Fra Det Kgl. Biblioteks tekstportal (tekster.kb.dk)

Forfatter: Hostrup, C.

Titel: Udrag fra GJENBOERNE

Citation: Hostrup, C.: ”Komedier og Digte”, i Hostrup, C.: *Komedier og Digte*, udg. af Aage Marcus ; Overbibliotekar, Dr. phil. H. Topsøe-Jensen , 1954, s. 16. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hostrup01-shoot-idm140699402023904/facsimile.pdf (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Komedier og Digte

en Sopken mindre, saa vil jeg betænke mig derpaa; men naar de baade forlanger, at jeg skal lade være at drikke – naturligvis til Maade – for jeg drikker aldrig mere, end som at jeg kan passe Værkstedet – naar de baade forlanger det, og saa tilligemed, at jeg skal betale dette hersens Kontinent, saa er det sgu en urimelig Tale.

FØRSTE. Ja vel! men tro du mig, det er inte andet – men inte mine Ord igjen – *hviskende* det er inte andet end den rene Kabale.

ANDEN. Kaba – hvad siger du? jeg hørte inte rigtig.

FØRSTE. Det er Filureri, min Bro'r! For saadan sagde han, Søren Luft, Brændevinsmanden, og han veed det, for han er jo selv emplaseret i Sagen; hør, Per, sagde han, det er inte andet end den rene Kabale.

ANDEN. Skulde det være?

FØRSTE. Jo, sagde han, for det er naturligvis Vintapperne, der har stukket Hovederne sammen for at trække Næringen til sig. Men naar man lever i et Land, skal man sgu ogsaa drikke Landets Produkter, og meget heller end jeg vil ligge og fedte i Vinen, vil jeg gaa ind i den totale Rungenerings-anstalt eller tage derud paa Klampenberg og drikke Vand, for saa bliver Pengene dog i Landet. Men Død og Plage! nu maa jeg nok afsted.

ANDEN. Hvad, vil du gaa nu allerede? hvad haster det?

FØRSTE. Jo for jeg skulde hen og have mig en Billet til den italienske Opera.

ANDEN. Hvad Satan! gaar du i den italienske Opera?

FØRSTE. Ja jeg gik derhen i Søndags, for mine