

Forfatter: Jacobsen, J. P.

Titel: Udrag fra Lyrik og prosa

Citation: Jacobsen, J. P.: "Lyrik og prosa", i Jacobsen, J. P.: *Lyrik og prosa*, udg. af Jørn Erslev Andersen ; Esther Kielberg , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1993, s. 269. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-jacobjp08val-shoot-idm139992588582784/facsimile.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Lyrik og prosa

- 214 *Krigen mellem Frankrig og Tyskland*: 1870-1871. – *Ljren ved Hald*: mili-
terforlægning ved Hald tæt v. Viborg. – *Eskadre*: enhed i krigsflåde.
215 *Fjælle(gavle)*: bjælke. – *fælde Gest*: højt, tert og sandet land inddelt i felter.
– *Epenwönden*: landsby i nærheden af Meldorf i Ditmarsken. – *Job talte om
Jehova*: Jobs Bog 1, 22.

En Rejseerindring

- Begyndelsen til en novelle skrevet på JPJs rejse sommeren 1877. Trykt
første gang i *Politiken*, 27. dec. 1885.
216 *Planke*: båd. – *Azurblaanen*: blå himmel. – *monles*: tidlös, evig. – *Monte-
bello*: bjerg nær Gardasøen i den nordital. region Verona. – *Fjæle-*: træ-.

Doktor Faust

Skrivet april-maj 1884. Første gang trykt i *Julerosser* 1885, hvor Edvard Brandes gav fragmentet denne titel: „Doktor Faust. Novelle-Fragment. Af Forfatteren bestemt til „Julerosser“ og forsynede det med en efterskrift – delvis optrykt i *Digte og Udkast* – som efter omtale af dødsmotivet i *Niels Lyhne* og *Fru Fons* slutter: *Hans sidste, ufuldende Arbejde foreligger her, en Novellelette-Halvdel, skrevet i April-Maj 1884. Han var da forfærdelig syg, kunde ikke spise, ikke sove og havde hver Dag nyt Lidelser. Saa skrev han om Døden, der rider frem gennem Skoven, saa Hovslagene af hans Hest er som den eneste Lyd i Verden – en Albrecht Dürersk Fantasi.*

Doden kommer for at sage Doktor Faust – den Lærde, altid Segende, Mennesket. Men Amor beder for ham. Og Doden skanker den fyretypvaarige Faust atter nye fyretypes Aar.

Saa efter denne Tids Forløb kommer de to atter ridende til Fausts Tagkammer for at hente ham, hvem de havde skenket dobbelt saa langt Liv som det, der oprindelig havde været ham forsynct. De venter sig Tak og rolig Resignation.

De finder en Olding, som Aarene intet har nyttet. Hans Liv var fuldfort, da han før fyretypes Aar siden havde opbrugt sin Organismes Kraft. Det øvrige har været dødt Liv.

– Saaledes tænkte og tristede J.P. Jacobsen sig oppe i de smaa lav Værelser i Ny-
Adelgade, hvor Solen aldrig kom, hvor Amor ikke bankede paa, hvor Hovslagene af
Dødens Hest hver Nat hørtes i Stiheden, hamrende i hans eget Bryst. Han vidste, at
han havde levet sin Tid og gjort sin Gemming. Om Skæbnen skenbedt han Dobbeltliv –
hvad hjalp det, naar Ungdom og Styrke nu var svunden. Det var godt, som det var.
Døden kunde komme; han var beredt – uden Modstand, uden Klage (cit. efter Erik
Dals efterskrift til genudgivelsen fra 1982 af JPJ: *Doktor Faust*. Trykt og illus-
treret med akvareller af Kristian Kongstad (1912)).

217 *Sådt*: løsthængende. – *Traestod(ene)*: træstub. – *til Hælsten*: halvdelen.

218 *Adelovej(en)*: landevej