

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra Seks komedier

Citation: Holberg, Ludvig: "Seks komedier", i Holberg, Ludvig: *Seks komedier*, udg. af Jens Kr. Andersen, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1994, s. 454.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holberg14val-shoot-idm139796476636368/facsimile.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Seks komedier

Holbergs forfatterskab er omfattende og mangecartet. Det rummer skrifter af både skønlitterær, ræsonnerende, videnskabelig og populervidenskabelig art; også blandt de skønlitterære værker er adskillige genrer repræsenteret. I oversigt kan Holbergs skrifter fordeles således på perioder og genrer:

Før 1720: historisk-geografisk og juridisk-politisk: *Introduction Til de fornemste Europæiske Rigers Historie* (1711), geografisk *Anhang* (1713) hertil, *Moralske Kiærne Eller Introduction Til Naturens og Folkerettens Kundskab* (1716).

1720'erne: skønlitterært, selvbiografisk, politisk-økonomisk: *Pæder Paars* (parodi på det antikke helte-epos, 1719-1720), *Hans Mikkelsens Are Skiemte-Digte* (satirer, 1722), *Comoedier Sammenskrevne for Den nye oprettede Danske Skue-Plads Ved Hans Mikkelsen I-III* (1723-1725), *Metamorphosis Eller Forvandlinger Ved Hans Mikkelsen* (efterligning af Ovids mytologiske digtkreds af samme navn, 1726), [*Brev til en højfornem mand*] (selvbiografiens 1. del, på latin, 1728), [*Små samlinger med nye dialoger*] (på latin, 1728, da. s.å.), *Den Danske Skue-Plads I-V* (1731).

1730'erne: historisk, geografisk, selvbiografisk, skønlitterært: *Dannemarks og Norges Beskrivelse* (1729), *Dannemarks Riges Historie I-III* (1732-1735), [*Andet brev til en højfornem mand*] (selvbiografiens 2. del, på latin, 1737), [*Fem bøger med epigrammer*] (på latin, 1737), *Almindelig Kirke-Historie I-II* (1738), *Adskillige store Heltes [...] Historier I-II* (1739).

1740'erne: historisk, skønlitterært, selvbiografisk, ræsonnerende: *Jødiske Historie I-II* (1742) [*Tredje brev til en højfornem mand*] (selvbiografiens 3. del, på latin, 1743), [*Sjette bog med epigrammer*] (på latin, 1743), *Moralske Tanker* (1744), *Adskillige Heltinders [...] Historier I-II* (1745), *Korte Betænkning over den nu regierende Qvæg-Syge* (1745), *Epistler I-IV* (1748-1750), [*Syv bøger med epigrammer*] (på latin, 1749).

1750'erne: skønlitterært, ræsonnerende: *Moralske Fabler* (1751), *Den Danske Skue-Plads VI-VII* (1753-1754), *Epistler V* (1754).

Ud af denne rigdom har eftertiden tildelt komedierne førstepladsen; Holberg står i dag i overvejende grad som den første og største *dramatiker* i dansk-norsk litteratur. Komediernes store flertal,