Fra Det Kgl. Biblioteks tekstportal (tekster.kb.dk)

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra LIIGBEGIÆNGELSE

Citation: Holberg, Ludvig: ”Værker i tolv bind 3-7: Komedier”, i Holberg, Ludvig: *Værker i tolv bind 3-7: Komedier*, udg. af F. J. Billeskov Jansen , Rosenkilde og Bagger, 1969-1971, s. 457. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holb06val-shoot-idm140013636325232/facsimile.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Værker i tolv bind 3-7: Komedier

Han har ikke sat Summa Summarum; men det er ligemeget, thi jeg agter aldrig at betale det, efterdi jeg har intet at betale med. Dersom Comœdierne havde continueret, havde jeg dog kundet spise ham af med nogle Sedler til de underste Loger. Men der seer jeg Schumacher komme; jeg kand ærgre mig, naar jeg seer den Karl saa Spæk-feed i saadanne mavre Tider.

SCEN. 2.

Schumacher. Henrich.

SCHUMACHER. Henrich! Hvad skal vi spille i næste Uge?

HENRICH. Banqverotte.

SCHUMACHER. Den Comœdie kiender jeg ikke.

HENRICH. Det er endelig ikke fuldkommen en Comœdie; thi den er noget Tragœdisk i Enden.

SCHUMACHER. Faaer jeg nogen Rulle der udi?

HENRICH. En Hoved-Rulle.

SCHUMACHER. Af hvem er dette Stykke giort?

HENRICH. Der ere 3 eller 4 Authores, som haver haft den Godhed, at forstrække os nogle Vahre i denne forbigangne Vinter.

SCHUMACHER. Nu forstaaer jeg nok hvad du meener. Men har du saa slette Tanker om Comœdien?

HENRICH. Ja vist; thi jeg horer --- Men der seer jeg Mademoiselle Sophie komme i sorte Klæder; hvad mon det vil sige?

SCEN. 3.

Mademoiselle Hiort. Schumacher. Henrich.

SCHUMACHER. Hvorfor gaaer I saa sort, Mademoiselle?

MADEMOISELLE HIORT. Aa, den lange Syge er dog den visse Død; de adskillige Anstød, som Comœdien haver haft i denne Vinter, er endelig falden ud til en hver Dags Feber, hvoraf hun døde i Morges imellem 9 og 10.