

Forfatter: Holberg, Ludvig

Titel: Udrag fra JEAN DE FRANCE

Citation: Holberg, Ludvig: "Værker i tolv bind 3-7: Komedier", i Holberg, Ludvig: *Værker i tolv bind 3-7: Komedier*, udg. af F. J. Billeskov Jansen , Rosenkilde og Bagger, 1969-1971, s. 160. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-holb03val-shoot-idm140583364509616/facsimile.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Værker i tolv bind 3-7: Komedier

JEAN DE FRANCE

Han tager mod Opvartning, men  
Han lader, som han kjender  
Sin Kammerat ej mer igjen,  
For hvilken han forventer  
Sit Sprog med idel Tydsk og Fransk,  
Som ligger ham paa Tungen;  
Ja haanes [dvs. skammer sig] ved at tale Dansk,  
Som falder ham saa tvungen.

Hans naragtige Opførsel er til Latter for Folk i Byen:

Folie d'Espagne med sin Fod  
Han spiller, naar han triner  
Paa Gaden, udaf lutter Mod  
Med gravitetske Miner,  
Saa Folk i hvert et Vindue,  
Ja Børn i alle Gader,  
Forfølger hannem, for at see  
Hans udenlandske Lader.

I *Jean de France* føler man, paa Lystspilgenreis og Humanitetens Vegne, at Slutningen ikke tilfredsstiller. Hvilken ynkelig Skæbne gaar den forstyrrede Galfrans ikke imøde. Denne ubarmhjertige Afslutning stemmer ganske med Satirens Holdning. Falster stiller den hjemvendte Akademiker Spørgsmaalet: Hvorfor kom du her, hvorfor blev du ikke derude:

See! jeg dig kan forsikre, at  
Ihvor du havde havnet,  
Ihvor du Bopæl havde sat,  
Vi havde dig ej savnet.  
Ak, om vort Land dig havde kyst  
Til Moskov eller Polen,  
Der aldrig havde blevet lyst  
Om dig paa Prækestolen.

*Litteratur.* Christian Falsters Satirer udgivne af Christen Thaarup. 1840. F. J. Billeskov Jansen: Danmarks Digtekunst, II, 1969, S. 61-64 (Falsters Satirer).