

Forfatter: Hertz, Henrik

Titel: Udrag fra Knud Sjællandsfars Testamente eller Gjengangerens allersidste Villie.

Citation: Hertz, Henrik: "Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.", i Hertz, Henrik: *Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.*, udg. af Tredie Deel. , 1851-62., s. 47. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: [https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11\\_lev-shoot-idm140481647563424/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/adl-texts-hertz11_lev-shoot-idm140481647563424/facsimile.pdf) (tilgået 12. juni 2021)

Anvendt udgave: Digte fra forskellige Perioder, 1.-4. Deel.

Jeg tilflaaer, ta'e sig af den gode Sag  
Dg worde for dens Fjender meer end farlige.

Men seer Du, Kjære, det hvorfor jeg strider,  
Er ikke just den gode gamle Sags  
Befordring, men en streng og kritisk Smags.

Betragt et Hav, en Floed, hvor Strømmen glider  
Med Bleg og harmonisk hen  
Dg ta'er ei blot fra Himlen over den,  
Men og fra Strandens blomsterrige Sider  
Et eget Farvespil, en Colorit,  
Der under Stoffets Tæthed veksler tidt —  
Dg see da Billedet paa det, jeg kræver  
Af Digtet, der med Tidens Strømme hvæver.  
Som Havet, naar det snart idyllisk hviler,  
I No og Storhed Billede paa Gud,  
Snart pidstet af Orkaner spiler  
Til Mynster-Taarnes Høider ud  
Sin ruskede, bevægelige Hud,  
Dg summer dybt, naar Stormen iler  
At slaae det med forfærdelige Kiler:  
Saaledes for mit Die Digtet staaer  
I Forhold til det indre Liv, der gaaer  
Igjennem det og til dets Dyre naaer;  
Thi enten det er roligt eller stormer,