

Forfatter: Hjortø, Knud

Titel: Udrag fra To verdener (Danske Klassikere)

Citation: Hjortø, Knud: "To verdener", i Hjortø, Knud: *To verdener*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2008, s. 182. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hjort_18-shoot-idm140047356535904/facsimile.pdf (tilgået 26. oktober 2021)

Anvendt udgave: To verdener

Ophavsret Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen.](#)

- HERMAN BANG: *Realisme og Realister* (1879) · *Kritiske Studier og Udkast* (1880)
ved Sten Rasmussen · 372 + 144 s.
- ERIK SKRAM: *Gestinde Colbjørnsen* (1879) ved Pål Dahlerup · 162 + 66 s.
- J.F. JACOBSEN: *Niels Lyhne* (1880) ved Jørn Vosmar og Klaus Nielsen · 176 + 48 s.
- AMALIE SKRAM: *Constance Røng* (1885) ved Janet Garton · 288 + 91 s.
- HENRIK PONTOPPIDAN: *Smaa Romaner 1885-1890*
ved Flemming Behrendt · 434 + 110 s.
- HERMAN BANG: *Sluk* (1887) ved Paul Norrelet · 236 + 68 s.
- HERMAN BANG: *Tine* (1889) ved Villy Sørensen og Marie Hvidt · 154 + 36 s.
- HOLGER DRACHMANN: *Fonkøvet* – I-II (1890)
ved Lars P. Rømhild · 629 + 122 s.
- HENRIK PONTOPPIDAN: *Smaa Romaner 1893-1900*
ved Flemming Behrendt · 589 + 87 s.
- SOPHUS CLAUSSEN: *Ugde Bander* (1894) ved Jørgen Hunosøe · 184 + 32 s.
- SOPHUS CLAUSSEN: *Antoinette i Paris* · *Tidligt* (1896)
ved Jørgen Hunosøe, noter sm.m. Esther Kielberg · 289 + 80 s.
- HERMAN BANG: *Lushøjebakke* (1896)
ved Flemming Conrad og Mette Winge · 256 + 38 s.
- KARL LARSEN: *Københavnserfortællinger: Udenfor Rangklasserne*.
Knejsen Vesterbo I det gamle Vildsvante (1896-1899)
ved Anne E. Jensen · 220 + 36 s.
- KNUD HJORTØ: *Syner* (1899) ved Henrik Schovsbo · 128 + 25 s.
- JAKOB KNUDSEN: *Gjering* · *Afbløring* (1902) ved Poul Zerlang · 395 + 50 s.
- JAKOB KNUDSEN: *Sind* (1903) ved Esther Kielberg · 197 + 47 s.
- ERNESTO DALGAS: *Lidelsens Vej* (1903) ved Henrik Schovsbo · 278 + 46 s.
- ERNESTO DALGAS: *Dønnedags Bog* (1903) ved Henrik Schovsbo · 338 + 66 s.
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Solilage* (1903) ved Henrik Yde · 237 + 71 s.
- JOHANNES V. JENSEN: *Madame D'On* · *Hjulet* (1904-1905)
ved Sven Håkon Rossel · 416 + 83 s.
- KNUD HJORTØ: *Tø verdener* (1905) ved Esther Kielberg og Henrik Schovsbo
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Felle Eroberer* I-III (1906-1910)
ved Henrik Yde · 1054 + 148 s.
- THØGER LARSEN: *Fire digtsamlinger 1904-1912*
ved Lotte Thyrring Andersen · 162 + 46 s.
- MARIE BRÆGINDAHL: *En Dødsnat* (1912) ved Mette Winge · 112 + 21 s.
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Ditte Menneskebarn* I-II (1917-21)
ved Henrik Yde · 723 + 185 s.
- HARALD KIDDE: *Jernet* (1918)
ved Knud Bjarne Gjesting, noter sm.m. Thomas Riis · 358 + 86 s.
- JACOB PALUDAN: *Fugle omkring Fynet* (1925)
ved Henrik Oldenburg · 237 + 41 s.