

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret

Citation: Holberg, Ludvig: "Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret", i Holberg, Ludvig: *Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret*, udg. af F. J. BILLESKOV JANSEN ; Volmer Rosenkilde , Rosenkilde og Bagger, 1969-1971, s. 293. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holberg12-shoot-idm140252800500000/facsimile.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret

## NOTER

- berømteste Adet, om hvem en Mængde Anekdoter var i Omløb.
- S. 141. *Tournemine*, René-Joseph de (1661-1739), lærd Jesuit, 1701-18 Redaktør af Tidsskriftet *Mémoires de Trévoux*; derefter Jesuiterordenens Bibliotekar i Paris. - *Kruse*, (Crusius), Magnus (1697-1751), lærd Teolog, 1721-o. 1750 Legationspræst i Paris. Blev 1735 teologisk Professor i Göttingen. - *Torfæus*, Thormod (1636-1719), islandsk Historiker, udgav 1711 »Historia rerum Norvegicarum«. - *Sted hos Johannes, Johannes'* I. Brev: »de er tre, som vidner i Himmelen: Faderen, Ordet og Den hellige Aand, og disse tre ere ect«. Disse Linier mangler i alle ældre græske Haandskrifter og hos de græske Kirkefædre, men findes i Vulgata og er erklæret for ægte af Romerkirken. - *St. Victors Bibliotek*, se Note til S. 66. - *Euseb* (o. 265-342), Patriark i Konstantinopel. - *Lukian* (d. 312), græsk gejstlig Forfatter. - *Hesyk* (o. 550 e. Kr.), byzantinsk Historiker. - *Arianisme*, oldkirkelig Trosretning, opkaldt efter den alexandrinske Presbyter Arios (o. 300), der hævdede, at Kristus var skabt af Gud og derfor besad et andet Væsen end Faderen. Denne Lære blev fordømt ved Kirkemødet i Nikæa 325. - *Huet*, Pierre-Daniel (1630-1721), lærd Jesuit, skænkede 1691 sin Bogsamling til Jesuiterkollegiets Bibliotek, hvor den udgjorde en særskilt Afdeling. - *Gilles Ménage* (1613-1692), lærd Jesuit, Etymolog. Skænkede 1692 sin Bogsamling til Jesuiterkollegiets Bibliotek.
- S. 142. *Castel*, Louis-Bertrand (1688-1757), Jesuit, havde netop i November 1725 fremsat sin Teori om et Instrument for Farvernes Musik (*Le Clavecin oculaire*). I *Mémoires de Trévoux* for 1735 gav han den helt udviklede Teori. - *Marchand*, Louis (1669-1732), fortræffelig Musiker, i adskillige Aar Organist hos Jesuiterne i Paris. - *Fontenelle*, Bernard de (1657-1757), Jesuit, der som Sekretær ved Académie des Sciences holdt en Række aandsfulde Taler over franske og udenlandske Personligheder. *Eloges des Académiciens* (1740) indeholder bl. a. den 14. November 1725 fremførte Mindetale over Peter den Store. - *Hans Hænder etc.*, efter Cicero, *De senectute* 7,24 eller *Tusculanae disputationes* 1,14,31, hvor Digteren Statius citeres. - *Kurakin*, Alexander Borisovitch (1697-1749), russisk chargé d'affaires i Paris.
- S. 143. *Mazarins Bibliotek*, se Note til S. 66. - *Advokaternes Bibliotek*, la Bibliothèque de l'ordre des Avocats, aabnet 1708, var naturligvis især beregnet paa Jurister; men alle litterært interesserede fik let Adgang. Biblioteket blev konfiskeret ved Revolutionen, i 1791, og spredt. - *Bignons Bibliotek*, Abbé Jean-Paul de Bignon (1662-1743) var i 1718 blevet Kongens Biblio-