

Forfatter: Hjortø, Knud

Titel: Udrag fra To verdener (Danske Klassikere)

Citation: Hjortø, Knud: "To verdener", i Hjortø, Knud: *To verdener*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 2008, s. 182. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hjort_18-shoot-idm140047356518512/facsimile.pdf (tilgået 22. juli 2024)

Anvendt udgave: To verdener

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

- HERMAN BANG: *Realisme og Realister* (1879) - *Kritiske Studier og Udkast* (1880)
ved Sten Rasmussen · 372 + 144 s.
- ERIK SKRAM: *Cetunde Goldbjørnsen* (1879) ved Pål Dahlerup · 162 + 66 s.
- J.F. JACOBSEN: *Niels Lyhne* (1880) ved Jørn Vosmar og Klaus Nielsen · 176 + 48 s.
- AMALIE SKRAM: *Constance Ring* (1885) ved Janet Garton · 288 + 91 s.
- HENRIK PONTOPPIDAN: *Smaa Romaner 1885-1890*
ved Flemming Behrendt · 434 + 110 s.
- HERMAN BANG: *Stok* (1887) ved Paul Norreskøt · 236 + 68 s.
- HERMAN BANG: *Tine* (1889) ved Villy Sørensen og Marie Hvidt · 154 + 36 s.
- HOLGER DRACHMANN: *Fonksøret* - I-II (1890)
ved Lars P. Rømhild · 629 + 122 s.
- HENRIK PONTOPPIDAN: *Smaa Romaner 1893-1900*
ved Flemming Behrendt · 589 + 87 s.
- SOPHUS CLAUSSEN: *Ungø Bønder* (1894) ved Jørgen Hunose · 184 + 32 s.
- SOPHUS CLAUSSEN: *Antonius i Paris* - *Vårfart* (1896)
ved Jørgen Hunose, noter sm.m. Esther Kielberg · 289 + 80 s.
- HERMAN BANG: *Ludrigsbøkke* (1896)
ved Flemming Conrad og Mette Winge · 256 + 38 s.
- KARL LARSEN: *Københavnertællinger: Udenfor Rangklasserne*
Kresten Vestens, I det gamle Voldkvarter (1896-1899)
ved Anne E. Jensen · 220 + 36 s.
- KNUD HJORTØ: *Syner* (1899) ved Henrik Schovbo · 128 + 25 s.
- JAKOB KNUDSEN: *Gjering* - *Afdeling* (1902) ved Poul Zerlang · 395 + 50 s.
- JAKOB KNUDSEN: *Sind* (1903) ved Esther Kielberg · 197 + 47 s.
- ERNESTO DALGAS: *Lidelsens Vej* (1903) ved Henrik Schovbo · 278 + 46 s.
- ERNESTO DALGAS: *Dømsdags Bog* (1903) ved Henrik Schovbo · 338 + 66 s.
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Soldate* (1903) ved Henrik Yde · 237 + 71 s.
- JOHANNES V. JENSEN: *Madame D'Ora* - *Hjule* (1904-1905)
ved Sven Hakon Rossel · 416 + 83 s.
- KNUD HJORTØ: *To verdener* (1905) ved Esther Kielberg og Henrik Schovbo
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Palle Enevolden* I-III (1906-1910)
ved Henrik Yde · 1054 + 148 s.
- THØGER LARSEN: *Fire digtsamlinger 1904-1912*
ved Lotte Thyrring Andersen · 162 + 46 s.
- MARIE BRÆGINDAHL: *En Dødsnat* (1912) ved Mette Winge · 112 + 21 s.
- MARTIN ANDERSEN NEXØ: *Lite Meneskehans* I-II (1917-21)
ved Henrik Yde · 723 + 185 s.
- HARALD KIDDE: *Jernst* (1918)
ved Knud Bjarne Gjesing, noter sm.m. Thomas Riis · 358 + 86 s.
- JACOB PALUDAN: *Fugle omkring Fyret* (1925)
ved Henrik Oldenburg · 237 + 41 s.