

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret

Citation: Holberg, Ludvig: "Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret", i Holberg, Ludvig: *Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret*, udg. af F. J. Billeskov Jansen, Rosenkilde og Bagger, 1969-1971, s. 304. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holb11val-shoot-idm140209964163808/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Værker i tolv bind 1: Natur- og folkeret

## EPISTLER

- modentlig Ajas, græsk Sagnhelt, deltog i Toget mod Troja. – *Helena*, Prins Paris' Bortførelse af Spartanerkongen Menelaos' Hustru Helena, Jordens skønneste Kvinde, var Aarsagen til den trojanske Krig. – *Thesi*, af lat. thesis, Tese, Sætning, som skal bevises.
- S. 171. *Laden*, Den store Gaard Lade Nordøst for Trondheim var Jarlesæde i Middelalderen. – *Nidraas*, Nidaros, Trondheim. – *Nestor*, græsk Sagnkonge i Pylos, Grækernes vise Raadgiver under den trojanske Krig. – *Dissertation*, Afhandling. – *Hercules*, det latinske Navn paa den græske Sagnhelt Herakles, berømt for sine vældige Bedrifter og Kralpræstationer. – *Stærkodder*, nordisk Sagnhelt, en haardfør og frygtløs Kæmpe. – *Nat-Stoel*, Stol med Kloset. – *Geryon*, Geryones, en græsk Sagnkæmpe med tre Kropper, hvis Okser Herkules skulde hente, og som han derfor først maatte dræbe. – *befalet een af giøre Ende paa sit Liv*. Da Herakles (Herkules) havde faaet en forgiftet Underbeklædning paa, rejste han et Baal, som han besteg og lod sin Ven Poias sætte Ild derpaa. Da Starkad (Stærkodder) var træt af Livet, fordi han havde ladet sig købe til en Nidingsdaad, betalte han med sine Judaspenge en Kæmpe, Hader, hvis Fader han havde dræbt, for at hugge Hovedet af sig (Saxo 8, 8). – *Petrei*, *Lyschanders*, *Strelows* . . . *Beretninger*. Petrus Olai (d. ca. 1570), Claus Christoffersen Lyschander (1558-1624), Hans Nielsen Strelow (1587-1636), danske Historikere. – *Pufendorff*, Samuel Pufendorf, tysk Historiker og Retslærd (1652-94), skrev om Sverige i I. Afsnit af sin *Continuirte Einleitung zu der Historie der vornehmsten Reiche und Staaten von Europa*, 1689.
- S. 172. *Vanitet*, Forfængelighed. – *Ægyptiske Historier*. I Ep. 362 omtaler Holberg den græske Historiker Diodoros Siculus (1. Aarb. f. Kr.), der har paavist, at mange historiske Personer i Ægypten af Grækerne er gjort til mytologiske Figurer. – *om Skue-Spill*, se Ep. 190. – *Terentius*, romersk Komædiedigter (d. 159 f. Kr.). – *Plautus*, romersk Komædiedigter (ca. 250-194 f. Kr.). – *Aristarchus*, Grækeren Aristarchos, Oldtidens største Filolog (d. 145 f. Kr.). – *ikke altid Kiendere af Skue-Spill*. Se Note til Ep. 190. – *Horatius*, romersk Digter (65-8 f. Kr.). – *Arte Poëtica*, af lat. Ars Poetica, Digtekunsten. – *At nostri etc.*, lat. »Vore Forfædre har dog lovprist baade Plautus' Versifikation og hans Vid; paa begge Omraader var de alfor overbærende, for ikke at sige entfoldige« (Ars Poetica, Vers 270-72).
- S. 173. *for ham*, for ham. – *Macrobius*, romersk Grammatiker (5. Aarb. e. Kr.). – *Gellius*, romersk Forfatter (2. Aarb. e. Kr.). – *censure*, Kritik. – *efter Catonis Beretning*. Sikkert en Erindring om Cicero, De Senectute 15,50, en fingeret Samtale, i hvilken Cato