernow«: den svenska naturforsker og mystiker Emanuel S. (1688-1772) behandlede jernet i flere af sine værker.
- 37 *Gyllenhorn*: Gustaf Fredrik G. (1731-1808), svensk lyriker, kendt for sin moraliserende hyldest til den »ordiske« kraft – *Bellman*: Carl Michael B. (1740-95), svensk lyriker og komponist kendt for sine skildringer af bohemelivet – *Helsing Charlotta Nordenflycta*, (1718-63), elegisk svensk lyriker. – *Vintergrunden*: digtkreds af G.F. Gyllenborg – »De bildar som man vindar«: vuggevisse, Väggena, af Samuel Johani Hedborn (1783-1849).
- 39 *Og Susan smede*: denne strofe er i visen beregnet til at synges af piger, mens den foregående er for drenge. – *Mikael*: i manuskriptet er først anvendt navnet Sölve.
- 40 *Sparløjen*: omhang ved seng – *Bloedgang*: sygdomme med blodninger fra endetarmen. – *Siegen*: stor hammer. – *Vandskamten*: maskinhammer drevet ved vandkraft.
- 41 *Egklanene*: kurve, hvori tavlerne transporteres bort, jf. nts. 20. – *Loven 1340*: det eldste kendte hjærglejlighed er af 7. november 1340. – Olao Magnus, kirkemand og kulturhistorisk forfatter (1490-1557), gav en rigt illustreret beskrivelse af Norden i den øste oprykte og bearbejdede *Histona de gentibus septentrionalibus* (1555). – *Bokhus*: arbejdshus med hejsesnorring.
- 42 *eden ukendte Gude*: Ap. Gern. 17,23.
- 43 *baatnepe*: se s. 31. – *Damascenerkongen*: sværklænger af hårdt monstret stål – *Thutmosis*: egyptisk fyrstenavn. – *Antilibanon*: hjærgkæde i Syrien-Libanon. – *Fingpong*: jernværk, der o. 1650 især blev kendt for sine kanoner. – *Blåland*: næger. – *Gustafernes og Karlernes*: svenske (kriger)konger. – *Lynvingerne*: tilhavn til Zeus – *Grokenes Firdedrag*: 1821-30 mod tyrkerne. – *Polen eller Belgens Opstand*: mod henholdsvis russisk og hollandsk overherredømme 1830-31.
- 44 den egyptisk-tyrkiske Krig 1833-40. – *Chier*: græsk o., symbol for frihedskrigen mod tyrkerne, der 1822 forevede et blodbad på dens befolkning. Eugène Delacroix (1798-1863) malede *Bloahabet på Chios* (1824), og den engelske digter Byron (1788-1824) dede, af malara, som frivillig i frihedskrigen – 1848' år med omfattende borgerlige revolutioner i Europa.