

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra Seks komedier

Citation: Holberg, Ludvig: "Seks komedier", i Holberg, Ludvig: *Seks komedier*, udg. af Jens Kr. Andersen, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1994, s. 487.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holberg14val-shoot-idm139796476202960/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Seks komedier

- Ludvig Holberg: *Jeppe paa Bjeget*, udg. af Poul Paludan, Dansk lærerforening, Kbh. 1975¹⁵.
- Ludvig Holberg: *Erasmus Montanus*, udg. af Thomas Bredsdorff, Dansk lærerforening, Kbh. 1992.
- b) Aktuelt relevante behandlinger af Holbergs komedier (incl. en el. flere af de i dette bind indeholdte):
- Andersen, Dorte Sonderup: *Om at være sig selv bekendt*. En historisk relation af Ludvig Holbergs komedier, Odense 1988.
- Andersen, Jens Kr.: *Ludvig Holberg*. Statsborger, intellektuel, dramatiker, Kbh. 1984.
- Andersen, Jens Kr.: *Conflicting Values in Holberg's Comedies: Literary Tradition or Social Teaching? = The Nordic Roundtable Papers VII*, Minneapolis 1991.
- Andersen, Jens Kr.: *Handling og moral*. En strukturel studie i elleve Holberg-komedier, Kbh. 1992.
- Andersen, Jens Kr.: *Professor Holbergs komedier*. En strukturel og historisk undersøgelse, Kbh. 1993.
- Andersen, Jens Kr.: *Holbergs kilder?* Studier i komediedigterens mulige litterære forudsætninger, Kbh. 1993.
- Brix, Hans: *Ludvig Holbergs Komedier*. Den danske Skueplads, Kbh. 1942.
- Eide, Eiliv: Holbergs »Den Stundesløse«: Lykkelig møte mellom karakter og intrige, i: Leif Longum (red.): *Drama-analyser fra Holberg til Hoem*, Bergen, Oslo & Tromsø 1977, s. 21-28.
- Grodal, Torben Kragh: Tilpasning eller fremmedgørelse. »Erasmus Montanus« og »Den 11. juni« som ideologiske afgrænsninger af enevælden i forhold til feudalisme og liberalisme, i: Jørgen Holmgaard (red.): *Tekst-analyser = Poetik* 4, 2-3, Kbh. 1971, s. 21-34.
- Holm, Edvard: *Holbergs statsretlige og politiske Synsmåade*, Kbh. 1975².
- Jensen, Anne E.: *Helte og antihelte*. Omkring Holbergs Ulysses von Ithacia, Kbh. 1984.
- Jensen, Kerrin: *Moral und Politik*. Gesellschaftsbild und Komödienkonzeption in Ludvig Holbergs Frühwerk = *Beiträge zur Skandinavistik VI*, Frankfurt a.M., Bern & N.Y. 1986.
- Kruuse, Jens: *Holbergs maske*, Kbh. 1964.
- Ladevig Petersen, E.: Fra standssamfund til rangsamfund 1500-1700 = *Dansk social historie III*, Kbh. 1980.
- Lohmeier, Dieter: Der beschränkte Untertanenverstand und der ganze Zusammenhang der Sachen. Über den Erfolg des Politischen Kamegiessers in Deutschland, i: *Text und Kontext*, Sonderreihe V: *Deutsch-dänische Literaturbeziehungen im 18. Jahrhundert*, München 1979, s. 13-32.
- Nedergaard, Leif: *Erasmus Montanus*. Kætterske betragtninger over Holbergs stykke som komedie, som tragedie og som universitets satire samt

- dets plads i striden om verdensbilledet, i: *Danske Studier*, Kbh. 1979, s. 50-84.
- Nielsen, Erik A.: *Holbergs komik*, Kbh. 1984.
- Nielsen, Harald: *Holberg i Nutidsbelysning*. En æstetisk Undersøgelse, Kbh. 1923.
- Nystrøm, Eiler: *Den danske Komedies Oprindelse*. Om Skuepladsen og Holberg, Kbh. & Kria. 1918.
- Rahbek, K.L.: *Om Ludvig Holberg som Lystpildiger og om hans Lystspil I-III*, Kbh. 1815-17.
- Rosel, Sven Hakon (udg.): *Ludvig Holberg: A European Writer. A Study in Influence and Reception = Internationale Forschungen zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft VIII*, Amsterdam & Atlanta GA 1994.
- Smith, C.W.: *Om Holbergs Levnet og populære Skrifter*, Kbh. 1858.
- Spang-Hanssen, Ebbe: *Enasmus Montanus og naturvidenskaben*, Kbh. 1965.
- Thomsen, Hans Hagedorn (udg.): *Omkring Enasmus Montanus*. Tekster til fortolkningen, Kbh. 1980.
- Werlauff, E.C.: *Historiske Antegnelser til Ludvig Holbergs atten første Lystspil*, Kbh. 1858².
- c) Hjælpe midler til studiet af Holbergs komedier:
- Ehrencron-Müller, H.: *Bibliografi over Holbergs Skrifter I-III = samme: Forfatterlexikon omfattende Danmark, Norge og Island indtil 1814 X-XII*, Kbh. 1933-1935 [om komedierne i bd. II-III].
- Hansen, Aage, Christopher Maaløe & Sv. Eegholm-Pedersen: *Holberg-ordbog*. Ordbog over Ludvig Holbergs sprog I-V, Kbh. & Oslo 1981-1988.

Tillæg

Rahbeks gengivelse af Bidermanns Jeppe-historie

(Fra: *Ludvig Holbergs udvalgte Skrifter*. Udgivne ved K.L. Rahbek VI, Kbh. 1806, p. 153-163).

Den Fornemste af den utopiske Ungdom [...] havde faact Lyst til at slaae sig løs. Hans Følge fandt da en beskjenket Bonde under en Eeg, ligge ligere en Død end en Sovende. De strømme om ham, og trække ham en i Benet, en i Haaret, en eet Sted, og en et andet, for at faae ham vaagen. Men da de saae, det var forgjæves, gav En